

Bibliografia do processo de seleção 20141

LINHA 01 - Ensino de História, Educação Inter-Etnica e Movimentos Sociais:

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de História: Fundamentos e Métodos. São Paulo: Cortez, 2005

CANDAU, Vera Maria. Cultura (s) e educação: entre o crítico e o pós-crítico. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

GOMES, Nilma Lino, SILVA, Petronilha Beatriz Gonçalves e (Orgs.). Experiências étnico-culturais para a formação de professores: índios e negros. Belo Horizonte – MG: Autêntica Editora, 2002.

MIRIAM, A. Engendrando um novo feminismo: mulheres liderança de base. Brasília. UNINESCO, 1998.

MUNANGA Kabengele. Rediscutindo a mestiçagem no Brasil. Identidade nacional versus identidade negra. São Paulo: Vozes, 1999.

SILVA, Aracy Lopes da; GRUPIONI, Luís Donisete Benzi. A temática indígena na Escola: Novos subsídios para professores de 1º e 2º graus. 4 ed. São Paulo: Global; Brasília: MEC; MARI, UNESCO, 2004.

LINHA 02 - História da África, da Diáspora e dos Índios nas Américas:

CHALHOUB, Sidney. Visões da Liberdade.. São Paulo, Cia das Letras, 1990.

FRAGA, Walter. Encruzilhadas da Liberdade. 1870-1910. São Paulo, Unicamp, 2006

GINZBURG, Carlo. Mito, Emblemas e Sinais. Morfologia e História. São Paulo. Cia das Letras, 1999.

HOBSBAWM. Eric. J. e RANGER, Terence. A Invenção das Tradições. São Paulo. Livraria Martins, 1997.

PIRES. Antonio Liberac Cardoso Simões Pires. As Associações dos Homens de Cor em São Paulo. Tocantins, MEC/UFT, 2001.