 <p>Universidade Federal do Recôncavo da Bahia</p>	UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO	PLANO DE CURSO DE COMPONENTE CURRICULAR
---	---	--

CENTRO DE ENSINO	CURSO
CAHL	CIÊNCIAS SOCIAIS - BACH

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO
GCAH412	Tópicos especiais em Sociologia V (Sociologias pós-coloniais e decoloniais)

ANO	SEMESTRE	MÓDULO DE DISCENTES
2022	2	50

PRÉ-REQUISITO(S)
-

CO-REQUISITO(S)

CARÁTER		OBRIGATÓRIA	X	OPTATIVA
----------------	--	--------------------	----------	-----------------

CARGA HORÁRIA					
T	P	EST.	TOTAL	ATIVIDADES NO ENSINO NÃO PRESENCIAL	
68			68	SÍNCRONAS	ASSÍNCRONAS
			68	68	-

EMENTA
Discussões teórico-metodológicas sobre temas contemporâneos no âmbito da Sociologia.

OBJETIVOS

Geral: Contribuir para o desenvolvimento de uma perspectiva crítica quanto aos debates recentes das sociologias pós e decoloniais , de um ponto de vista teórico-metodológico, e sua relação com a “teoria social clássica”.

Específicos:

I) Identificar os principais debates que têm norteado a sociologia pós e decolonial;

II) Debater os principais conceitos desses autores e suas respectivas contribuições teórico-metodológicas para a sociologia;

III) Submeter a análise crítica possíveis relações com autores/correntes anteriores da sociologia e da filosofia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução: Ciências Sociais e eurocentrismo.
2. Origens dos estudos pós-coloniais e decoloniais.
3. Estudos pós-coloniais e decoloniais na América Latina, África e Ásia.
4. Modernidade e colonialidade.
5. Colonialidade e raça.
6. Colonialidade e gênero.
7. Colonialidade e nação.
8. A Epistemologia do Sul

METODOLOGIA

As aulas ocorrerão por meio de discussões a partir de textos previamente disponibilizados.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do aproveitamento acadêmico dos alunos será mensurada por meio da média aritmética das notas obtidas com o desenvolvimento de uma prova e um seminário, valendo cada uma 10 pontos.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

BALLESTRIN, Luciana. América Latina e o giro decolonial. Revista Brasileira de Ciência Política, 11, Agosto de 2013, p.89-117.

COSTA, Sérgio. Desprovincializando a sociologia: a contribuição pós-colonial. RBCS, vol.21, 60, Janeiro de 2006.

QUIJANO, Aníbal. Colonialidade do poder e classificação social. In: Boaventura de Sousa Santos; Maria Paula Meneses (orgs.). *Epistemologias do sul*. São Paulo: Cortez, 2010, p. 84-130.

Bibliografia

BHABHA, Homi. O local da cultura. Belo Horizonte: UFMG, 1998

CASTRO-GÓMEZ, Santiago; GROSGOQUEL, Ramon (coords.). (2007). *El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Bogotá, Siglo del Hombre Editores.

CÉSAIRE, Aimé. Discurso sobre el colonialismo. Madrid: Akal, 2006.

CHAKRABARTY, Dipesh. Provincializing Europe: Postcolonial Thought and Historical Difference. Princeton University Press, 2000.

FABIAN, Johannes. O tempo e o outro: como a antropologia estabelece seu objeto. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

FANON, Frantz. Pele negra, máscaras brancas. Tradução: Renato da Silveira. Salvador: EdUFBA, 2008.

GOODY, Jack. O roubo da história: como os europeus se apropriaram das idéias e invenções do oriente. São Paulo: Contexto, 2008

GROSGOQUEL, Ramón. Para descolonizar os estudos de economia política e os estudos pós-coloniais: Transmodernidade, pensamento de fronteira e colonialidade global. Revista Crítica de Ciências Sociais, 80, Março 2008: 115-147.

GROSGOQUEL, R. (2016). A estrutura do conhecimento nas universidades ocidentalizadas:: racismo/sexismo epistêmico e os quatro genocídios/epistemicídios do longo século XVI. *Sociedade E Estado*, 31(1), 25–49.

HALL, Stuart. Da Diáspora: identidades e mediações culturais. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003.

LANDER, Edgardo. Ciências sociais: saberes coloniais e eurocêntricos. In. A Colonialidade do Saber: eurocentrismo e ciências sociais. LANDER, Edgardo (org). Buenos Aires: Clacso Livros, 2005. pp.21-53.

MBEMBE, Achille. África insubmissa: cristianismo, poder e Estado na sociedade pós-colonial. Portugal/Angola: Ed. Pedagoga/Ed. Mulemba, 2013.

MIGNOLO, Walter. Histórias locais / projetos globais: colonialidade, saberes subalternos e pensamento liminar. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003.

MIGNOLO, Walter. A colonialidade de cabo a rabo: o hemisfério ocidental no horizonte conceitual da modernidade. In. A Colonialidade do Saber: eurocentrismo e ciências sociais. LANDER, Edgardo (org). Buenos Aires: Clacso Livros, 2005. pp.71-103

MIGNOLO, Walter. (2007). *La idea de América Latina. La herida colonial y la opción decolonial*. Barcelona, Gedisa.

SAID, Edward. Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente. ed. atual. São Paulo: Companhia das Letras, 2007

SANTOS, Boaventura de Sousa. Para além do Pensamento Abissal: Das linhas globais a uma ecologia de saberes. Revista Crítica de Ciências Sociais, 78, Outubro 2007: 3-46

SANTOS, B. e MENESES, M. (orgs.). *Epistemologias do sul*. São Paulo: Cortez, 2010

SPIVAK, G. C. Pode o subalterno falar? Trad. Sandra Regina Goulart Almeida; Marcos Pereira Feitosa; André Pereira. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2010.

WOLF, Eric. Europa e os povos sem história. Tradução: Carlos Eugênio Marcondes de Moura. São Paulo: EDUSP, 2005

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES			
DATAS	CONTEÚDO	ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	CARGA HORÁRIA DISCENTE

01/02	Introdução: Ciências Sociais e eurocentrismo.	Aula dialogada	4h
08/02	Origens dos estudos pós-coloniais e decoloniais.	Aula dialogada	4 h
15/02	Origens dos estudos pós-coloniais e decoloniais.	Aula dialogada	4h
22/02	Estudos pós-coloniais e decoloniais na América Latina, África e Ásia	Aula dialogada	4 h
01/03	Estudos pós-coloniais e decoloniais na América Latina, África e Ásia	Aula dialogada	4h
08/03	Modernidade e colonialidade	Aula dialogada	4 h
15/03	Modernidade e colonialidade	Aula dialogada	4h
22/03	Integração de conteúdos	Aula dialogada	4 h
29/03	Avaliação 1	Avaliação 1	4 h
05/04	Colonialidade e raça.	Seminario	4 h
12/04	Colonialidade e raça.	Seminário	4 h
19/04	Colonialidade e gênero.	Seminário	4 h
26/04	Colonialidade e gênero.	Seminário	4 h
03/05	Colonialidade e Estado.	Seminário	4 h
10/05	A Epistemologia do Sul	Aula	
17/05	Revisão do conteúdo	Avaliação	

24/05	Avaliação do curso e divulgação dos resultados	Aula dialogada	4 h
-------	--	----------------	-----

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (x)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

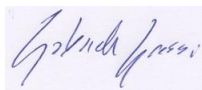
- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTES RESPONSÁVEIS NO SEMESTRE _____

Nome: Gabriele Grossi


Assinatura



Titulação: Doutorado em Antropologia Social

Em exercício na UFRB desde: 09/2006

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso	_____/_____/_____
Coordenador(a)	
Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do Centro	_____/_____/_____
_____ Presidente do Conselho Diretor do CAHL	

 <p>Universidade Federal do Recôncavo da Bahia</p>	UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO	PLANO DE CURSO DE COMPONENTE CURRICULAR
---	---	--

CENTRO DE ENSINO	CURSO
CAHL	CIÊNCIAS SOCIAIS - BACH

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO
GCAH412	Tópicos especiais em Sociologia IV (Sociologia do corpo e das emoções)

ANO	SEMESTRE	MÓDULO DE DISCENTES
2022	2	50

PRÉ-REQUISITO(S)
-

CO-REQUISITO(S)
-

CARÁTER	<input type="checkbox"/>	OBRIGATÓRIA	<input checked="" type="checkbox"/>	OPTATIVA
----------------	--------------------------	--------------------	-------------------------------------	-----------------

CARGA HORÁRIA					
T	P	EST.	TOTAL	ATIVIDADES NO ENSINO NÃO PRESENCIAL	
68			68	SÍNCRONAS	ASSÍNCRONAS
				68	-

EMENTA
<p>Discussões teórico-metodológicas sobre temas contemporâneos no âmbito da Sociologia. A partir de uma perspectiva sociológica, esta disciplina tem por objetivo abordar o corpo e as emoções como construções sociais, culturais e históricas. Busca-se possibilitar a compreensão dos alunos de que a singularidade das emoções, como a dor, o sofrimento,</p>

o amor, e suas expressões, articuladas ao corpo, são sempre referidas à sociedade da qual os indivíduos fazem parte. Rimos ou choramos de um modo socialmente aceito, tendo em vista a interligação entre corpo, emoção e estrutura social.

