

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS
PLANEJAMENTO ACADÊMICO - ARTES VISUAIS -

2019.2

1º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
GCAH551	HISTÓRIA DA ARTE I	68	T01	30	PRISCILA MIRAZ	SEG 19-23	SALA	OB	-
GCAH225	SOCIOLOGIA GERAL	68	T01	30	WALDIR (CISO)	TER 19-23	SALA	OB	-
GCAH569	LABORATÓRIO DE ARTEMÍDIA I	68	T01P01 (34/34)	25	MARILEI FIORELLI	QUA 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA I - MAC'S	OB	-
GCAH197	OFICINA DE TEXTOS	68	T01	30	TARCISIO	QUI 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-
GCAH224	FUNDAMENTOS DE FILOSOFIA	68	T01	30	ROBERTO (FILOSOFIA)	SEX 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-

3º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
GCAH668	TÉCNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS I	68	T01	25	AYRSON HERÁCLITO	SEG 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-
GCAH574	METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTES	68	T01P01 (34/34)	30	PRISCILA MIRAZ	TER 19-23	ATELIÊ SÃO FÉLIX ESPAÇO DE EXPRESSÃO BIDIMENSIONAL	OB	-
GCAH573	DESIGN DE INTERFACE	68	T01P01 (34/34)	25	BRUNO ROHDE	QUA 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA I - MAC'S	OB	-
GCAH228	HISTÓRIA DA ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA	68	T01	40 ARTES-30 CAHL - 10	EMI KOIDE	QUI 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-
GCAH572	FOTOGRAFIA I	68	T01P01 (34/34)	25	ANA VALÉCIA	SEX 19-23	SALA DE VÍDEO ESTÚDIO DE TV (TV, SOM, 1 MACINTOSH (MACBOOK), ARMÁRIO COM CHAVE P/ GUARDAR, 06 CÂMERAS FOTOGRAFICAS - MÍNIMO)	OB	-

5º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
GCAH581	PROJETO EM ARTEMÍDIA II ARTE E COMPUTAÇÃO FÍSICA	68	T01P01	15	BRUNO ROHDE	SEG 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA I - MAC'S	OB	-
		68	T02P02	15		SEG 13-17			
GCAH580	FOTOGRAFIA III	68	T01	30	AYRSON HERÁCLITO	TER 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA I - MAC'S	OB	-
GCAH579	TÉCNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS III	68	T01P01 (34/34)	15	ANTONIO PORTELA	QUA 19-23	ATELIÊ SÃO FÉLIX ESPAÇO DE EXPRESSÃO GRÁFICA	OB	-
			T02P02 (34/34)	15	QUI 13-17				
GCAH__	TÓPICOS ESPECIAIS EM PROCESSOS ARTÍSTICOS II	68	T01P01 (34/34)	30	MARIA DE FÁTIMA FERREIRA (JORNALISMO)	QUI 19-23	LAB. DE JORNALISMO IMPRESSO	OB	-
GCAH582	TEORIA, CURADORIA E CRÍTICA DE ARTE	68	T01P01 (34/34)	30 CAHL - 10	EMI KOIDE	SEX 19-23	SALA DE VÍDEO (TV, SOM, 1 MACINTOSH (MACBOOK), ARMÁRIO COM CHAVE P/ GUARDAR, 06 CÂMERAS FOTOGRAFICAS - MÍNIMO)	OB	-

7º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
GCAH659	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTEMÍDIA IV	68	T01P01 (34/34)	25	CAROLINA FIALHO	SEG 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA I - MAC'S	OB	-
GCAH588	PLÁSTICA SONORA	68	T01P01 (34/34)	25	BRUNO ROHDE	TER 19-23	LAB. DE INFORMÁTICA AVANÇADA I - MAC'S	OB	-
GCAH838	TÓPICOS ESPECIAIS EM PROCESSOS ARTÍSTICOS IV	68	T01	25 ARTES - 20 CAHL - 5	LUCIO AGRA (CECULT)	QUA 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-
GCAH587	CONSERVAÇÃO E RESTAURO EM MEIOS ELETRÔNICOS	68	T01P01 (34/34)	40	ANNA LUISA (MUSEOLOGIA)	QUI 19-23	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-
GCAH589	ELABORAÇÃO DE PROJETO EM ARTES VISUAIS	68	T01	20	ANA VALECIA T!	SEX 13-17	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-
			T02	20	TARCISIO T2	SEX 19-23			

8º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	ESPAÇO/EQUIPAMENTO (LAB/SALA/ESTÚDIO)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
GCAH785	TCC EM ARTES VISUAIS	272	TCC01	30	MARILEI FIORELLI	SEG 08-12 SEG 13-17 SEX 08-12 SEX 13-17	SALA (COMPUTADOR E TELEVISÃO, PREFERENCIALMENTE)	OB	-