



**CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS
(CECULT) - Santo Amaro**

22/11/2023

08h00 Oficina de stop motion e contação de histórias (Forinho)

Profa. Dra. Ludmila Moreira Macedo Carvalho (CECULT/UFRB)

Layno Pedra (CECULT/UFRB)

Local: Auditório Emanuel Araújo

13h00 Mesa Institucional/ Ato João Presente: Contra o Genocídio da Juventude Negra

Profa. Dra. Rita Dias (Diretora do CECULT)

Prof. Dr. Kleber Amancio (CECULT/UFRB)

Winnie Mali (CECULT/UFRB)

Laisa Ojulepá (CECULT/UFRB)

Mediação: Lucas Carvalho do Nascimento (CECULT/UFRB)

Local: [Auditório Emanuel Araújo](#)

14h00 Roda de Conversas 1 (As artes na Afro-diáspora)

Prof.Dr. Vércio Gonçalves Conceição (UNEB)

Prof. Me. Everton Machado Paim de Oliveira

Mediação: Prof. Dr. Kleber Amancio (CECULT/UFRB)

Local: [Auditório Emanuel Araújo](#)

14h00 Oficina 1 (Digi-Africa - A Digitalização das Células Percussivas de Matrizes Africanas)

Ministrante: Lerry (CECULT/UFRB)

Local: Sala 5 do Pavilhão de Aulas Pedro Lago

14h00 Oficina 2 (Dança Afro-Indígena: Expressões Culturais e Valorização da Diversidade)

Ministrante: Diego Souza do Nascimento (CECULT/UFRB)

Local: Sala do corpo do Pavilhão de Aulas Pedro Lago

14h00 Minicurso (Do Encobrimento ao branqueamento: processos de eugenia no Brasil)



Ministrantes: Wallace André de Assis Brito (CECULT/UFRB) e Jaene dos Santos Ferreira (CECULT/UFRB)

Local: Sala 6 do Pavilhão de Aulas Pedro Lago

16h00 Oficina 3 (Memória, corpo e improvisação)

Ministrantes: Joane Macieira dos Santos (UFBA)

Local: Sala do corpo do Pavilhão de Aulas Pedro Lago

16h00 GT1 - Juventudes, Violências, Antirracismo, Internacionalização e Direitos Humanos

Karine Alves Matias. *2ª Conferência Popular de Segurança Pública: É Possível discutir segurança pública de forma popular?*

Sarah Roberta de Oliveira Carneiro. *Vidas negras importam” e o desprezo mundial pelos que se afogam no mar Mediterrâneo.*

Tiago Xavier Carneiro. *Afroturismo e Ancestralidade: valorização da história e cultura afro-brasileira na cidade de Santo Amaro – BA.*

Tiago Xavier Carneiro. *Educação antirracista: práticas pedagógicas a partir da lei de nº 10.639/2003, no Centro Educacional Teodoro Sampaio - CETS.*

Mediação: Prof. Dr. Moisés Silva Mendes (CECULT/UFRB)

Local: Sala 1 do Pavilhão de Aulas Pedro Lago

16h00 Oficina 4 (Meu primeiro curta com celular) [online]

Ministrantes: Ianca Santos de Oliveira (CECULT/UFRB)

Local: [Sala Virtual](#)

16h00 GT2 - Memórias, Territórios de Identidades, Povos e Comunidades Tradicionais [online]

Fábio Alex Ferreira da Silva. *Cultura Negra: sociabilidades e atr(avessa)mentos em um terreiro de Santo Amaro.*

Elizabeth Aléxa Oliveira Silva. *O apagamento e a invisibilidade dos povos indígenas e afro-brasileiros no contexto educacional.* (virtual)

Beverly Seixas Paz. *Etnomusicologia do Jarê: Etnografia, Historiografia e Oralidade da Comunidade Quilombola do Remanso.* (virtual)

Mediação: Profa. Dra. Mariana Balen Fernandes (CECULT/UFRB)

Local: [Virtual](#)

16h30 Lançamento de livro “Ansiedade na Preparação da Performance no ensino de instrumentos de banda” de Aurélio Nogueira de Sousa.

Local: Auditório Emanoel Araújo



FÓRUM 2023

PRÓ-IGUALDADE RACIAL E
INCLUSÃO SOCIAL DO RECÔNCAVO

CONEXÕES AFROINDÍGENAS

DIÁSPORA, IDENTIDADES E ANTIRRACISMO

21 A 23 NOV

18h00 Roda de Conversas 2 (Coleção Cachoeiras: a escrita de mulheres pretas no Recôncavo Baiano)

Rossei Cleia Santos Miranda

Ana Clara de Sena Amorim

Lucineide Santos de Souza

Any Manuela Freitas dos Santos Nascimento

Deisiane Pereira Dias Barbosa

Mediação: Prof. Dr. Rubens da Cunha (CECULT/UFRB)

Local: Auditório Emanuel Araújo

18h30 Roda de Conversas 3 (Audiovisual e Negritude) [online]

Profa. Dra. Ana Paula Alves Ribeiro (UERJ)

Profa. Me. Lucinete Moraes (UFG)

Mediação: Prof. Dr. Kleber Amancio (CECULT/UFRB)

Local: [TV UFRB](#)

20h00 Performance (Sentinela)

Terra Queiróz (CECULT/UFRB)

Local: "Pscina" do Pavilhão de Aulas Pedro Lago

21h00 Apresentação Musical 1

Louise Mosini

Local: Pavilhão de Aulas Pedro Lago

23/11/2023

08h00 Oficina de stop motion e contação de histórias (Forinho)