OBJETIVOS

Geral: Contribuir para o desenvolvimento de uma perspectiva crítica quanto aos debates recentes da sociologia do corpo e das emoções, de um ponto de vista teórico-metodológico.

Específicos:

- I) Identificar os principais debates que têm norteado a sociologia do corpo e das emoções;
- II) Debater os principais conceitos desses autores e suas respectivas contribuições teórico-metodológicas para a sociologia;
- III) Compreender as articulações com os debates com outras disciplinas como antropologia, neurociências, etologia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1) Apresentação da disciplina
- 2) Os pressupostos sociológicos de compreensão da relação indivíduo-sociedade
- 3) A modelação social, cultural e histórica do corpo e da pessoa
- 4) O debate interdisciplinar
- 5) Sociologia do corpo
- 6) A Sociologia das emoções
- 7) A Articulação entre corpo, emoção e estrutura social
- 8) A expressão das emoções nas diferentes experiências pessoais e sociais.

METODOLOGIA

As aulas ocorrerão por meio de discussões a partir de textos previamente disponibilizados.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do aproveitamento acadêmico dos alunos será mensurada por meio da média aritmética das notas obtidas com o desenvolvimento de uma prova escrita e a apresentação de um seminário, que valem cada um 10 pontos.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

BRETON, DL. A sociologia do corpo. Petrópolis, RJ: vozes, 2006.

DURKHEIM, E. As formas elementares da vida religiosa: o sistema totêmico na Austrália. São Paulo, Paulinas, 1989.

MAUSS, M. A expressão obrigatória dos sentimentos. In Mauss, M. (Grandes Cientistas Sociais). São Paulo: Ática, 1979, p. 147-153..

Bibliografia complementar:

BRETON, DL. Antropologia do corpo e modernidade. Petrópolis: Vozes, 2011.

_____. As paixões ordinárias: antropologia das emoções. Petrópolis: Vozes, 2009.

DAMASIO, A. Em busca de Espinosa: prazer e dor na ciência dos sentimentos. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

DEL PRIORE, M e AMANTINO, M. (org.). História do corpo no Brasil. São Paulo: Unesp, 2012.

DUARTE, L. Pessoa e dor no Ocidente. Horizontes Antropológicos, 1998, 4 (9), pg 13-28.

ELIAS, N. O processo civilizador. Uma história dos costumes. Rio de Janeiro, Zahar Editor, 1994.

GOFFMAN, E. Estigma. Notas sobre a manipulação da identidade deteriorada. Rio de Janeiro: LTC, 2008.

HERTZ, R A proeminência da mão direita: estudo sobre a polaridade religiosa. Religião e Sociedade, vol 6, pg 99-128, nov, 1981.

MAUSS, M. Efeito físico no indivíduo da ideia de morte sugerida pela coletividade. In Mauss, M. SP, EPU/EDUSP, 1974 [1926] v.2, p. 185-208.

MAUSS, M. A expressão obrigatória dos sentimentos. In Mauss, M. (Grandes Cientistas Sociais). São Paulo: Ática, 1979, p. 147-153.

_____. As técnicas do corpo. Sociologia e Antropologia. São Paulo: Cosac & Naif, 2003.

Merleau-Ponty, M. Fenomenologia da percepção. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

RODRIGUES, JC. O corpo na história. Rio de Janeiro: editora Fiocruz, 2000.

SARTI, CA. A dor, o indivíduo e a cultura. Saúde e Sociedade. 10 (1) pag 3-13, 2001.

SIMMEL, G. Filosofia do amor. São Paulo: Martins Fontes, 2001

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATAS	CONTEÚDO	ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	CARGA HORÁRIA DISCENTE
02/02	D) A sociologia do corpo: uma introdução	Aula	4h
09/02	Os pressupostos sociológicos da compreensão da relação indivíduo-sociedade	Aula dialogada	4 h
16/02	A modelação social, cultural e histórica do corpo e da pessoa	Aula dialogada	4h
23/02	A modelação social, cultural e histórica do corpo e da pessoa	Aula dialogada	4 h
02/03	O debate interdisciplinar	Aula dialogada	4h
09/03	Sociologia do corpo	Aula dialogada	4 h
16/03	Sociologia do corpo	Aula dialogada	4h

23/03	A Sociologia das emoções	Aula dialogada	4 h
30/03	A Sociologia das emoções	Avaliação 1	4 h
06/04	Avaliação	Aula dialogada	4 h
13/04	Articulação entre corpo, emoção e estrutura social	Aula dialogada	4 h
20/04	Articulação entre corpo, emoção e estrutura social	Seminario	4 h
27/04	Articulação entre corpo, emoção e estrutura social	Seminário	4 h
04/05	A expressão das emoções nas diferentes experiências pessoais e sociais	Seminário	4 h
11/05	A expressão das emoções nas diferentes experiências pessoais e sociais	Seminário	4 h
18/05	Revisão do conteúdo	Aula dialogada	4 h
25/05	Avaliação do curso e divulgação dos resultados	Aula dialogada	4 h

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (x)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

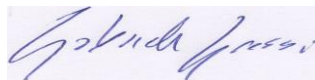
- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTES RESPONSÁVEIS NO SEMESTRE _____

Nome: Gabriele Grossi

Assinatura



Titulação: Doutorado em Antropologia Social Em exercício na UFRB desde: 09/2006

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso


____/____/____

Coordenador(a)

Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do Centro

____/____/____

Presidente do Conselho Diretor do CAHL

 <p>Universidade Federal do Recôncavo da Bahia</p>	UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO	PLANO DE CURSO DE COMPONENTE CURRICULAR
---	---	--

CENTRO DE ENSINO	CURSO
CAHL	CIÊNCIAS SOCIAIS - BACH

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO
GCAH412	SOCIOLOGIA IV

ANO	SEMESTRE	MÓDULO DE DISCENTES
2022	2	50

PRÉ-REQUISITO(S)
-

CO-REQUISITO(S)
-

CARÁTER	X	OBRIGATÓRIA		OPTATIVA
----------------	---	--------------------	--	-----------------

CARGA HORÁRIA				
T	P	EST.	TOTAL	ATIVIDADES NO ENSINO NÃO PRESENCIAL
68			68	SÍNCRONAS
			68	ASSÍNCRONAS
				-

EMENTA
Pensamento sociológico contemporâneo. Articulação entre indivíduo e sociedade, ação e estrutura, micro e macro: novas sínteses teóricas.

OBJETIVOS

Geral: Contribuir para o desenvolvimento de uma perspectiva crítica quanto aos debates recentes da sociologia, de um ponto de vista teórico-metodológico, e sua relação com a "teoria social clássica".

Específicos:

- I) Identificar os principais debates que têm norteado a sociologia contemporânea;
- II) Debater as principais noções desses autores e suas respectivas contribuições teórico-metodológicas para a sociologia;
- III) Identificar possíveis relações com autores/correntes anteriores da sociologia e da filosofia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A disciplina será composta por 10(dez) grandes blocos de debates:

- I) A sociologia contemporânea: definição, desafios e debates: uma introdução**
- II) Da Escola de Chicago à fenomenologia e derivadas;**
- III) O estruturalismo parsoniano;**
- IV) A proposta sociológica de Pierre Bourdieu;**
- V) A sociologia figuracional de Norbert Elias;**
- VI) A teoria da estruturação de Anthony Giddens;**
- VII) Os sistemas sociais em Niklas Luhmann;**
- VIII) A teoria social realista de Margaret Archer;**
- IX) Bernard Lahire e os retratos sociológicos;**
- X) A sociologia para o século XXI, por Eisenstadt.**

METODOLOGIA

As aulas ocorrerão por meio de discussões a partir de textos previamente disponibilizados.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do aproveitamento acadêmico dos alunos será mensurada por meio da média aritmética das notas obtidas com o desenvolvimento de duas provas, que valem cada uma 10 pontos, podendo a nota final variar de 0 a 10.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

BOURDIEU, Pierre. **O Poder Simbólico**. Petrópolis: Vozes, 1998.

GIDDENS, Antony. **A constituição da sociedade**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

ELIAS, Norbert. **O Processo Civilizador**. 2 V. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

Bibliografia Complementar:

BOURDIEU, Pierre. **A Distinção: crítica social do julgamento**. São Paulo: Edusp, 2008.

BOURDIEU, Pierre. **O Senso Prático**. Petrópolis: Vozes, 2009.

ELIAS, Norbert. **A Sociedade dos Indivíduos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

GIDDENS, Antony. **As conseqüências da modernidade**. São Paulo: UNESP, 1991.

HABERMAS, Jürgen. **Teoría de la acción comunicativa**. 2v. Madrid: Taurus, 2002.

