

# FLUXOGRAMA PARA A REALIZAÇÃO DE EVENTOS ACADÊMICOS ONLINE

## 1° PASSO

Que tipo de evento online quero realizar (palestra, webinar, conferência, Live?)

## 2° PASSO

Qual o público-alvo do evento online?



Leve em conta o tempo total de tela, o acúmulo de eventos online em determinadas épocas e horários, a disponibilidade de ouvintes e participantes.



Pense em quem frequentaria o evento se ele fosse presencial. Seriam apenas estudantes de um componente? Toda a comunidade acadêmica? Ou a comunidade externa?

## 3° PASSO

Meu evento online terá inscrições? Irá gerar certificados para os participantes?

Um evento online (registrado na Proext) pode ser fechado apenas para inscritos, gerando certificados (ex. um seminário onde apenas quem se inscrever terá acesso)

Um evento online (registrado na Proext) pode ter inscrições e lista de presença para gerar certificados, mas também ser exibido para o público geral (ex. um congresso transmitido no Youtube)

Um evento online pode ser aberto para qualquer pessoa assistir, sem necessidade de inscrição (e sem gerar certificados; ex. uma Live no Instagram)



Tutorial: como gerenciar inscrições/lista de presença usando o Google Forms



# FLUXOGRAMA PARA A REALIZAÇÃO DE EVENTOS ACADÊMICOS ONLINE

## 4° PASSO

Como e onde fazer a transmissão do meu evento online?

## AO VIVO?

Nem todo evento online precisa ser transmitido ao vivo. Isso não significa que seu evento não terá alcance ou não ficará registrado em nenhum lugar! A maioria das plataformas de reunião permite gravação.

Se o seu evento online pode ser editado (bom para cortar excesso de tempo), ou se beneficiar de uma pós-produção bacana, a forma assíncrona é a mais simples. Depois de editado, o evento ainda pode ser exibido no Youtube, por exemplo.

## COM TRANSMISSÃO

Um evento online transmitido ao vivo necessita de uma plataforma de transmissão (ex. Streamyard, OBS Studio) e uma de exibição (ex. Youtube, Facebook).

Quero transmitir na TV UFRB

É necessário solicitar a transmissão pela TV UFRB através de contato com a ASCOM ([clique aqui](#))

## SEM TRANSMISSÃO

Um evento remoto sem transmissão ao vivo precisa apenas de uma plataforma de reunião online, como o Google Meet, Zoom, Jitsi Meet etc.

[Orientações para transmissões via TV UFRB](#)

[Tutorial: como usar o Streamyard](#)

[Tutorial: como gravar videoaulas ou eventos](#)

# FLUXOGRAMA PARA A REALIZAÇÃO DE EVENTOS ACADÊMICOS ONLINE

## 5º PASSO

Planejar a produção do evento, pensando no pré, durante e pós evento.



Eventos online também demandam produção! Pense antecipadamente em quanto tempo, e quantas pessoas serão necessárias para a produção, transmissão e pós-produção do evento.

## PRÉ EVENTO

Registrar na PROEXT, gerenciar inscrições e lista de presença. Criar os links (salas) para a transmissão. Entrar em contato com convidados. Pensar antecipadamente na divulgação do evento.



Prepare um material de apoio sobre o uso das plataformas para os convidados/palestrantes.

Envie antecipadamente um roteiro detalhado com dia, hora do evento, duração e ordem das falas etc.

## DURANTE

Gerenciar a transmissão do evento, circular lista de presença. Divulgar a transmissão nas redes sociais. Fazer registros do evento.



Esteja preparado caso o convidado tenha dificuldades de acesso ou no uso das ferramentas. Tenha um protocolo para cada situação.

Inclua interpretação em Libras na divulgação e transmissão do seu evento. A UFRB disponibiliza este serviço através do NUPI ([clique aqui](#))

## PÓS-EVENTO

Gerenciar a lista de presença e preencher relatório final para emissão de certificados. Pós-produção e edição (para eventos gravados).



Solicitar [divulgação de evento na UFRB](#)

# FLUXOGRAMA PARA A REALIZAÇÃO DE EVENTOS ACADÊMICOS ONLINE

## LINKS IMPORTANTES

[TUTORIAIS DA ASCOM/UFRB SOBRE GRAVAÇÃO DE VIDEOAULAS, USO DO STREAMYARD E DO GOOGLE MEET](#)

[ORIENTAÇÕES PRÁTICAS PARA USO DE STREAMYARD NAS TRANSMISSÕES DA UFRB](#)

[ORIENTAÇÕES PRÁTICAS PARA ACESSO AO STREAMYARD \(PARA CONVIDADOS A EVENTOS\)](#)

[TUTORIAL DA SEAD SOBRE CRIAÇÃO DE CANAL NO YOUTUBE](#)

[TUTORIAL DA SEAD SOBRE GRAVAÇÃO DE VIDEOAULA](#)

[TUTORIAL DA SEAD SOBRE USO DO CANVA PARA CRIAÇÃO DE ARTE E MÍDIA](#)