Profa. Dra. Ludmila Moreira Macedo Carvalho (CECULT/UFRB)

Layno Pedra (CECULT/UFRB)

Local: Auditório Emanuel Araújo

10h00 Inauguração da Exposição Aya: reflexões afro-indígenas na jornada acadêmica (Conversa com artistas e equipe curatorial)

Prof. Dr. Kleber Amancio (CECULT/UFRB)



FÓRUM 2023

PRÓ-IGUALDADE RACIAL E
INCLUSÃO SOCIAL DO RECÔNCAVO

CONEXÕES AFROINDÍGENAS

DIÁSPORA, IDENTIDADES E ANTIRRACISMO

21 A 23 NOV

Lucas de Carvalho Nascimento (CECULT/UFRB)

Claudia Regina de Oliveira Gonçalves (CECULT/UFRB)

Murillo Garcia Bueno da Silva (CECULT/UFRB)

Cherry de Oliveira Morett (CECULT/UFRB)

Ana Larissa Cruz D'ajuda (CECULT/UFRB)

Camille Moreira da Silva (CAHL/UFRB)

Jamile Macedo de Oliveira (CECULT/UFRB)

Terra Queiróz (CECULT/UFRB)

Ednilson Gonçalves da França (CECULT/UFRB)

Olivia Orlandini de Azevedo (CAHL/UFRB)

Luis Carlos da Silva Vlr gem Rodrigues (CECULT/UFRB)

Local: Auditório Emanuel Araújo

10h00 Roda de Conversas 4 (Estratégias de combate ao Racismo no ambiente acadêmico) [online]

Nefertiti Baobá (CAHL/UFRB)

Jéssica Alves (CCAAB/UFRB)

Jéssica Pedreira (CCS/UFRB)

Ominjarê (CECULT/UFRB)

Local: [TV UFRB](#)

12h00 Lançamento de livro "A gente já nasceu quilombola e não sabia: Histórias do Monte Recôncavo" de Maricélia Conceição dos Santos e Carlos Maroto Guerola.

Local: Sala 1 do Pavilhão de Aulas Pedro Lago

13h00 Oficina 5 (Histórias do Monte Recôncavo: fazendo circular a memória das/os nossas/os heróis, os mais velhas/os)

Ministrante: Carlos Maroto Guerola (UNILAB)

Local: Sala 1 do Pavilhão de Aulas Pedro Lago

13h00 Oficina 6 (Feminismo e Escrita Negra: um passeios nas trajetórias e produções acadêmicas e literárias de mulheres negras baiana, brasileira e africana)

Ministrante: Bárbara Manuela Silva dos Santos (CECULT/UFRB)

Local: Sala 6 do Pavilhão de Aulas Pedro Lago



13h00 GT3 - Expressões Artísticas Afro-diaspóricas e Indígenas

Danilo Cavalcante de Lima Santos. *Becos e Vieias*

Janaína Paixão & Waleska Rodrigues de Matos oliveira Martins. *A literatura como ferramenta de humanização e resistência: análise e memórias sensoriais do livro "O avesso da pele"*

Carolina de Oliveira Gomes, Manuela Mercês dos Santos & Rita Alessandra Scher Brito. *Maternidade preta e literatura: uma análise do livro "quarto de despejo" de Carolina Maria de Jesus.*

Adervaldo dos Santos Silva - Del Irerê. *Negros Corações.*

Mayara Vaz Santana. *Artes visuais na sala de aula: apreciação, reflexão e práticas criativas.*

Mediação: Prof. Dra. Waleska Rodrigues de Matos Oliveira Martins (CECULT/UFRB)

Local: Sala 5 do Pavilhão de Aulas Pedro Lago

13h00 GT4 - Mulheres negras e indígenas, Gêneros, Sexualidades e Diversidades

Ana Maria dos Santos. João da Gomeia: Identidade e Performace numa abordagem Afro-Brasileira.

Vanda de Oliveira Reis. *A representação das mulheres em suas narrativas Sobre trabalho e festas.*

Gabriela Barbara Rodrigues de Lima. *Pocket Show Gabi A Barbara.*

Mediação: Profa. Dra. Kelly Barros Santos (CECULT/UFRB)

Local: Sala 4 do Pavilhão de Aulas Pedro Lago

15h00 Roda de Conversas 5 (Homenagem a Zumbi com a Associação de Artista de Santo Amaro)

Prof. Trigueiros

Profa. Dra. Rita Dias (CECULT/UFRB)

Profa. Dra. Viviane de Freitas (CECULT/UFRB)

Profa. Jamile

Prof. Léo de Xangô

Mestre Sidney

Poeta Chico Porto

Prof. Nego Santo



FÓRUM 2023

PRÓ-IGUALDADE RACIAL E
INCLUSÃO SOCIAL DO RECÔNCAVO

CONEXÕES AFROINDÍGENAS

DIÁSPORA, IDENTIDADES E ANTIRRACISMO

21 A 23 NOV

Atrações Culturais: Samba de Roda de Dona Nicinha e Roda de Capoeira

Local: Auditório Emanuel Araújo

18h00 Apresentação Musical 2

Del Irerê. *Negros Corações.*

Local: Pavilhão de Aulas Pedro Lago

19h00 Apresentação Musical 3

De Outro Jeito

Local: Pavilhão de Aulas Pedro Lago

20h00 Apresentação Musical 4

Gleidson Salete

Local: Pavilhão de Aulas Pedro Lago

21h00 Apresentação Musical 5

DiSaH Jorge

Local: Pavilhão de Aulas Pedro Lago