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATAS	CONTEÚDO	ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	CARGA HORÁRIA DISCENTE
02/02	D) A sociologia contemporânea: definição, desafios e debates: uma introdução	Aula dialogada	4h
09/02	D) Da Escola de Chicago à fenomenologia e derivadas (etnometodologia e interacionismo simbólico);	Aula dialogada	4 h
16/02	D) O estruturalismo parsoniano;	Aula dialogada	4h
23/02	D) A proposta sociológica de Pierre Bourdieu;	Aula dialogada	4 h
02/03	D) A proposta sociológica de Pierre Bourdieu;	Aula dialogada	4h
09/03	D) A sociologia figuracional de Norbert Elias;	Aula dialogada	4 h
16/03	D) A sociologia figuracional de Norbert Elias;	Aula dialogada	4h
23/03	Integração de conteúdos	Aula dialogada	4 h
30/03	Avaliação 1	Avaliação 1	4 h

06/04	D) A teoria da estruturação de Anthony Giddens;	Aula dialogada	4 h
13/04	D) Os sistemas sociais em Niklas Luhmann;	Aula dialogada	4 h
20/04	D) A teoria social realista de Margaret Archer;	Aula dialogada	4 h
27/04	D) Bernard Lahire e os retratos sociológicos;	Seminário	4 h
04/05	D) A sociologia para o século XXI, por Eisenstadt.	Seminário	4 h
11/05	D) Integração de conteúdos	Seminário	
18/05	Avaliação 2	Avaliação	
25/05	Integração de conteúdos e divulgação dos resultados	Aula dialogada	4 h

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (x)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)
- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)
- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:
- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTES RESPONSÁVEIS NO SEMESTRE _____



Nome: Maria Salete de Souza Nery

Assinatura

Titulação: Doutorado em Ciências Sociais

Em exercício na UFRB desde: 03/2008

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso	_____/_____/_____
Coordenador(a)	
Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do Centro	_____/_____/_____
_____ Presidente do Conselho Diretor do CAHL	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO DE CURSO DE
COMPONENTE
CURRICULAR

CENTRO DE ENSINO	CURSO
CAHL	CIÊNCIAS SOCIAIS - BACH CIÊNCIAS SOCIAIS - LIC

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO
GCAH403	SOCIOLOGIA II

ANO	SEMESTRE	MÓDULO DE DISCENTES
2022	2	50

PRÉ-REQUISITO(S)
-

CO-REQUISITO(S)

CARÁTER	X	OBRIGATÓRIA		OPTATIVA
---------	---	-------------	--	----------

CARGA HORÁRIA					
T	P	EST.	TOTAL	ATIVIDADES NO ENSINO NÃO PRESENCIAL	
68			68	SÍNCRONAS	ASSÍNCRONAS
				68	-

EMENTA

A sociologia de Emile Durkheim e de Max Weber

OBJETIVOS

GERAL:

Conhecer e discutir a proposta de sociologia de Durkheim e Weber.

ESPECÍFICOS:

- . **discutir as noções sociológicas fundamentais dos autores;**
- . **debater e comparar suas respectivas propostas teórico-metodológicas;**
- . **conhecer e interpretar obras dos autores.**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

PARTE I: DURKHEIM

- 1. Relação com Comte e o positivismo**
- 2. A sociologia entre a psicologia e a biologia**
- 3. Relação indivíduo-sociedade**
- 4. Representações individuais e coletivas**
- 5. Verdades mitológicas e científicas**
- 6. As regras do método sociológico**
- 7. A questão das solidariedades**
- 8. Religião e suicídio**

PARTE II: WEBER

- 1. Objeto e objetivo da sociologia**
- 2. A sociologia entre a explicação e a compreensão**
- 3. Tipificação, causalidade e história: o método**
- 4. Os tipos de ação social**
- 5. Os tipos puros de dominação legítima**
- 6. Racionalização e ocidente**
- 7. Estudos sobre religião**
- 8. Ciência e política como vocação**

METODOLOGIA

As aulas ocorrerão por meio de discussões a partir de textos previamente disponibilizados.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do aproveitamento acadêmico dos alunos será mensurada por meio da média aritmética das notas obtidas com o desenvolvimento de duas provas, que valem cada uma 10 pontos, podendo a nota final variar de 0 a 10.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica:

Durkheim, Emile. **As Regras do Método Sociológico**. Rio de Janeiro; Ed. Nacional, 2001.

Weber, Max. **Economia e Sociedade**. Vol. 1. Brasília: Ed.Unb, 1994.

_____. **A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

Bibliografia complementar:

Durkheim, Emile. **A Divisão do Trabalho Social**. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

_____. **O Suicídio**. São Paulo: Ed. Martin Claret, 2005.

_____. **As Formas Elementares da Vida Religiosa**. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 2003.

Weber, Max. **Ciência e Política: Duas Vocações**. São Paulo: Ed. Cultrix, 2004

Weber, Max. **Metodologia das Ciências Sociais**. Parte I. Rio de Janeiro: Ed. Cortez, 1995

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATAS	CONTEÚDO	ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	CARGA HORÁRIA DISCENTE
01/02	A construção da ciência: formas de conhecimento e relação entre elas; O contexto de época; A autonomização das ciências sociais: relação com as ciências naturais, filosofia e literatura.	Aula dialogada	4h
08/02	Durkheim: relação com Comte e o positivismo; a sociologia entre a psicologia e a biologia; apontamento: o positivismo no Brasil	Aula dialogada	4 h
15/02	Durkheim: relação indivíduo-sociedade; representações individuais e coletivas; as solidariedades orgânica e mecânica	Aula dialogada	4h
01/03	A questão da história e das verdades científica e mitológica em Durkheim	Aula dialogada	4 h
08/03	As regras do método sociológico	Aula dialogada	4h
15/03	Suicídio e religião em Durkheim	Aula dialogada	4 h
22/03	Integração de conteúdos	Aula dialogada	4h
29/03	Avaliação 1	Avaliação	4 h

05/04	O lugar da Alemanha no contexto europeu de século XIX e Max Weber; Hermenêutica e historicismo; Marx, Dilthey e Weber	Aula dialogada	4 h
12/04	Racionalização, esferas e autonomização da ciência na relação com a religião	Aula dialogada	4 h
19/04	O que faz a sociologia: explicação e compreensão; o método tipológico; ação social; tipos de ação social	Aula dialogada	4 h
26/04	Continuação	Aula dialogada	4 h
03/05	Poder e tipos puros de dominação legítima	Seminário	4 h
10/05	Estudos de religião; protestantismo e capitalismo	Seminário	4 h
17/05	Continuação	Seminário	
24/05	Avaliação 2	Avaliação	
31/05	Integração de conteúdos e divulgação dos resultados	Aula dialogada	4 h

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (x)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)
- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)
- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:
- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTES RESPONSÁVEIS NO SEMESTRE _____



Nome: Maria Salete de Souza Nery

Assinatura

Titulação: Doutorado em Ciências Sociais

Em exercício na UFRB desde: 03/2008

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso

____/____/____

Coordenador(a)

Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do Centro

____/____/____

Presidente do Conselho Diretor do CAHL

CENTRO DE ENSINO	CURSO
CAHL	CIÊNCIAS SOCIAIS - BACH CIÊNCIAS SOCIAIS - LIC

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO
CAH404	CIÊNCIA POLÍTICA II

ANO	SEMESTRE	MÓDULO DE DISCENTES
2022	2	50

PRÉ-REQUISITO(S)
-

CO-REQUISITO(S)

CARÁTER	<input checked="" type="checkbox"/>	OBRIGATÓRIA	<input type="checkbox"/>	OPTATIVA
----------------	-------------------------------------	--------------------	--------------------------	-----------------

CARGA HORÁRIA					
T	P	EST.	TOTAL	ATIVIDADES NO ENSINO NÃO PRESENCIAL	
68			68	SÍNCRONAS	ASSÍNCRONAS
				68	-

EMENTA

Surgimento do Estado. Teorias do Contrato. A divisão dos poderes. O conceito de representação. Cultura Cívica e Democracia.

OBJETIVOS

GERAL:

Ao final do componente os discentes terão desenvolvido conhecimentos sobre a formação do Estado Moderno, serão capazes de discorrer sobre os principais conceitos relacionados ao Estado Moderno, as relações entre Estado e sociedade, a representação e a participação. Os discentes serão capazes de refletir a realidade atual do Brasil a partir dos conceitos fundadores do Estado e da democracia.

ESPECÍFICOS:

- . Introduzir ao conceito de política moderna;**
- . Introduzir ao pensamento de Contrato Social;**
- . Introduzir ao pensamento dos formatos do Estado Moderno.**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1. O surgimento do Estado Moderno: ideias, conflitos e capitalismo;**
- 2. Maquiavel: a política como ato dos homens, o soberano e os súditos;**
- 3. Contratualismo: a formação do Estado Moderno e o mundo da cultura;**
- 4. Hobbes: a construção da sociedade política como contraponto à guerra;**
- 5. Locke: o Estado Moderno, o indivíduo, a propriedade e o Estado;**
- 6. Rousseau: participação, representação e desigualdade social;**
- 7. Montesquieu: a divisão dos poderes;**
- 8. Tocqueville: cultura cívica e democracia**

METODOLOGIA

Aulas dialogadas

Avaliações continuadas por meio de formulários google, com perguntas fechadas e abertas;

Leituras dirigidas de livros, capítulos de livros, notícias de jornais e revistas;

Vídeos pela mídia youtube.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Aulas dialogadas

Avaliações continuadas por meio de formulários google, com perguntas fechadas e abertas;

Leituras dirigidas de livros, capítulos de livros, notícias de jornais e revistas;

Vídeos pela mídia youtube.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

SANTOS, C. N. G. Q. Os Clássicos do Pensamento Político. São Paulo: EDUSP, 2004

SKINNER, Quentin. As fundações do pensamento político moderno. São Paulo: Companhia das Letras. 1996.

