

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS – CAHL

PLANEJAMENTO ACADÊMICO: ARTES VISUAIS (2017.2)

1º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 224	FUNDAMENTOS DE FILOSOFIA	68	T01	50	SÉRGIO FERNANDES	SEG 19-23	SALA	OB	-
CAH 225	SOCIOLOGIA GERAL	68	T01	50	SÍLVIO BENEVIDES	TER 19-23	SALA	OB	-
CAH 569	LABORATÓRIO DE ARTEMÍDIA I	68	T01P01 (34/34)	25	MARILEI FIORELLI	QUA 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA II – MAC'S LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA II – MAC'S	OB	-
			T02P02 (34/34)	25		QUA 13-17			
CAH 551	HISTÓRIA DA ARTE I	68	T01	50	ROSANA SOARES	QUI 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-
CAH 197	OFICINA DE TEXTOS	68	T01	50	ALEX BARBOSA	SEX 19-23	SALA	OB	-

3º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 572	FOTOGRAFIA I	68	T01P01 (34/34)	20	ALEX BARBOSA	SEG 19-23	SALA DE VÍDEO ESTÚDIO DE TV (TV, SOM, 1 MACINTOSH (MACBOOK), ARMÁRIO COM CHAVE P/ GUARDAR, 06 CÂMERAS FOTOGRÁFICAS – MÍNIMO)	OB	-
			T02P02 (34/34)	25 ARTES=20 JORNALISMO = 5		SEG 13-17			
CAH 228	HISTÓRIA DA ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA	68	T01	40	EMI KOIDE	QUI 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-
CAH 573	TÉCNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS I	68	T01P01 (34/34)	20	MARCOS OLEGÁRIO	QUA 19-23	ATELIÊ SÃO FÉLIX ESPAÇO DE EXPRESSÃO BIDIMENSIONAL	OB	-
			T02P02 (34/34)	20		QUA 13-17			
CAH 668	DESIGN DE INTERFACE	68	T01P01 (34/34)	20	CAROLINA FIALHO	TER 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA I – MAC'S	OB	-
			T02P02 (34/34)	20		TER 13-17			
CAH 574	METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTES	68	T01	40	ROSANA SOARES	SEX 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-

5º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 579	TÉCNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS III	68	T01P01 (34/34)	30	AYRSON HERÁCLITO	SEG 19-23	ATELIÊ SÃO FÉLIX ESPAÇO DE EXPRESSÃO GRÁFICA	OB	-
CAH 580	FOTOGRAFIA III	68	T01P01 (34/34)	30	AYRSON HERÁCLITO	TER 19-23	SALA DE VÍDEO (TV, SOM, 1 MACINTOSH (MACBOOK), ARMÁRIO COM CHAVE P/ GUARDAR, 06 CÂMERAS FOTOGRÁFICAS – MÍNIMO)	OB	-
CAH 582	TEORIA, CURADORIA E CRÍTICA DE ARTE	68	T01	30	EMI KOIDE	QUA 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-
CAH 835	TÓPICOS ESPECIAIS EM PROCESSOS ARTÍSTICOS I	68	T01	30 ARTES - 23 CAHL - 07	ROSELI AMADO	QUI 19-23	SALA DE VÍDEO (TV, SOM, 1 MACINTOSH (MACBOOK), ARMÁRIO COM CHAVE P/ GUARDAR, 06 CÂMERAS FOTOGRÁFICAS – MÍNIMO)	OP	-
CAH 581	PROJETO EM ARTEMÍDIA II ARTE E COMPUTAÇÃO FÍSICA	68	T01P01 (34/34)	30	JARBAS JÁCOME	SEX 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA I – MAC'S	OB	-

7º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 657	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTEMÍDIA II	68	T01	25 ARTES - 18 CAHL - 07	DANILO SCALDAFERRI	SEG 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA I – MAC'S	OB	-
CAH 656	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTEMÍDIA I	68	T01	25 ARTES - 18 CAHL - 07	MARILEI FIORELI MARIA DE FÁTIMA	TER 19-23	LAB. DE JORNALISMO IMPRESSO	OB	-
CAH 587	CONSERVAÇÃO E RESTAURO EM MEIOS ELETRÔNICOS	68	T01P01 (34/34)	25	PROF. SUBSTITUTO	QUA 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-
CAH 588	PLÁSTICA SONORA	68	T01P01 (34/34)	25	MARINA MAPURUNGA E VICTOR VALENTIM	QUI 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA II – MAC'S	OB	-
CAH 589	ELABORAÇÃO DE PROJETO EM ARTES VISUAIS	68	T01P01 (34/34)	25	ROSELI AMADO	SEX 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-

8º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 785	TCC EM ARTES VISUAIS	272	TCC01	30	JARBAS JACOME	SEG 08-12 SEG 13-17 SEX 08-12 SEX 13-17	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-

TURMA EXTRA

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
		68	T01	30				OP	-