

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS – CAHL
PLANEJAMENTO ACADÊMICO – BACHARELADO EM ARTES VISUAIS – 2020.2

1º SEMESTRE – PACOTE DE CALOUROS

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	HORÁRIO SÍNCRONO	OBR/OPT	PRÉ-REQUISITO
GCAH 571	Arte e Comunicação Visual	68h	TPO1	40	Marile Catia Fiorelli Carolina Fialho	Segunda – feira - 18 – 23h	19 -21	OBR	-
GCAH 551	História da Arte I	68H	TO1	40	Priscila Miraz de Freitas Grecco	Terça-feira - 18 – 23h	19 - 21	OBR	-
GCAH 224	Fundamentos de Filosofia	68h	TO1	40	Sérgio Augusto Franco Fernandes	Quarta-feira - 18 – 23h	19 - 21	OBR	-

3º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	HORÁRIO SÍNCRONO	OBR/OPT	PRÉ-REQUISITO
GCAH 228	História da Arte Moderna e Contemporânea	68h	TO1	15 p/ bacharelado 10 p/licenciatura 5 p/ Cinema e Audiovisual	Emi Koide	Segunda-feira - 18 – 23	19 - 21	OBR	-
GCAH 572	Fotografia I	68h	TPO1	15 p/ bacharelado 10 p/licenciatura	Ana Valécia Ribeiro Brisot Sílvia Benevides	Terça – feira - 18 – 23	19 - 21	OBR	-
GCAH 570	Laboratório de Artemídia II	68h	TPO1	12	Andrea May	Quarta-feira – 18 - 23	19 - 21	OBR	Acesso a computador
GCAH 578	Cibercultura I	68	TO1	25	Deborah Roberta N. N. Lopes	Quinta-feira - 18 – 23	19 - 21	OBR	-

GCAH 573	Design de interface	68	TPO1	12 p/ bacharelado 3 p/ licenciatura	Professor substituto (2º lugar de Artemídia)	Quinta-feira - 18 - 23	19-21	OBR	Acesso a computador
GCAH 574	Metodologia da Pesquisa em Arte	68h	TO1	25	Maria Cristina de Santana Melo	Sexta-feira - 18-23	19 - 21	OBR	-

5º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	HORÁRIO SÍNCRONO	OBR/OPT	PRÉ-REQUISITO
GCAH920	Tópicos Especiais em Técnicas e Processos Artísticos VII	68h	TPO1	12	Antônio Carlos de Almeida Portela	Segunda-feira - 18 - 23	19-21	OPT	-
GCAH582	Teoria, Curadoria e Crítica da Arte	68h	TO1	20 p/ bacharelado 5 p/licenciatura	Emi Koide	Terça-feira - 18 - 23	19 - 21	OBR	-
GCAH 749	Tópicos Especiais em Política II	68h	TO1	5 (disciplina oferecida pelo curso de Ciências Sociais)	Ana Valécia Ribeiro Brisot Sílvio Benevides	Terça-feira - 13 - 18	15 - 17	OPT	-
GCAH 577	Projetos em Artemídia I	68h	TPO1	12	Professor substituto (2º lugar de Artemídia)	Quarta-feira - 18 - 23	19 - 21	OBR	Acesso a computador
GCAH 581	Projeto em Artemídia II	68h	TPO1	12	Andrea May Marilei Fiorelli	Quinta-feira - 18 - 23	19 - 21	OBR	Acesso a computador
GCAH 251	Oficinas Orientadas de Audiovisual IV (direção de arte)	68h	PO1	3 (disciplina oferecida pelo curso de Cinema e Audiovisua)	Dorotea Bastos	Quinta-feira - 8 - 13	10 - 12	OBR	-
GCAH 586	Arte e Patrimônio	68h	TO1	20	Suzane Pinho	Sexta-feira - 18 - 23	19 - 21	OBR	-

7º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	HORÁRIO SÍNCRONO	OBR/OPT	PRÉ-REQUISITO
GCAH 588	Plástica Sonora	68h	TPO1	15	Andrea May	Segunda-feira - 18 - 23	19 - 21	OBR	-
GCAH583	Técnicas e Processos Artísticos IV	68h	PO1	5 p/ bacharelado 10 p/ licenciatura	Maria Cristina de Santana Melo	Segunda-feira 13:00 – 18:00	15:00 – 17:00	OPT	-
GCAH 469	Infância, adolescência e cidadania (cinema e infância)	68h	TO1	2 (disciplina oferecida pelo curso de Cinema e Audiovisual)	Ana Paula Nunes	Terça-feira – 8 - 13	10 - 12	OPT	-
GCAH 585	Projeto em Artemídia III	68h	TPO1	12	Professor substituto (2º lugar de Artemídia)	Terça-feira – 18 - 23	19 - 21	OBR	Acesso a computador
GCAH 589	Elaboração de Projetos em Artes Visuais	68h	TO1	20	Maria Cristina de Santana Melo Antônio Carlos de Almeida Portela	Quarta-feira 18 - 23	19 - 21	OBR	-
GCAH 587	Conservação e Restauro em Meios Eletrônicos	68h	TPO1	15	Colaboração da área de Arte e Patrimônio	Sexta-feira – 18 - 23	19 - 21	OBR	-

8º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	HORÁRIO SÍNCRONO	OBR/OPT	PRÉ-REQUISITO
GCAH785	Trabalho de Conclusão de Curso	272		20	Marilei Fiorelli Antônio Carlos de Almeida Portela Emi Koide Carolina Fialho Priscila Miraz de Freitas Grecco	Sexta 19 às 23 Sábado 7 às 12 / 13 às 18	Sexta 19 às 23 Sábado 7 às 12 / 13 às 18	OBR	-