WEFFORT, Francisco (Org.). Os clássicos da Política. Vol. 1 e 2. São Paulo: Ática, 2006

Bibliografia Complementar

BOBBIO, Norberto. Teoria Geral da Política: a Filosofia Política e as Lições Clássicas. São Paulo: Campus, 2000.

HOBBS, Thomas. Leviatã ou Matéria, forma e poder de um estado eclesiástico e civil. São Paulo: Martin Claret, 2003. MACHIAVELLI, Niccolo. Comentários sobre a primeira década de Tito Livio. Brasília: Ed. UNB, 2008

TOCQUEVILLE, Alexis de. A Democracia na América. Livros 1e 2. São Paulo: Martins Fontes, 2005

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATAS	CONTEÚDO	ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	CARGA HORÁRIA DISCENTE
06 a 20/02	Surgimento do Estado Moderno. Ideias políticas.	Aula dialogada	12h
27/02 a 13/03	Maquiavel, política do mundo dos homens	Aula dialogada e atividade avaliativa	12 h
20 a 27/03 e 10/04	Teoria do Contrato: Hobbes, Locke, Rousseau	Aula dialogada, filme e atividade avaliativa	16h

17 e 24/04	Montesquieu e os 3 Poderes	Aula dialogada e atividade avaliativa	8 h
8/15/22/05	Tocqueville, cultura cívica e democracia	Aula dialogada e atividade avaliativa	12h
29/03	Avaliação do Componente	Avaliação	4 h

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (x)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTES RESPONSÁVEIS NO SEMESTRE _____

Nome: Maria Inês Caetano Ferreira

Assinatura



Titulação: Doutorado em Sociologia

Em exercício na UFRB desde: 09/2010

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso

_____/_____/_____

Coordenador(a)

Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do Centro

_____/_____/_____

Presidente do Conselho Diretor do CAHL



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO DE CURSO DE
COMPONENTE
CURRICULAR

CENTRO DE ENSINO CAHL	CURSO BACHARELADO CIÊNCIAS SOCIAIS
---------------------------------	---

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO GCAH742	TÍTULO Tópicos Especiais em Antropologia III – Antropologia Latino-Americana
--------------------------	--

ANO 2022	SEMESTRE 2	MÓDULO DE DISCENTES 50
--------------------	----------------------	----------------------------------

PRÉ-REQUISITO(S)

CO-REQUISITO(S)

CARÁTER	<input type="checkbox"/>	OBRIGATÓRIA	<input checked="" type="checkbox"/>	OPTATIVA
----------------	--------------------------	--------------------	-------------------------------------	-----------------

CARGA HORÁRIA			
T	P	EST.	TOTAL
68			68

EMENTA
Antropologia produzida nos e sobre os países que compõem a América Latina, questões particulares e gerais, relações destas antropologias com as antropologias hegemônicas/centrais, crítica e decolonialidade, a construção da nação e a alteridade interna, identidade e globalização.

OBJETIVOS
Familiarizar os alunos com os debates produzidos por antropólogos latino-americanos nos e sobre os países que compõem a região a fim de subsidiar o desenvolvimento futuro de suas pesquisas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1- Antropologia Latino-americana – Panorama Histórico 2- Antropologias nacionais – Argentina, Brasil, Chile, Colômbia, Cuba, Equador, El Salvador, Guatemala, México, Uruguai, Venezuela 3- Antropologia Latino-americana – Desafios e potencialidades na contemporaneidade

METODOLOGIA
A disciplina será desenvolvida por meio da leitura prévia de textos e debate em sala de aula. Todos os textos, bem como programa da disciplina estarão disponíveis no SIGGA e numa pasta compartilhada via google drive.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM
A avaliação do aproveitamento acadêmico dos alunos será mensurada por meio das notas obtidas com a apresentação de trabalhos e participação em seminários, podendo a nota final variar de 0 a 10.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica:

GUBER, Rosana; FERRERO, Lía Ferrero (Editoras). Antropologías hechas en la Argentina. Volumen I ; Asociación Latinoamericana de Antropología, 2020.

PEIRANO, Mariza. A teoria vivida e outros ensaios de antropologia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 2006.

RESTREPO, Eduardo; ROJAS, Axel ; SAADE, Marta. Antropología hecha en Colombia. Tomo 1. Popayán: Universidad del Cauca. Sello Editorial, 2017.

Bibliografia Complementar:

GARCÍA, Carmen Teresa; GUIZA, Annel Mejías. Antropologías hechas en Venezuela. Mérida: Asociación Latinoamericana de Antropología, Red de Antropologías del Sur, 2020.

GATTI, Pablo; TABAKIAN, Gregorio (Editores). Antropologías hechas en Uruguay. Asociación Latinoamericana de Antropología, 2020.

LÓPEZ, Pablo Sandoval (Editor). Antropologías hechas en Perú. Asociación Latinoamericana de Antropología, 2020.

JUNCOSA B, José E.; GARCÍA S, Fernando, CAMPO I, Catalina.; GONZÁLEZ R, Tania. (Editores). Antropologías hechas en Ecuador. Antología-volumen I. Asociación Latinoamericana de Antropología; editorial Abya-Yala; Universidad Politécnica Salesiana (UPS) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO-Ecuador), 2022.

MORA, Carlos García. La antropología en México. Panorama histórico. los hechos y los dichos (1521-1880). Colección Biblioteca del INAH. Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1987.

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

AULA	CONTEÚDO	ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	CARGA HORÁRIA DISCENTE
1º	Apresentação do Programa	Apresentação e debate em aula	4 h
2º	Antropologia na Argentina	Leitura prévia e debate em aula	4 h
3º	Antropologia no Brasil	Leitura prévia e debate em aula	4 h
4º	Antropologia no Chile	Leitura prévia e debate em aula	4 h
5º	Antropologia na Colômbia	Leitura prévia e debate em aula	4 h
6º	Antropologia em Cuba	Leitura prévia e debate em aula	4 h
7º	Antropologia no Equador	Leitura prévia e debate em aula	4 h
8º	Antropologia em El Salvador	Leitura prévia e debate em aula	4 h
9º	Antropologia na Guatemala	Leitura prévia e debate em aula	4 h
10º	Antropologia no México	Leitura prévia e debate em aula	4 h
11º	Antropologia no Uruguai	Leitura prévia e debate em aula	4 h
12º	Antropologia na Venezuela	Leitura prévia e debate em aula	4 h
13º	Seminários	Apresentação e debate em aula	4 h
14º	Seminários	Apresentação e debate em aula	4 h
15º	Seminários	Apresentação e debate em aula	4 h
16º	Seminários	Apresentação e debate em aula	4 h
17º	Divulgação das notas e avaliação da disciplina		4 h

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (x)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:


Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTES RESPONSÁVEIS NO SEMESTRE _____

Nome: Ana Paula Comin de Carvalho

Assinatura: 

Titulação: Doutorado em Antropologia Social

Em exercício na UFRB desde: 25/01/2010

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso

Coordenador(a)

Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do Centro

____/____/____

Presidente do Conselho Diretor do CAHL



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA
BAHIA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO DE
CURSO DE
COMPONENTE
CURRICULAR

CENTRO DE ENSINO	CURSO
CAHL	Bacharelado em Ciências Sociais

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	Tópicos Especiais em Antropologia VI (Antropologia Negra)
O	
GCAH	
746	

ANO	SEMESTRE	MÓDULO DE DISCENTES
2022	2	50

PRÉ-REQUISITO(S)

CO-REQUISITO(S)

CARÁTER	OBRIGATÓRIA	OPTATIVA X
----------------	--------------------	-------------------

CARGA HORÁRIA				
T	P	EST.	TOTAL	ATIVIDADES NO ENSINO NÃO PRESENCIAL
68	-	-	68	SÍNCRONAS
				ASSÍNCRONAS
				68

**Teórica (T) / Prática (P) / Estágio (EST.)

EMENTA
Discussões teórico-metodológicas sobre temas contemporâneos no âmbito da Antropologia

OBJETIVOS
Esse curso propõe-se como uma introdução a antropologia negra, feita no Brasil e em outras partes. Muito do mais do que uma antropologia sobre o Negro, discutiremos aqui a produção antropológica feita por autores e autoras negros sobre a negritude e seus contextos culturais e históricos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1) Antropologia racista, contextos coloniais e o pioneirismo negro 2) Antropologia Negra e Estudos da Diáspora

3) Crítica Contemporânea: Antropologia e Negritude

METODOLOGIA

- Aulas expositivas
- Exibição e discussão de audiovisual
- Estudos Dirigidos
- Visitas a campo

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Frequência as atividades
- Estudos Dirigidos
- Relatórios de Campo

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica do Componente Curricular

- PINHO, O. Integração e subversão – produção de conhecimento e transformação social. *Novos Olhares Sociais*, [s. l.], v. 2, n. 1, p. 119-134, 2019.
- AUDEBERT, Cédric; Denise F. Jardim; Handerson Joseph; Osmundo Pinho. Negritude e relações raciais racismo e antirracismos no espaço atlântico (Apresentação do Dossiê Negritude e Relações Raciais. *Horiz. antropol.*, Porto Alegre, ano 28, n. 63, p. 7-37, maio/ago. 2022
- QUERINO, Manuel *A Raça Africana e seus Costumes no Brasil* (Salvador: P55 Edições, 2014).

