

PROCESSO SELETIVO PARA O PROGRAMA DE MONITORIA
REMUNERADA E VOLUNTÁRIA 2021.2

RESULTADO PARCIAL

- Os recursos referentes ao resultado parcial poderão ser interpostos, através do e-mail monitoria@cecult.ufrb.edu.br, até 07 de abril de 2022.
- O resultado final da monitoria será divulgado no site do CECULT no dia 11 de abril de 2022.

GCECULT052 - Sonorização				
CANDIDATO (A)		AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1	Marina Porto Nascimento	2	10	6

GCECULT042 - Design de Interface				
CANDIDATO (A)		AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1*	Alexia Oliveira da Silva	10	10	10
2*	Marcos Antônio Souza Madureira dos Santos	10	10	10

*desempate realizado com base no Artigo 11º - II da resolução CONAC n.º 036/2010, “a maior nota obtida na prova de conhecimentos”; persistindo o empate será utilizada a maior nota do/a candidato/a no componente de referência como critério de desempate e, em caso de permanecer o empate, será utilizada a maior média do/a candidato/a nos componentes curriculares do semestre 2021.1.

GCECULT130 - Artes do corpo				
CANDIDATO (A)		AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1	Beatriz Alves Dos Santos	10	10	10
2	Fernando Porfirio Lima	9	10	9,5
3*	Luene Luiz	8	8	8
4*	Luis Antonio da Silva Filho	8	8	8
5*	Luciano Andrade Teixeira	8	8	8

*desempate realizado com base no Artigo 11º - II da resolução CONAC n.º 036/2010, “a maior nota obtida na prova de conhecimentos”; persistindo o empate será utilizada a maior nota do/a candidato/a no componente de referência como critério de desempate e, em caso de permanecer o empate, será utilizada a maior média do/a candidato/a nos componentes curriculares do semestre 2021.1.

GCECULT320 - Oficina Visual				
CANDIDATO (A)		AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1	Mariane Souza Lima	10	10	10

GCECULT129 - Cultura Digital				
CANDIDATO (A)		AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1*	Luis Antonio da Silva Filho	10	10	10
2*	Luene Luiz	10	10	10
3	Priscila Teixeira das Neves	10	9	9,5
4	Luciano Andrade Teixeira	9	8	8,5

*desempate realizado com base no Artigo 11º - II da resolução CONAC n.º 036/2010, “a maior nota obtida na prova de conhecimentos”; persistindo o empate será utilizada a maior nota do/a candidato/a no componente de referência como critério de desempate e, em caso de permanecer o empate, será utilizada a maior média do/a candidato/a nos componentes curriculares do semestre 2021.1.

GCECULT045 - Tecnologias Audiovisuais				
CANDIDATO (A)		AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1	Luene Luiz	9	10	9,5
2	Marina Porto Nascimento	8,5	10	9,25
3	Valeska coelho Batista	8,5	9,5	9,0
4	Priscila Teixeira das Neves	8,0	9,5	8,75

GCECULT011 - Experiências e Teorias da Cultura - Enfoque II: Sócio-Antropologia				
CANDIDATO (A)		AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1	Brisa de Souza Barros	9	10	9,5
2	Sheila Araujo da Silva	10	8	9
3	Luciano Andrade Teixeira	8	8	8
4	Suziane Araujo Martins	0	9	4,5

GCECULT061 - Figurino				
CANDIDATO (A)		AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1	Marcia Camila Bispo Sousa	8,5	10	9,25
2	Gabriela Barbara Rodrigues de Lima	8	10	9

GCECULT 133 - Tecnologias da Cena				
CANDIDATO (A)		AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1	Marina Porto Nascimento	10	10	10
2	Gabriela Barbara Rodrigues de Lima	9,5	9,0	9,25

GCECULT 317 - Oficina do Corpo				
	CANDIDATO (A)	AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1	Leila Santana da Silva de Carvalho	9,5	10	9,75
2	Jovelina Miranda Nascimento	9	10	9,5

GCECULT 146 Orçamento e Financiamento da Cultura				
	CANDIDATO (A)	AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1	Germano Estácio de Jesus	8,5	8,5	8,5
2	Brisa de Souza Barros	7,0	8,5	7,5
3	Fernando Porfirio Lima	7,0	7,5	7,25

GCECULT545 - Laboratório de Política e Gestão Cultural II: Elaboração de Projetos				
	CANDIDATO (A)	AVALIAÇÃO	ENTREVISTA	MÉDIA
1	Fernando Porfirio Lima	9,0	9,5	9,25
2	Germano Estácio de Jesus	9,0	8,5	8,75
3	Brisa de Souza Barros	8,5	8,0	8,25
4	Luiz Claudio dos Santos	8,0	8,0	8,0

Santo Amaro-BA, 06 de abril de 2022.



Daniel Góis Rabêlo Marques
Presidente do Comitê de Monitoria