



EDITAL DE SELEÇÃO 06/2024 Aprovados(as) e Classificados(as)

Ampla Concorrência

Categoria	Candidato(a)	CPF Candidato(a)	Projeto	Média
Negros	VINICIUS PEREIRA LOPES	075.***.***-74	Antropologia de Cria: Desenhando Sonhos e Identidades na Favela Tororó através da Coletividade do Terreiro	8,71
AC	MAÍRA NEVES LOMANTO	059.***.***-65	Foram novos os novos rumos? Discurso oficial, cotidiano e memória dos(as) trabalhadores(as) acerca do trabalho livre nos moldes do contrato de locação de serviços em Amargosa/BA (1870-1930)	8,56
AC	SAMARA ALMEIDA LIMA SANTOS	055.***.***-37	O negro e a “cultura negra” no “paraíso racial”: entre retratos (mal)ditos e (re)montagens visuais	8,53
Negros	ANA EMILIA CARVALHO DE SOUZA	015.***.***-51	Gritaram-me negra: mulheres negras, identidade e movimentos sociais	8,37
Negros	SUANE MARTINS DOS SANTOS	038.***.***-56	Estética de Cria	8,25
AC	LUIDY ARIEL F. DE SANTANA	859.***.***-05	Imperialismo e Dependência: a reconstrução do pensamento de Florestan Fernandes sobre o subdesenvolvimento	8,11
AC	UARLE DA SILVA CARVALHO	073.***.***-83	TCEM: Políticas Públicas para a implementação de ações inovadoras na Educação Básica	8,06
Negros	RAÍSSA B. CALDAS DA SILVEIRA	062.***.***-57	"Cota não é esmola": percepções de estudantes do ensino médio sobre a política de cotas no ensino superior	8,02
AC	PATRÍCIA ARAÚJO DAMASCENO	043.***.***-44	Narrativas, sensibilidades e percepções de pessoas transgênero e travestis acerca do atendimento em unidades de saúde da família no município de Alagoinhas, Bahia	7,88

AC	VIOLETA MENDONÇA MORAIS	062.***.***-74	Acesso à justiça no Recôncavo Baiano: um panorama da dinâmica jurídica conforme as especificidades do território de identidade	7,61
AC	LUDIANA SEPULVEDA DO SACRAMENTO	040.***.***-56	MARISCAR: uma análise das políticas públicas para as mulheres marisqueiras das comunidades pesqueira de Santo Amato, Bahia	7,40
AC	CAIO ALMEIDA DOS SANTOS	065.***.***-86	Controle e Fiscalização: LIMPE e o papel legislativo nas ações governamentais no Município de Feira de Santana - BA	7,10
AC	JÉSSICA CAROLINE B. GONÇALVES	147.***.***-05	A criminalização da cultura do paredão: um debate sobre direito cultural	6,87
AC	CLELIA ALVES DOS SANTOS GOMES	811.***.***-15	Tramas e Memórias: O Crochê como Arte e Expressão do Feminino Contemporâneo	6,61

Reserva de vagas para candidatos(as) autodeclarados(as) Negros(as)

Categoria	Candidato(a)	CPF Candidato(a)	Projeto	Média
Negros	DOUGLAS SANTOS SOUZA	038.***.***-54	Representações de Iemanjá na capital baiana: encruzilhada entre negritude e o embranquecimento imagético	7,24
Negros	TARCÍSIO DE JESUS MOREIRA	025.***.***-56	Os Desafios e Estratégias de Inclusão de Alunos Transgêneros e os Impactos da Afetividade nas Relações Interpessoais	7,33

Reserva de vagas para candidatos(as) autodeclarados(as) Indígenas, Quilombolas e Pessoas Trans

Categoria	Candidato(a)	CPF Candidato(a)	Projeto	Média
Quilombola	JAMILE SILVA DOS SANTOS	084.***.***-84	Do quilombo ao ensino superior: trajetórias, representações desafios das estudantes quilombolas de Baixa Grande na UFRB	6,84

Reserva de vagas Servidores(as) Técnico Administrativos(as)

Categoria	Candidato(a)	CPF Candidato(a)	Projeto	Média
Ser.Tec.	LENI MUNIZ DOS SANTOS	020.***.***-03	Catadoras de Reciclagem em Salvador: Desafios e Perspectivas	7,61
Ser.Tec.	ISIS NADINE ALVES LIMA	071.***.***-74	Direito à cidade e políticas públicas: a vivência de jovens graduandos da UFRB em Cruz das Almas – BA.	7,45