Bibliografia Complementar do Componente Curricular

- DIAS, L. O. Circuitos antropológicos. Por uma Antropologia Negra no Brasil. *Novos Debates*, [s. l.], v. 7, n. 2, e7276, 2021
- GONZALES, Lelia. “A categoria político-cultural de amefricanidade”, *Tempo Brasileiro*, 92/93 (jan./jun. 1988), pp. 69-82
- NASCIMENTO, Beatriz. O Conceito de Quilombo e a Resistência Cultural Negra. In . ____ RATTTS, Alex. *Eu Sou Atlântica. Sobre a Trajetória de Vida de Beatriz Nascimento*. São Paulo. Instituto Kuanza/Imprensa Oficial. 2007. pp. 117-124.
- ALBUQUERQUE, Wlamira R. Esperanças de Boaventuras: Construções da África e Africanismos na Bahia(1887-1910). *Estudos Afro-Asiáticos*. (2002) 215-245.
- DA SILVA, Carlos Benedito Rodrigues. *Black Soul: Aglutinação Espontânea e Identidade Étnica*. (Caxambu, *Ciências Sociais*. ANPOCS, 2 (1984).

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATAS	CONTEÚDO	ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	CARGA HORÁRIA DISCENTE
<ul style="list-style-type: none">• 08.02.23• 15.02.23	<ul style="list-style-type: none">• Antropologia racialista, contextos coloniais e o	<ul style="list-style-type: none">• Aulas expositivas• Exibição e discussão de audiovisual	<ul style="list-style-type: none">• 10• 10• 10

<ul style="list-style-type: none"> • 22.02.23 • 29.02.23 • 08.03.23 • 15.03.23 • 22.03.23 • 29.03.23 • 05.04.23 • 12.04.23 • 19.04.23 • 26.04.23 • 03.05.23 • 10.05.23 • 17.05.23 • 24.05.23 • 31.05.23 	<ul style="list-style-type: none"> pioneirismo negro • Antropologia Negra e Estudos da Diáspora • Crítica Contemporânea : Antropologia e Negritude 	<ul style="list-style-type: none"> • Estudos Dirigidos • Seminários Etnográficos • Visitas a campo 	<ul style="list-style-type: none"> • 10
--	---	---	--

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (X)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

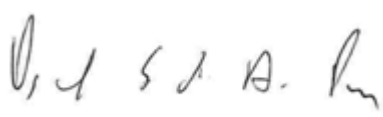
- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTES RESPONSÁVEIS NO SEMESTRE _____

Nome: Osmundo Santos de Araujo Pinho Assinatura: 

Titulação: Doutorado Em exercício na UFRB desde:

08 / 08 / 2008

Nome: _____ Assinatura: _____

Titulação: _____ Em exercício na UFRB desde:

____ / ____ / ____

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso

____ / ____ / ____

Coordenador(a)

**Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor
do Centro**

____/____/____

Presidente do Conselho Diretor do CAHL



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA
BAHIA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO DE
CURSO DE
COMPONENTE
CURRICULAR

CENTRO DE ENSINO	CURSO
CAHL	Bacharelado em Ciências Sociais

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	Antropologia II
CAH402	

ANO	SEMESTRE	MÓDULO DE DISCENTES
2022	2	50

PRÉ-REQUISITO(S)

CO-REQUISITO(S)

CARÁTER	<input checked="" type="checkbox"/>	OBRIGATÓRIA	<input type="checkbox"/>	OPTATIVA
----------------	-------------------------------------	--------------------	--------------------------	-----------------

CARGA HORÁRIA				
T	P	EST.	TOTAL	ATIVIDADES NO ENSINO NÃO PRESENCIAL
68	-	-	68	SÍNCRONAS
				68
				ASSÍNCRONAS

**Teórica (T) / Prática (P) / Estágio (EST.)

EMENTA
Principais correntes que marcaram a nascente Antropologia, bem como seus conceitos e pressupostos fundamentais. Evolucionismo Cultural; Escola Sociológica Francesa; Funcionalismo Britânico; Estrutural ; Funcionalismo; Culturalismo.

OBJETIVOS
A partir da leitura de textos clássicos busca-se introduzir temas-chave para as principais correntes que participaram da formação da antropologia social. Ao final do semestre espera-se que os estudantes demonstrem familiaridade com principais autores, correntes e sua genealogia, a partir de tópicos destacados para o evolucionismo, o culturalismo e o funcionalismo. Assim como espera-se que sejam capazes de aplicar o conteúdo discutido na produção de esboços etnográficos. Nesse sentido se dará ênfase especial para o lugar da etnografia no desenvolvimento das correntes.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1) O Antropólogo no Gabinete e o Mundo Colonial
- 2) Relativismo e trabalho de campo: Boas e Malinowski
- 3) Etnografia Funcionalista

METODOLOGIA

- Aulas expositivas
- Exibição e discussão de audiovisual
- Estudos Dirigidos
- Seminários Etnográficos

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Frequência as atividades
- Estudos Dirigidos
- Apresentação de trabalho final

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica do Componente Curricular

- MALINOWSKI, Bronislaw Kasper. **Os argonautas do pacífico sul**. São Paulo: Abril, 1980.
- RADCLIFFE-BROWN, Alfred Reginald. **Estrutura e função nas sociedades primitivas**. Lisboa: Edições 70, 1989.
- BOAS, Franz. **Antropologia cultural**. Org. Celso Castro. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.

Bibliografia Complementar do Componente Curricular

- EVANS-PRITCHARD, E. E. A Dança Kalela. In. CAVALCANTI, Maria Laura. **Ritual e Performance – 4 Estudos Clássicos**. Rio de Janeiro. 7 Letras. 2014.
- MALINOWSKI, Bronislaw. **Sexo e repressão na sociedade selvagem**. Rio de Janeiro: Vozes, 2000.
- FELDMAN-BIANCO, Bela. **Antropologia das sociedades contemporâneas- métodos**. São Paulo: Global, 2010.
- CLIFFORD, James. **A Experiência Etnográfica: antropologia e literatura no século XX**. Rio de Janeiro: UFRJ, 2002.
- Turner, Victor. (1974 [1969]). *O processo ritual: estrutura e anti-estrutura* Petrópolis: Vozes.

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATAS	CONTEÚDO	ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	CARGA HORÁRIA DISCENTE
<ul style="list-style-type: none">• 07.02.2023• 14.02.2023• 21.02.2023• 28.02.2023	<ul style="list-style-type: none">• O Antropólogo no Gabinete e o Mundo Colonial	<ul style="list-style-type: none">• Aulas expositivas• Exibição e discussão de audiovisual• Estudos Dirigidos	<ul style="list-style-type: none">• 10• 10• 10• 10

<ul style="list-style-type: none"> • 07.03.2023 • 14.03.2023 • 21.03.2023 • 28.03.2023 • 04.04.2023 • 11.04.2023 • 18.04.2023 • 25.04.2023 • 02.05.2023 • 09.05.2023 • 16.05.2023 • 23.05.2023 • 30.05.2023 	<ul style="list-style-type: none"> • Relativismo e trabalho de campo: Boas e Malinowski • Etnografia Funcionalista 	<ul style="list-style-type: none"> • Seminários Etnográficos 	
--	--	---	--

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (X)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

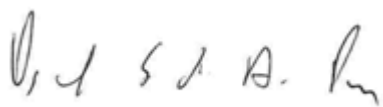
- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTES RESPONSÁVEIS NO SEMESTRE _____

Nome: Osmundo Santos de Araujo Pinho Assinatura: 

Titulação: Doutorado Em exercício na UFRB desde: 08/08/2008

Nome: _____ Assinatura: _____

Titulação: _____ Em exercício na UFRB desde: _____

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso

_____/_____/_____

Coordenador(a)

**Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor
do Centro**

____/____/____

Presidente do Conselho Diretor do CAHL



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO DE CURSO
DE COMPONENTE
CURRICULAR

CENTRO DE ENSINO	CURSO
-------------------------	--------------

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO
GCAH 411	Antropologia IV (68 hs)

ANO	SEMESTRE	MÓDULO DE DISCENTES
2022	2022.2	50

CARÁTER	<input checked="" type="checkbox"/>	OBRIGATÓRIA	<input type="checkbox"/>	OPTATIVA
----------------	-------------------------------------	--------------------	--------------------------	-----------------

CARGA HORÁRIA				
T	P	EST.	TOTAL	ATIVIDADES NO ENSINO NÃO PRESENCIAL
68			68	SÍNCRONAS
				ASSÍNCRONAS
				68 horas

**Teórica (T) / Prática (P) / Estágio (EST.)

EMENTA
Conceitos e pressupostos relevantes à discussão sobre identidade social. A noção de "Pessoa", "Sujeito" e "Indivíduo" no pensamento sócio-anropológico; Etnicidade e Identidade Étnica.

