



Universidade Federal do  
Recôncavo da Bahia

**CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS**  
**Colegiado do Curso de Cinema e Audiovisual**

---

---

**Conteúdo programático para o Processo Seletivo de Transferência  
Interna, Externa e Matrícula de Portador de Diploma de Nível Superior  
Edital - PROGRAD 006/2015**

**1) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- ✓ Elementos da expressão audiovisual: plano, enquadramento, continuidade, corte, montagem, banda sonora, autoria, roteiro;
- ✓ Noções gerais sobre a história do cinema e sobre o nascimento da linguagem cinematográfica;

**2) BIBLIOGRAFIA**

MACHADO, Arlindo. **Pré-cinema e pós-cinema**. Campinas, SP: Papyrus, 1997.  
(Coleção Campo Imagético).

XAVIER, Ismail. **O Discurso Cinematográfico**: a opacidade e a transparência. 3a  
edição revista e ampliada. São Paulo: Paz e Terra, 2005.

Prof. Dr. Roberto Lyrio Duarte Guimarães  
Coordenador do Colegiado do Curso de Cinema e Audiovisual