

## **Pontos para o concurso em Estágio Supervisionado e Metodologia do Ensino de História.**

1. A pesquisa em Ensino de História: concepções, problemas, conceitos e metodologias.
2. Saberes docentes, práticas pedagógicas e experiência: constituição e mobilização no cotidiano escolar.
3. Estágio docente, supervisão e formação do professor de História
4. Didática da História, Educação histórica e saber histórico escolar: conceitos, críticas e cotidiano escolar.
5. Planejamento e avaliação no ensino de história
6. História do Ensino de História no Brasil: periodizações, concepções e práticas de ensino.
7. Marcos e diretrizes legais para o currículo de História no Brasil: desafios e possibilidades.
8. A lei 11645/2008 e as relações étnico-raciais no Ensino de História.
9. Usos de diferentes linguagens e fontes no Ensino de História
10. Memória, História Local, Educação Patrimonial e o Ensino de História

## **Pontos para concurso de História da Arte: (Artes Visuais)**

1. Abordagens teóricas e metodológicas da História da Arte.
2. A Antiguidade do Próximo Oriente e do Ocidente.
3. Da arte egípcia à grega: reflexões acerca da concepção naturalista da arte.
4. Manifestações da arte no Medievo e no Renascimento.
5. Maneirismo, Barroco e Rococó: a questão do transplante cultural.
6. Arte pré-colonial no Brasil, Arte Indígena no Brasil e Arte Afro-Brasileira.
7. Arte Moderna na Europa e no Brasil.
8. Arte Contemporânea no Brasil e na América Latina.
9. A curadoria de artes visuais e as práticas curatoriais em salões e bienais no Brasil.
10. A Crítica de Arte no Brasil.

### **Pontos para concurso de Serviço Social**

- 1) Segurança social pública no Brasil contemporâneo em contrarreforma;
- 2) Universidade, cultura e diversidade em tempos de capital fetiche;
- 3) Práxis, movimentos sociais e exercício profissional;
- 4) Universidade, formação profissional e projeto ético-político;
- 5) Pesquisa, exercício profissional e produção de conhecimento;
- 6) Trabalho e seus fundamentos ontológicos no contexto de crise estrutural do capital;
- 8) Instrumentalidade, instrumentais técnico-operativos e os 80 anos da profissão no Brasil;
- 9) Gênero, relações étnico-raciais e organização política do Serviço Social brasileiro.
- 10) Ética, direitos humanos e Serviço Social.