OBJETIVOS
Possibilitar ao estudante um entendimento crítico sobre os temas contemporâneos da antropologia. Entender as diversas teorias, metodologias e implicações epistêmicas e sociopolíticas de cada escola de pensamento antropológica estudada.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1. NATUREZA, CULTURA E A ESPÉCIE HUMANA: REFLEXÕES ANTROPOLÓGICAS 2. SOBRE CONSTITUIÇÃO DE "PESSOAS" EM CONTEXTOS CULTURAIS 3. CORPO E CORPORALIDADE 4. SOBRE ETNICIDADE E IDENTIDADE ÉTNICA 5. SOBRE RAÇA, RACISMO E IDENTIDADE RACIAL 6. IDENTIDADES NA CONTEMPORANEIDADE

METODOLOGIA
Aulas com palestras, discussões, seminários e atividades de campo.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM
Seminários: 2 (pontos) Avaliação escrita: 2 avaliações (4,0 pontos cada)

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

DUMONT, Louis. **O Individualismo: uma perspectiva antropológica da ideologia moderna**. Rio de Janeiro: Rocco, 1993.

MAUSS, Marcel. **Sociologia e Antropologia**. São Paulo: Cosac Naify, 2003.

POUTIGNAT, Philippe. & STREIFF-FENART, Jocelyne. **Teorias da Etnicidade. Seguindo de Fredrik Barth, "Os Grupos Étnicos e Suas Fronteiras"**. São Paulo: Unesp, 1998.

Bibliografia Complementar:

BARTH, Fredrik. **O guru, o iniciador e outras variações antropológicas**. Rio de Janeiro: Contra Capa, 2000.

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. **Caminhos da identidade. Ensaio sobre etnicidade e multiculturalismo**. São Paulo: UNESP; Brasília: Paralelo 15, 2006.

HALL, Stuart. **Da diáspora: Identidades e mediações culturais**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2003.

INGOLD, Tim. Humanidade e animalidade. **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, 28, junho de 1995. pp.39-53.

MUNANGA, Kabengele. Uma Abordagem Conceitual das Noções de Raça, Racismo, Identidade e Etnia IN: BRANDÃO, André Augusto P. **Programa de Educação Sobre o Negro na Sociedade Brasileira**, Ed. EDUFF, Rio de Janeiro, 2004

VELHO, Gilberto. **Projeto e Metamorfose: antropologia das Sociedades Complexas**. Jorge Zahar Editor, 1994.

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (x)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTES RESPONSÁVEIS NO SEMESTRE _____1____

Nome: Jurema Machado de Andrade Souza Assinatura: _____



Titulação: _Doutora_____ Em exercício na UFRB desde: 29/01/2010

Nome: _____ Assinatura: _____

Titulação: _____ Em exercício na UFRB desde: ____/____/____

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso

Coordenador(a)

Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do Centro

Presidente do Conselho Diretor do XXXXX



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO
DECURSODE
COMPONENTE
CURRICULAR

CENTRO DE ENSINO CAHL	CURSO CIÊNCIAS SOCIAIS - BACH CIÊNCIAS SOCIAIS - LIC
---------------------------------	---

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO GCAH 680	TÍTULO Tópicos Especiais em Antropologia V (Antropologia e Saúde)
------------------------------	--

ANO 2022	SEMESTRE 2	MÓDULO DE DISCENTES 50
--------------------	----------------------	----------------------------------

PRÉ-REQUISITO(S)

CO-REQUISITO(S)

CARÁTER	<input type="checkbox"/>	OBRIGATÓRIA	<input checked="" type="checkbox"/>	OPTATIVA
----------------	--------------------------	--------------------	-------------------------------------	-----------------

CARGA HORÁRIA				
T	P	EST.	TOTAL	ATIVIDADES NO ENSINO NÃO PRESENCIAL
34			34	SÍNCRONAS
				ASSÍNCRONAS
				34
				-

EMENTA

Interseções antropológicas em saúde, problematizando modelos explicativos de saúde e doença, concepções sobre natureza e cultura, bem como a discussão que envolve concepções de cuidado e cura, de ritual e manejo do infortúnio, aspectos culturais do sofrimento, dentre outros temas pertinentes.

OBJETIVOS

- Promover aos estudantes um espaço privilegiado para o diálogo situado entre duas grandes áreas do conhecimento, a saber: Ciências Sociais e Ciências da Saúde;
- Problematizar conceitos inerentes às Ciências Sociais a partir de questões e dilemas caros à área da Saúde;
- Contribuir para que os estudantes, futuros profissionais das Ciências Sociais e áreas afins, reforcem sua compreensão crítica e reflexiva acerca dos diferentes matizes que compõem a realidade social, com ênfase na temática da saúde.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I – NOTAS INTRODUTÓRIAS AOS ESTUDOS DAS CIÊNCIAS SOCIAIS E SAÚDE

II – SAÚDE E SISTEMAS DE CURA

III – SAÚDE E RELAÇÕES RACIAIS

IV – SAÚDE, CORPO, GÊNERO E SEXUALIDADE

METODOLOGIA

O curso será ministrado através de aulas expositivas, de forma a estabelecer diálogo constante com os estudantes estimulando-os ao debate e reflexões acerca dos assuntos abordados e também o desenvolvimento de atividades em sala (e extra-sala) acerca do material bibliográfico selecionado para este componente curricular.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo no componente consistirá na participação dos estudantes durante as aulas, sendo fundamental a leitura prévia dos textos indicados, bem como a produção de resenhas e/ou fichamentos, sempre que solicitados pelo professor. Ao final do componente, cada estudante deverá entregar um trabalho final por escrito.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

ALMEIDA FILHO, Naomar & PAIM, Jairnilson (Orgs.). *Saúde Coletiva: teoria e prática*. Rio de Janeiro: Med Book, 2014.

ALVES, Paulo Cesar. & MINAYO, Maria Cecília de Souza. (Orgs.). *Saúde e doença: um olhar antropológico*. Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ, 1994.

HELMAN, Cecil G. *Cultura, Saúde e Doença*. Porto Alegre: Artmed, 2009. 5ª. ed.

Bibliografia Complementar

ALVES, Paulo Cesar. "A teoria sociológica contemporânea. Da superdeterminação pela teoria à historicidade". *Revista Sociedade e Estado*. Vol 25, n. 1, jan-abr., 2010.

BATISTA, Luís Eduardo; LOPES, Fernanda; WERNECK, Jurema. *Saúde da População Negra*. Brasília-DF: ABPN, 2012. 2ª.

COSTA, Rosely Gomes. "Sonho do Passado versus Plano para o futuro: gênero e representações acerca da esterilidade e do desejo por filhos". *Cadernos Pagu*, (17/18), 2001/02

FONSECA, Angélica Ferreira; CORBO, Anamaria D'Andrea (Orgs.) *O território e o processo saúde-doença. Educação Profissional e Docência em Saúde: a formação e o trabalho do agente comunitário da saúde*. Rio de Janeiro: EPSJV/Fiocruz, 2007, p.51-86.

KALAB, Juliana F. et all. Relações entre produção científica e políticas públicas: o caso da área da saúde dos povos indígenas no campo da saúde coletiva. *Ciência e saúde Coletiva*. Vol. 25, n. 5, 2020.

MACHADO, Paula Sandrini. "O Sexo dos Anjos: um olhar sobre a anatomia e a produção do sexo (como se fosse) natural". In: *Cadernos Pagu* (24), janeiro-junho de 2005.

MALUF, S. W., et all. Antropologia da saúde: entre práticas, saberes e políticas. *BIB - Revista Brasileira De Informação Bibliográfica Em Ciências Sociais*, n. 91, 2020,

MINISTÉRIO DA SAÚDE. *Política Nacional de Saúde Integral de lésbicas, gays, bissexuais, travestis e transexuais*. Brasília-DF, 2013.

NUNES, Mônica de Oliveira. "Interseções antropológicas na saúde mental: dos regimes de verdade naturalistas à espessura biopsicossociocultural do adoecimento mental". *Interface - comunicação, saúde, educação*. Vol. 16, n.43, 2012.

RIBEIRO, Denize de Almeida. "Nutrição e Racismo: contribuições e reflexões possíveis". In: HENRIQUE, Flávia Conceição dos Santos et ali. *A Saúde Coletiva em destaque*. Cruz das Almas: EDUFRB, 2016.

TAVARES, Fátima. Rediscutindo conceitos na Antropologia da Saúde: Notas sobre os agenciamentos terapêuticos. *Mana*. Vol. 23, n. 1, 2017.

