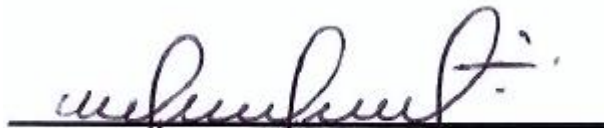


**Homologação das Inscrições – Discentes (Final)**  
**Licenciatura em Música Popular Brasileira**

<b>Discente</b>	<b>Status da inscrição</b>
BEVERLY SEIXAS PAZ	Homologada
CAROLINE MELO DA MOTA	Homologada
CHARLAINE DE SOUZA NASCIMENTO	Homologada
FELIPE STROBEL FERREIRA	Homologada
FRANCIBERG DE CASTRO FERREIRA	Homologada
JANAÍNA BATISTA	Homologada
JÉSSICA DOS SANTOS	Homologada
JOAO PEDRO VIEIRA DA SILVA OLIVEIRA	Homologada
JULIANA COSTA OLIVEIRA	Homologada
LORENA CERQUEIRA PORTO D'ÁVILA MELO	Homologada
MAIANA COELHO CARDOSO	Homologada
TAMIRIS DE JESUS MIRANDA	Homologada
THIAGO TRANCOSO ROSSONI COSTA	Homologada

Santo Amaro da Purificação, 27 de outubro de 2022



**Prof.ª Dr.ª Waleska Rodrigues de Matos Oliveira Martins**  
**UFRB** – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia  
**Cecult** – Centro de Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas  
Coordenação de área Pibid-Cecult – Licenciatura em Música Popular Brasileira  
**Contato:** pibidlmpb@gmail.com

Próximas etapas:

<b>ATIVIDADES</b>	<b>DATAS</b>
Inscrição para o processo seletivo com entrega de documentos	21/10/2022 a 26/10/2022 (FINALIZADO)

Publicação das inscrições homologadas (Resultado Preliminar)	27/10/2022
Interposição de Recurso referente ao resultado da homologação das inscrições	28/10/2022
Publicação das inscrições homologadas ( <b>Resultado Final</b> )	29/10/2022
Publicação dos resultados do processo seletivo (Resultado preliminar da avaliação)	02/11/2022
Interposição de recurso referente ao Resultado Preliminar	03/11/2022
Publicação dos resultados do processo seletivo (Resultado Final)	04/11/2022