

PLANEJAMENTO ACADÊMICOS – ARTES VISUAIS – 2017.1

2º Semestre – Artes Visuais

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	EST/TEOR/PR	OBR/OPT	SALA	SALA ESPECIAL	TÉCNICO ESP	EQUIP
CAH 113	ESTÉTICA	68	T01	50	SERGIO FERNANDES	SEG 19-23	T	OBR	SALA	-	-	-
CAH 646	SOCIOLOGIA DA ARTE	68	T01	50	SILVIO BENEVIDES	TER 19-23	T	OBR	SALA	-	-	-
CAH 100	HISTÓRIA DA ARTE II	68	T01	50	EMI KODE	QUA 19-23	T	OBR	SALA	SALA DE VÍDEO	-	Computador (CPU) e televisão, preferencialmente, ou projetor data-show, caso não se tenha televisão.
CAH 570	LABORATÓRIO DE ARTEMÍDIA II	68	T02P02 (34/34)	20	ALFREDO VILLASBOAS CAROLINA FIALHO	QUI 13-17	T/P	OBR		LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA AVANÇADA I – MAC's	-	-
CAH 570	LABORATÓRIO DE ARTEMÍDIA II	68	T01P01 (34/34)	20	ALFREDO VILLASBOAS CAROLINA FIALHO	QUI 19-23	T/P	OBR	-	LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA AVANÇADA I – MAC's	-	-
CAH 571	ARTE E COMUNICAÇÃO VISUAL	68	T01P01 (34/34)	20	ROSELI AMADO	SEX 19-23	T	OBR		SALA COM MESA GRANDE	-	Computador (CPU) e televisão, preferencialmente, ou projetor data-show, caso não se tenha televisão.
CAH 571	ARTE E COMUNICAÇÃO VISUAL	68	T02P02 (34/34)	20	ROSELI AMADO	SEX 13-17	T/P	OBR	-	SALA COM MESA GRANDE	-	Computador (CPU) e televisão, preferencialmente, ou projetor data-show, caso não se tenha televisão.

4º Semestre – Artes Visuais

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	EST/TEOR/PR	OBR/OPT	SALA	SALA ESPECIAL	TÉCNICO ESP	EQUIP
CAH 577	PROJETO EM ARTEMÍDIA I	68	T01P01 (34/34)	20	PROF. SUBSTITUTO	SEG 19-23	T/P	OBR	-	LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA AVANÇADA– MAC's	-	PROJETOR
CAH 577	PROJETO EM ARTEMÍDIA I	68	T02P02 (34/34)	20	PROF. SUBSTITUTO	SEG 13-17	T/P	OBR	-	LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA AVANÇADA– MAC's	-	PROJETOR
CAH 576	FOTOGRAFIA II	68	T03P03 (34/34)	15	AYRSON HERACLITO	TER 19-23	T/P	OBR	-	SALA DE VÍDEO	-	TV, Som, 1 Macintosh (computador), 6 câmeras fotográficas (mínimo)
CAH 578	CIBERCULTURA	68	T01	40	MARILEI FIORELLI ALFREDO V. BOAS	QUA 19-23	T	OBR	-	-	-	Computador (CPU) e televisão, preferencialmente, ou projetor data-show, caso não se tenha televisão.
CAH 101	HISTÓRIA DA ARTE NO BRASIL	68	T01	40	EMI KODE	QUI 19-23	T	OBR	SALA	SALA DE VÍDEO	-	Computador (CPU) e televisão, preferencialmente, ou projetor data-show, caso não se tenha televisão.
CAH 575	TÉCNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS II Escultura	68	T02P02 (34/34)	15	MARCOS OLEGARIO	SEX 13-17	T/P	OBR	-	ATELIÊ SÃO FÉLIX – ESPAÇO DE EXPRESSÃO TRIDIMENSIONAL	-	-
CAH 575	TÉCNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS II Escultura	68	T03P01 (34/34)	15	MARCOS OLEGARIO	SEX 19-23	T/P	OBR	-	ATELIÊ SÃO FÉLIX – ESPAÇO DE EXPRESSÃO TRIDIMENSIONAL	-	-

6º Semestre – Artes Visuais

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	EST/TEOR/PR	OBR/OPT	SALA	SALA ESPECIAL	TÉCNICO ESP	EQUIP
CAH 583	TÉCNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS IV Performance	68	T01P01 (34/34)	20	AYRSON HERACLITO	SEG 19-23	T/P	OBR	-	ATELIÊ SÃO FÉLIX – ESPAÇO MULTIUSO	-	-
CAH 659	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTEMÍDIA III Arte Africana	68	T01P01 (34/34)	15 – ArtesVisuais 3 – Cinema 3 – Museologia	ROSANA SOARES EMI KODE	TER 19-23	T/P	OPT	-	SALA DE VÍDEO	-	TV, Som, 1 Macintosh (computador), 6 câmeras fotográficas (mínimo)-
CAH 585	PROJETO EM ARTEMÍDIA III - programação & arte	68	T01P02 (34/34)	20	JARBAS JÁCOME	QUA 13-17	T/P	OBR	-	LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA AVANÇADA II – MAC's	-	-
CAH 585	PROJETO EM ARTEMÍDIA III - programação & arte	68	T01P01 (34/34)	20	JARBAS JÁCOME	QUA 19-23	T/P	OBR	-	LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA AVANÇADA II – MAC's	-	-
CAH 586	ARTE E PATRIMÔNIO	68	T01	40	ROSELI AMADO	QUI 19-23	T	OBR	SALA	-	-	-
CAH 584	ARTE E TECNOLOGIA	68	T01P01	30	FERNANDO RABELO ANA VALECIA RIBEIRO	SEX 19-23	T/P	OBR	-	LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA AVANÇADA II – MAC's	-	-

8º Semestre – Artes Visuais

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	EST/TEOR/PR	OBR/OPT	SALA	SALA ESPECIAL	TÉCNICO ESP	EQUIP
CAH 590	ÉTICA E LEGISLAÇÃO	68	T01	40	ANDRÉ ITAPARICA PROF. GESTAO???	TER 19-23	T	OBR	SALA	-	-	-
CAH 222	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO EM ARTES VISUIAS - TCC	272	-	-	ROSANA SOARES	SEG-QUA-QUI-SEX	-	OBR	-	-	-	-

Optativa

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	EST/TEOR/PR	OBR/OPT	SALA	SALA ESPECIAL	TÉCNICO ESP	EQUIP
CAH 835	TÓPICOS ESPECIAIS EM PROCESSOS ARTÍSTICOS I optativa	68	T01	15 – ArtesVisuais 4 – Cinema 3 – Museologia 4 demais cursos	ANA VALECIA RIBEIRO	QUI 19-23	T	OBR	SALA	SALA DE VIDEO	-	- Computador (CPU) e televisão, preferencialmente, ou projetor data-show, caso não se tenha