--

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES			
DATAS	CONTEÚDO	ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	CARGA HORÁRIA DISCENTE
07-02	Docente está em situação de afastamento. Carga horária será compensada com produção de resenhas e fichamentos de textos indicados oportunamente.	Atividade orientada pelo professor para produção de resenha de texto a ser indicado oportunamente aos estudantes.	Atividade assíncrona – 2h
14-02	Docente está em situação de afastamento. Carga horária será compensada com produção de resenhas e fichamentos de textos indicados oportunamente.	Atividade orientada pelo professor para produção de resenha de texto a ser indicado oportunamente aos estudantes.	Atividade assíncrona – 2h
21-02	Carnaval	-	-
28-02	Docente está em situação de afastamento. Carga horária será compensada com produção de resenhas e fichamentos de textos indicados oportunamente.	Atividade orientada pelo professor para produção de resenha de texto a ser indicado oportunamente aos estudantes.	Atividade assíncrona – 2h
07-03	Docente está em situação de afastamento. Carga horária será compensada com produção de resenhas e fichamentos de textos indicados oportunamente.	Atividade orientada pelo professor para produção de resenha de texto a ser indicado oportunamente aos estudantes.	Atividade assíncrona – 2h
14-03	Convite para um diálogo: Ciências Sociais e Saúde	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h
21-03	Representação social, práticas discursivas e produção de sentidos em saúde	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h
28-03	Antropologia, saúde e doença nas obras clássicas	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h
04-04	(Re)pensando concepções sobre 'doença mental'	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h
11-04	Práticas culturais e setores de atenção à saúde	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h
18-04	Infortúnio, cura e ritual	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h
		Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h

25-04	Racismo e seus efeitos sociais		
02-05	Raça, saúde e desigualdades sociais no Brasil	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h
09-05	Saúde e políticas de ações afirmativas no Brasil	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h
16-05	Problematisando categorias e relações (desiguais) de gênero	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h
23-05	Saúde e população LGBTQIA+ no Brasil	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h
30-05	Encerramento do componente	Aula expositiva e dialogada	Atividade síncrona – 2h

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (x)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

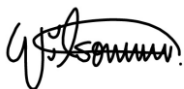
- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTE RESPONSÁVEL NO SEMESTRE 2022.2

Nome: Wilson Rogério Penteadó Júnior

Assinatura:



Titulação: Doutor.

Em exercício na UFRB desde: 20/01/2009

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso

____/____/____

Coordenador(a)

Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do Centro

____/____/____

Presidente do Conselho Diretor do CAHL



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO
DA BAHIA
PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO

PLANO DE
ENSINO DE
COMPONENTE
CURRICULAR

SEMESTRE
2022.2

CENTRO DE ENSINO CAHL	CURSO CIÊNCIAS SOCIAIS
---------------------------------	----------------------------------

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO GCAH504	NOME SOCIOLOGIA I	TURMA T01
--------------------------	-----------------------------	---------------------

DOCENTE

Diogo Valença de Azevedo Costa

PRÉ-REQUISITO(S)

Sem pré-requisitos

CO-REQUISITO(S)

Sem co-requisitos

NATUREZA - Optativa

CARGA HORÁRIA

TÉORICA	PRÁTICA	TOTAL	EAD	AÇÃO DE EXTENSÃO CURRICULARIZADA
68 horas		68 horas	Não se aplica	Não se aplica

EMENTA

Constituição histórica da sociologia. Relações entre problema social e problema sociológico. Conceitos sociológicos fundamentais: análise e crítica da realidade brasileira.

OBJETIVOS

O objetivo do presente componente curricular é problematizar alguns conceitos sociológicos fundamentais a partir do debate de contextos históricos brasileiros, latino-americanos e mundiais. Assim, os objetivos principais podem ser assim delimitados:

1. Apresentar as origens históricas da sociologia nos contextos europeus, brasileiro e latino-americano;
2. Discutir as principais características e diferenças históricas das correntes clássicas e modernas das ciências sociais: os conservadores, o positivismo, o marxismo, a sociologia interpretativa alemã, o estrutural-funcionalismo, as correntes microinternacionistas e as sínteses contemporâneas;
3. Introduzir as categorias sociológicas fundamentais, a partir de exemplos retirados de contextos internacionais, brasileiros e latino-americanos;
4. Distinguir entre as formulações de problemas sociológicos e os processos políticos de atuação dos movimentos sociais, partidos etc., com suas possíveis relações;
5. Debater, por meio de filmes, músicas e literatura, o uso de teorias e métodos de interpretação de algumas perspectivas clássicas e modernas das ciências sociais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. História da Sociologia no Brasil, América Latina, Europa Ocidental e Estados Unidos;
2. Correntes clássicas, modernas e contemporâneas da sociologia;
3. As categorias sociológicas fundamentais: estrutura social, interação social, organização social, sistema social, estratificação social (castas, estamentos e classes), controle social, mudança social, mobilidade etc.; modo de produção e formação social; racionalização; modernização; dominação legítima etc.
4. Produção de conhecimento nas ciências sociais e formas de atuação política na sociedade;
5. Análise sociológica da sociedade brasileira.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas deterão um caráter dialógico e serão desenvolvidas preferencialmente a partir de debates em torno da leitura de textos previamente indicados, mas como recurso para a análise de filmes, trechos de obras literárias, música, poesia etc.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação consistirá numa nota de participação (debates em sala de aula), autoavaliação do discente de seu aproveitamento da disciplina e análise de um manual didático de sociologia para o ensino médio (o roteiro para esse trabalho final, a ser realizado em grupo, será disponibilizado no primeiro dia de aula).

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica do Componente Curricular

BERGER, Peter; LUCKMANN, Thomas. A construção Social da Realidade. Petrópolis, Vozes, 2006.
FORACCHI, Marialice M.; MARTINS, José de Souza. Sociologia e Sociedade. Rio de Janeiro: LTC Editora, 2004.
RICUPERO, Bernardo. Sete lições sobre as interpretações do Brasil. São Paulo: Alameda, 2007.

Bibliografia Complementar do Componente Curricular

BOTTOMORE, Tom. Introdução à Sociologia. Rio de Janeiro. Editora Guanabara. 1987.
GIDDENS, Anthony. Sociologia. Porto Alegre: Artmed, 2005.
FERNANDES, Florestan. Mudanças Sociais no Brasil. São Paulo: Global Editora, 2008.
LALLEMENT, Michel. Historia das Idéias Sociológicas. 2 volumes. Petrópolis: Vozes, 2003.
MENDRAS, Henri. O que é Sociologia? Barueri: Manole, 2004.

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATAS	ATIVIDADES PROGRAMADAS
03/02/2023	Apresentação da disciplina e exibição do filme “Um sonho de liberdade”
10/02/2023	Peter Berger (Perspectivas sociológicas) e debate sobre o filme “Um sonho de liberdade”
17/02/2023	Origens históricas da Sociologia no Brasil e Europa Ocidental: perspectiva comparada
24/02/2023	A sociologia em outros países latino-americanos
03/03/2023	Correntes clássicas da sociologia I: conservadorismo e positivismo
10/03/2023	Correntes clássicas da sociologia II: marxismo
17/03/2023	Debate sobre método dialético e o filme “A batalha do Chile”
24/03/2023	Correntes clássicas da sociologia III: a sociologia interpretativa alemã
31/03/2023	Correntes modernas da sociologia I: estrutural-funcionalismo
14/04/2023	Correntes modernas da sociologia II: vertentes microinteracionistas
28/04/2023	As tentativas de sínteses contemporâneas
05/05/2023	O papel político da sociologia: problema sociológico e problema social
12/05/2023	Conceitos fundamentais da sociologia: debate sobre livros didáticos de sociologia para o ensino médio (exposição do docente)

19/05/2023	Conceitos fundamentais da sociologia: debate sobre livros didáticos de sociologia para o ensino médio – seminários discentes
26/05/2023	Conceitos fundamentais da sociologia: debate sobre livros didáticos de sociologia para o ensino médio – seminários discentes
02/06/2023	Conceitos fundamentais da sociologia: debate sobre livros didáticos de sociologia para o ensino médio – seminários discentes

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Processo Nº: não se aplica

-Vigência do Protocolo Aprovado: não se aplica

AÇÃO DE EXTENSÃO CURRICULARIZADA

Programa: não se aplica

Registro na PROEXT: não se aplica

Projeto: não se aplica

Registro na PROEXT: não se aplica

Assinatura do Docente Responsável	28/11/2022
Assinatura digital via SIPAC	

Docente	

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso	xx/xx/xxxx

Coordenador(a)	
Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do Centro	xx/xx/xxxx

Presidente do Conselho Diretor do Centro de xxxxxxxx	

Emitido em 2022

PLANO DE CURSO Nº 5/2022 - CAHL (11.01.24)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 28/11/2022 14:36)
DIOGO VALENCA DE AZEVEDO COSTA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1673939

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sistemas.ufrb.edu.br/documentos/> informando seu número: **5**, ano: **2022**, tipo: **PLANO DE CURSO**, data de emissão: **28/11/2022** e o código de verificação: **4b2b1c5e81**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO
DA BAHIA
PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO

PLANO DE
ENSINO DE
COMPONENTE
CURRICULAR

SEMESTRE
2022.2

CENTRO DE ENSINO CAHL	CURSO CIÊNCIAS SOCIAIS
---------------------------------	----------------------------------

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO GCAH504	NOME SOCIOLOGIA DO CONHECIMENTO	TURMA T01
--------------------------	---	---------------------

DOCENTE

Diogo Valença de Azevedo Costa

PRÉ-REQUISITO(S)

Sem pré-requisitos

CO-REQUISITO(S)

Sem co-requisitos

NATUREZA - Optativa

CARGA HORÁRIA

TÉORICA	PRÁTICA	TOTAL	EAD	AÇÃO DE EXTENSÃO CURRICULARIZADA
68 horas		68 horas	Não se aplica	Não se aplica

EMENTA

Conhecimento e relações sociais. Perspectivas clássicas e contemporâneas da Sociologia do Conhecimento: Durkheim, Weber e Marx. Mannheim. Contribuições do interacionismo, fenomenologia e hermenêutica.

