

**CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS – CAHL**  
**PLANEJAMENTO ACADÊMICO 2025.2**  
**CURSO: Cinema e Audiovisual**  
**Início das aulas: 18/08/2025 – Término: 13/12/2025**

**LEGENDAS**

XXXXXX- ALTERAÇÃO EM RELAÇÃO AO ÚLTIMO PLANEJAMENTO

XXXXX- PROFESSOR SUBSTITUTO

XXXXXX - SEM PROFESSOR são o que estão sem professor

**2º SEMESTRE (TURMA 2025)**

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	OBR/OPT	OBSERVAÇÃO
GCAH 238	FOTOGRAFIA E ILUMINAÇÃO	68	T01	40	SUBSTITUTO DANILO (ARÉA DE COMUNICAÇÃO)	Segunda 13-17h	Obrigatória	Sala com TV ou Laboratório ver com a necessidade com o professor
GCAH 234	OFICINAS ORIENTADAS DO AUDIOVISUAL I	68	T01	40	SEM PROFESSOR (ARÉA DE COMUNICAÇÃO) PODE SER SUBSTITUTO DANILO	Quinta 08-12h	Obrigatória	Sala com TV
GCAH 236	LINGUAGEM E EXPRESSÃO CINEMATOGRAFICA II	68	T01/P01	40	ANA PAULA NUNES	Quarta 8-12h	Obrigatória	Sala com TV
GCAH 239	CINEMA II (BRASIL E BAHIA)	68	T01/P01	40	CYNTIA NOGUEIRA	Quinta 13 às 17hs	Obrigatória	Sala com TV
GCAH 252	PRODUÇÃO	68	T01/P01	40	MARCELO MATOS	Terça 13-17hs	Obrigatória	Sala com TV
GCAH 237	ROTEIRIZAÇÃO I	68	T01/P01	40	GUILHERME SARMIENTO	Sexta 08-12h	Obrigatória	Sala com TV

**4º SEMESTRE (TURMA 2024)**

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	OBR/OPT	OBSERVAÇÃO
GCAH 232	CULTURA BRASILEIRA	68	T01/P01	40	GABRIELA ACERBI/ SUZANA MAIA	Terça 08-12h	Obrigatória	
GCAH 247	DIREÇÃO	68	T01/P01	40	ANA PAULA NUNES	Terça 13-17hs	Obrigatória	Sala com TV
GCAH 248	MONTAGEM E EDIÇÃO II	68	T01/P01	40	ANA ROSA MARQUES	Quinta 08-12hs	Obrigatória	Laboratório com pacote Adobe nos computadores

GCAH 245	TEORIA DO CINEMA E DO DOCUMENTÁRIO	68	T01	40	RITA LIMA	Segunda 13-17h	Obrigatória	Sala com TV
GCAH 246	OFICINAS ORIENTADAS DO AUDIO VISUAL III	68	P01	40	VICENTE FARIAS	Sexta 13-17h	Obrigatória	Laboratório com pacote Adobe nos computadores
GCAH 242	SONORIZAÇÃO (COMPONENTE DO 3 SEMESTRE) A MESMA TURMA DE 2023	68	T01/P01	7 (demanda: 4)	MARINA MAPURUNGA	Sexta 8-12h	Obrigatória	Sala 15 por conta da retirada de equipamentos
GCAH 240	OFICINAS ORIENTADAS DO AUDIO VISUAL II (COMPONENTE DO 3 SEMESTRE)	68	P01	40	SUBSTITUTO DANILO	Quinta 13-17h	Obrigatória	Sala com TV
GCAH933	DIREÇÃO DE ARTE	68	P01	25	DOROTEA BASTOS	Quarta 8-12	Optativa	Laboratório – Hansen, sala 2

#### 5º SEMESTRE (TURMA 2023)

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	OBR/OPT	OBSERVAÇÃO
GCAH 292	TEORIA DA COMUNICAÇÃO	68	T01 / P01	40	SEM PROFESSOR (ÁREA DE COMUNICAÇÃO)	Quinta 08-12h NÃO pode ser na sexta 8-12h por conta de sonorização	Obrigatória	
GCAH 230	DRAMATURGIA	68	T01/ P01	40	GUILHERME SARMIENTO	Quinta 13-17h	Obrigatória	Sala com TV
GCAH 244	DOCUMENTÁRIO I	68	T01 / P01	40	ANA ROSA MARQUES	Qua 8-12h	Obrigatória	Sala com TV
GCAH 250	ANÁLISE FÍLMICA	68	T01 / P01	40	FERNANDA MARTINS	Terça 8-12h	Obrigatória	Sala com TV
GCAH 251	OFICINAS ORIENTADAS DE AUDIOVISUAL IV	68	T01	25	DOROTEA BASTOS	Segunda 8-12	Obrigatória	Laboratório – Hansen, sala 2
GCAH 242	SONORIZAÇÃO (COMPONENTE DO 3 SEMESTRE) A MESMA TURMA DE 2024	68	T01 / P01	13 (demanda: 7)	MARINA MAPURUNGA	Sexta 8-12h	Obrigatória	Sala 15 por conta da retirada de equipamentos
GCAH 762	CINEMA BRASILEIRO MODERNO E CONTEMPORÂNEO	68	T01	40	CYNTIA NOGUEIRA	Terça 13-17hs	Optativa	Sala com TV

#### 7º SEMESTRE (TURMA 2022)

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	OBR/OPT	OBSERVAÇÃO
GCAH 258	ECONOMIA DA CULTURA E DO AUDIOVISUAL	68	T01	40	SUBSTITUTO DANIELA MATOS	Segunda 13-17h	Obrigatória	
GCAH 254	NOVAS TENDÊNCIAS DO DOCUMENTÁRIO	68	T01	40	MATHEUS ARAÚJO DOS SANTOS	Quinta 08-12h	Obrigatória	Sala com TV – Sala 16
GCAH 255	GÊNEROS DO DOCUMENTÁRIO	68	T01	40	MATHEUS ARAÚJO DOS SANTOS	Quinta 13-17h	Obrigatória	Sala com TV - Sala 16

GCAH 259	METODOLOGIA DE PESQUISA EM COMUNICAÇÃO/ ELABORAÇÃO DE PROJETO	68	T01P01	40	RITA LIMA	Terça 8-12h	Obrigatória	Sala com TV
GCAH 260	OFICINAS ORIENTADAS DE AUDIOVISUAL VI	68	P01	40	VICENTE FARIAS	Sexta 08-12h	Obrigatória	Laboratório com pacote Adobe nos computadores
GCAH 767	TEORIAS E ESTÉTICA DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL II	68	T01	40	FERNANDA MARTINS	Quarta 08-12h	Optativa	Sala com TV

**8º SEMESTRE**

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	OBR/OPT	OBSERVAÇÃO
GCAH 261	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO DE CINEMA	340	???????	5 PARA CADA TURMA	ANA ROSA MARQUES ARAUJO TEIXEIRA ANA PAULA NUNES DE ABREU CYNTIA ARAUJO NOGUEIRA DOROTEA SOUZA BASTOS FERNANDA AGUIAR CARNEIRO MARTINS GUILHERME SARMIENTO DA SILVA MARCELO MATOS DE OLIVEIRA MARINA MAPURUNGA DE MIRANDA FERREIRA MATHEUS ARAUJO DOS SANTOS RITA DE CASSIA GOMES BARBOSA LIMA VICENTE REIS DE SOUZA FARIAS	Sábado, 08-12h	Obrigatória	

Observação: