

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS – CAHL
PLANEJAMENTO ACADÊMICO – CURSO CINEMA & AUDIOVISUAL – 2022.2

2º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	C H	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	OBR/OPT	PRÉ-REQUISITO	EQUIPAMENTOS/SALA
GCAH 236	LINGUAGEM E EXPRESSÃO CINEMATOGRAFICA II	68	T01 / P01	40	ANGELITA BOGADO	Quarta, 13 às 17h	obr	Linguagens I	TV/ CPU/ cabos de áudio
GCAH 238	FOTOGRAFIA E ILUMINAÇÃO	68	T01 / P01	40	DANILO SCALDAFERRI	Terça, 08 às 12h	obr		TV
GCAH 252	PRODUÇÃO	68	T01 / P01	40	MILENE MIGLIANO	Sexta, 08 às 12h	obg		TV
GCAH 239	CINEMA II (BRASIL/ BAHIA)	68	T01 / P01	40	CYNTIA NOGUEIRA	Quinta 13 às 17h	obg		TV
GCAH 237	ROTEIRO I	68	T01 / P01	40	ROBERTO DUARTE	Segunda, 13 às 17h	obg		TV
GCAH 234	OFICINAS ORIENTADAS I *	68	T01 / P01	30	MARINA MAPURUNGA	Quarta, 08 às 12h	obg		TV e/ou projetor, caixas de som e computador

- A Profa Marina pede que as disciplinas Oficinas I e Sonorização fiquem no andar de cima, perto da sala de empréstimo.

4º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	C H	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	OBR/OPT	PRÉ-REQUISITO	EQUIPAMENTOS / SALA
GCAH 249	DOC II (BRASIL)	68	T01 / P01	40	<u>PROFESSOR NOVO</u> (a ser contratado)	Quarta, 08 às 12h	obr		TV
GCAH 248	MONTAGEM E EDIÇÃO II	68	T01 / P01	40	DANILO SCALDAFERRI	Seg, 13 às 17h	obr		TV
GCAH 245	TEORIAS DO CINEMA E DOCUMENTÁRIO	68	T01 / P01	40	RITA LIMA	Terça, 13 às 17h	obg		TV
GCAH 241	ROTEIRO II	68	T01 / P01	40	GUILHERME SARMIENTO	Quinta, 13 às 17h	obg		TV
GCAH 253	NOVAS TECNOLOGIAS APLICADAS AO AUDIOVISUAL	68	T01 / P01	40	MILENE MIGLIANO	Terça, 08 às 12h	obg		TV
GCAH246	Oficinas III	68	T01 / P01	30	ANGELITA BOGATO	Quinta, 08 às 12h	obg		TV/ CPU/ cabos de áudio

6º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	C H	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	OBR/OPT	PRÉ-REQUISITO	EQUIPAMENTOS / SALA
GCAH 230	DRAMATURGIA	68	T01 / P01	40	ROBERTO DUARTE	Terça, 13 às 17h	obr		TV
GCAH 254	NOVAS TENDÊNCIAS DO DOCUMENTÁRIO	68	T01 / P01	40	<u>PROFESSOR NOVO</u> (a ser contratado)	Terça, 08 às 12h	obr		TV
GCAH 232	CULTURA BRASILEIRA	68	T01 / P01	40	XAVIER VATIN	Quinta, 08 às 12h	obr		TV
GCAH 258	ECONOMIA DA CULTURA E DO AUDIOVISUAL	68	T01 / P01	40	MILENE MIGLIANO	Segunda, 13 às 17h	obg		TV
GCAH 054	*TÓPICOS ESPECIAIS; A História do Cinema através dos textos	68	T01 / P01	40	FERNANDA MARTINS	Quarta, 08 às 12h	opt		TV
CGAH 251	OFICINAS ORIENTADAS IV	68	T01 / P01	30	GUILHERME SARMIENTO	Sexta, 08 às 12h	obg		TV

- Colocar 05 vagas para o Bacharelado de Artes Visuais + 05 vagas para Licenciatura em Artes Visuais

7º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	C H	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	OBR/OPT	PRÉ-REQUISITO	EQUIPAMENTOS/SALA
GCAH 255	GÊNEROS DO DOCUMENTÁRIO	68	T01 / P01	40	MILENE MIGLIANO	Quinta, 08 às 12 h	obr	-	TV
GCAH 259	METODOLOGIA DA PESQUISA E ELABORAÇÃO DE PROJETO	68	T01 / P01	30	RITA LIMA	Quarta, 08 às 12hh	obr		TV
GCAH 225	SOCIOLOGIA	68	T01 / P01	40	<u>NILSON Weisheimer</u> (Substituto/Área Sociedade)	Quinta, 13 às 17h	obr		TV
GCAH 242	SONORIZAÇÃO	68	T01 / P01	30	MARINA MAPURUNGA	Terça, 13 às 17h	obr		TV e/ou projetor, caixas de som e computador
CGAH 256	CRÍTICA CINEMATOGRAFICA	68	T01/P01	40	CYNTIA NOGUEIRA	Sexta 13 às 17h	obg		TV
GCAH 260	OFICINAS ORIENTADAS VI	68	T01 / P01	30	<u>DOROTEA</u> (SUBSTITUTO/Área COM)	Terça, 08 às 12h	obr		Laboratorio / TV/ Computador

8º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	OBR/OP T	PRÉ-REQUISITO	EQUIPAMENTOS/SALA
GCAH 261	TCC	340	T01 / P01	30	FERNANDA MARTINS *	Quarta (08 às 18)	obr	-	TV/Computador

- * A Coordenadora do Curso de Cinema ficará responsável pelo registro da disciplina TCC no sistema, para após a matrícula, com a escolha dos discentes, atribuir a orientação aos professores escolhidos.

Disciplina Optativa

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	OBR/OP T	PRÉ-REQUISITO	EQUIPAMENTOS/ SALA
GCAH 933	Direção de Arte	68	T01 / P01	30	Dorotea / Prof. Substituto	Segunda (08 às 12)	opt	-	TV/ Computador