OBJETIVOS

A proposta do presente componente curricular é fornecer uma visão histórica das principais preocupações teóricas e metodológicas da sociologia do conhecimento. Assim, seus objetivos procuram dar conta de questões conceituais e de método, apontando as diferentes respostas de correntes epistemológicas nas ciências sociais à problemática da produção social do conhecimento e seu significado político e ideológico. Em linhas gerais, os objetivos abaixo listados contemplam esse conjunto de indagações:

1. Apresentar as origens históricas da sociologia do conhecimento;
2. Debater as relações entre a sociologia do conhecimento e diferentes correntes epistemológicas das ciências sociais;
3. Caracterizar os campos de investigação da sociologia do conhecimento, sua definição e principais problemas;
4. Introduzir as perspectivas clássicas na sociologia do conhecimento: Marx, Weber, Durkheim e Mannheim, bem como confluências com o interacionismo simbólico, a fenomenologia e hermenêutica;
5. Discutir as contribuições contemporâneas da sociologia do conhecimento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Origens históricas da sociologia do conhecimento
2. Definição da sociologia do conhecimento e debate epistemológico
3. Campos de investigação da sociologia do conhecimento
4. A crítica ideológica do conhecimento e o método da Economia Política em Marx
5. Relações de poder e conhecimento em Max Weber
6. A sociologia do conhecimento em *As formas elementares da vida religiosa* (Durkheim)
7. A sociologia do conhecimento em Karl Mannheim: estilo de pensamento, ideologia e utopia
8. A sociologia do conhecimento cotidiano: perspectivas fenomenológicas
9. Sociologia do conhecimento produzido pelas ciências sociais

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas se pautarão pelo debate de textos previamente recomendados para leitura, a seleção de exercícios de reflexão sociológica do conhecimento a partir de exemplos concretos a partir de filmes, músicas, literatura e outros produtos culturais selecionados da vida política brasileira e mundial. Os estudantes serão instados a refletir sociologicamente sobre o conhecimento produzido nas mais diversas situações sociais.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação se dará de forma processual nos debates em sala de aula (um grupo de três discentes a cada aula se responsabilizará, em conjunto com o docente, pela exposição e debate do texto) e, ao final do semestre letivo, cada equipe irá entregar um estudo de caso baseado em categorias da sociologia do conhecimento.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica do Componente Curricular

BOURDIEU, Pierre. O Senso Prático. Petropolis: Vozes, 2009.
MANNHEIM, Karl. Sociologia do Conhecimento. 1 e II. Porto: Res Editora, 2000.
MARX, Karl, ENGELS, Friedrich. A ideologia alemã. São Paulo: Boitempo, 2007.

Bibliografia Complementar do Componente Curricular

BERGER, Peter., LUCKMANN, Thomas. A construção social da realidade. Petrópolis: Vozes, 2006.
CRESPI, Franco; FORMARI, Frabizio. Introdução a sociologia do conhecimento. Florianópolis: Edusc, 2000.
DURKHEIM, Emile. As formas elementares da vida religiosa. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
FREITAS, Renan Springer de. Sociologia do Conhecimento. Florianópolis: Edusc, 2003.
WEBER, Max. Ensaio de Sociologia. Rio de Janeiro: LTC, 1982.

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATAS	ATIVIDADES PROGRAMADAS
03/02/2023	Apresentação da disciplina e exibição do filme “Um sonho de liberdade”
10/02/2023	Vertentes da Sociologia do Conhecimento BERGER, Peter, LUCKMANN, Thomas. A construção social da realidade . 2. ed. Petrópolis: Vozes, 1974. Capítulo Primeiro: O problema da sociologia do conhecimento
17/02/2023	O conhecimento cotidiano Idem. A construção social da realidade . Primeira parte: Os fundamentos do conhecimento na vida cotidiana – 1. A realidade da vida cotidiana; 2. A interação social na vida cotidiana; 3. A linguagem e o conhecimento na vida cotidiana / debate sobre o filme “Um sonho de liberdade”

24/02/2023	Os antecedentes históricos da sociologia do conhecimento e debate sobre a noção de ideologia HOROWITZ, Irving Louis (org.). Historia y elementos de la sociología del conocimiento . Tomo I. Buenos Aires: Eudeba, 1964. Los antecedentes de la sociología del conocimiento (Werner Stark), p. 3-22; Historia del término “ideología”, desde Destutt de Tracy (Arne Naess), p. 23-37
03/03/2023	As categorias sociológicas de visão de mundo, ideologia e utopia HOROWITZ, Irving Louis (org.). Historia y elementos de la sociología del conocimiento . Tomo II. Buenos Aires: Eudeba, 1964. <i>Weltanschauung</i> , ciencia y economía (Werner Sombart), p. 13-23; Formalización de la teoría general de la ideología y de la utopía (Irving Louis Horowitz), p. 87-99.
10/03/2023	A categoria sociológica de estilo de pensamento FORACCHI, Marialice Mencarini (org.). Karl Mannheim . São Paulo: Ática, 1982. O conceito sociológico de pensamento (p. 96-100) e O significado do conservantismo (p. 107-136)
17/03/2023	Marx e a crítica ideológica do conhecimento Exibição e debate do documentário “A batalha do Chile”, de Patrício Guzmán Textos: Primeiro capítulo de <i>A ideologia alemã</i> e <i>Introdução</i> de Para a crítica da Economia Política
24/03/2023	Sociologia da Religião e do Conhecimento em Max Weber (serão especificadas páginas para apresentação da equipe) Livro de referência: A ética protestante e o espírito do capitalismo
31/03/2023	As formas elementares da vida religiosa (Durkheim) – serão especificadas páginas para a apresentação da equipe Livro de referência: As formas elementares da vida religiosa
14/04/2023	A sociologia <i>mannheimiana</i> do conhecimento – serão especificadas páginas para a apresentação da equipe FORACCHI, Marialice Mencarini (org.). Karl Mannheim . São Paulo: Ática, 1982. Introdução da organizadora.
28/04/2023	Debate sobre o livro <i>Ideologia e utopia</i> , de Karl Mannheim (primeira aula) MANNHEIM, K. Ideologia e utopia . 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 1986. Prefácio de Lous Wirth, Caps. I e II
05/05/2023	<i>Ideologia e utopia</i> (segunda aula) Idem. <i>Ideologia e utopia</i> . Caps. III e IV
12/05/2023	<i>Ideologia e utopia</i> (terceira aula) Idem. <i>Ideologia e utopia</i> . Cap. V
19/05/2023	Ideologia e Ciências Sociais – seminário apresentado pelo docente da disciplina ZEITLIN, Irving. Ideología y teoría sociológica . 2. ed. Buenos Aires: Amorrortu, 2006.
26/05/2023	A natureza sociológica da sociologia FERNANDES, Florestan. A natureza sociológica da sociologia . São Paulo: Ática, 1980. Primeiro capítulo.
02/06/2023	A sociologia da sociologia na América Latina IANNI, Octávio. Sociologia da sociologia . 3. Ed. São Paulo: Ática, 1989. Primeira parte: Notícias da Sociologia Brasileira, p. 7-83.

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Processo N°:

Não se aplica

-Vigência do Protocolo Aprovado: não se aplica

AÇÃO DE EXTENSÃO CURRICULARIZADA

Programa: Não se aplica

Registro na PROEXT: Não se aplica

Projeto: Não se aplica

Registro na PROEXT: Não se aplica

Assinatura do Docente Responsável

28/11/2022

Assinado eletronicamente via SIPAC

Docente

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso

xx/xx/xxxx

Coordenador(a)

Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do Centro

xx/xx/xxxx

Presidente do Conselho Diretor do Centro de **XXXXXXXX**

Emitido em 2022

PLANO DE CURSO Nº 6/2022 - CAHL (11.01.24)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 28/11/2022 14:38)
DIOGO VALENCA DE AZEVEDO COSTA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1673939

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sistemas.ufrb.edu.br/documentos/> informando seu número: **6**, ano: **2022**, tipo: **PLANO DE CURSO**, data de emissão: **28/11/2022** e o código de verificação: **84430c210d**