

**PLANEJAMENTO ACADÊMICO: Arqueologia e Patrimônio Cultural | mestrado (2020.1)**

**1º, 2º e 3º SEMESTRE**

| CÓDIGO  | COMPONENTE CURRICULAR                                    | CH  | TURMA | VAGAS | DOCENTE                           | HORÁRIO                    | NATUREZA (E/T/P) | ESPAÇO (LAB/SALA) | TÉCNICO ESP             | EQUIPAMENTO (PROJEÇÃO/SOM) | ATIVIDADE (OBR/OPT)   | PRÉ - RE Q |
|---------|--|-----|-------|-------|-----------------------------------|----------------------------|------------------|-------------------|-------------------------|----------------------------|-----------------------|------------|
| PGSS118 | Teorias do patrimônio cultural                           | 68  | 1     | 26    | Carlos Alberto Santos Costa       | Segunda 13 às 17           | T                | Sala 06 Hansen    | ---                     | Data Show                  | OB                    | -          |
| PGSS117 | Teorias socioculturais e patrimônio cultural             | 68  | 1     | 26    | Wilson Rogério Penteadó Júnior    | Terça 13 às 17             | T                | Sala              | Ainda sem opção de sala | Data Show                  | OB                    | -          |
| PGSS120 | Teorias arqueológicas                                    | 68  | 1     | 26    | Fabiana Comerlato                 | Segunda 08 às 12           | T                | Sala 05 Hansen    | ---                     | Data Show                  | OB                    | -          |
| PGSS134 | Concepção e análise de equipamentos culturais            | 68  | 1     | 31    | Ricardo Brügger                   | Terça 08 às 12             | T                | Sala 05 Hansen    | ---                     | Data Show                  | OP                    | -          |
| PGSS125 | Tópicos especiais em Arqueologia e Patrimônio Cultural 2 | 34  | 1     | 31    | Ludy Fernandes e Jacqueline Rodet | Condensada 04 a 08/05/2020 | P                | Laboratório       | ---                     | Data Show                  | OP                    | -          |
| PGSS141 | Seminário de pesquisa                                    | --  | 1     | 20    | Todos                             | Segunda 17 às 19           | T                | Sala 07 CAHL      | ---                     | Data Show                  | Atividade Obrigatória | -          |
| PGSS142 | Pesquisa Orientada 1                                     | --  | 1     | 13    | Todos                             | ---                        | T                | ---               | ---                     | ---                        | Atividade Obrigatória | -          |
| PGSS146 | Exame de língua inglesa                                  | --- | 1     | 20    | ---                               | ---                        | ---              | ---               | ---                     | ---                        | Atividade Obrigatória | -          |

## DISTRIBUIÇÃO DOS HORÁRIOS 2020.1

| HORÁRIO  | SEGUNDA FEIRA  | TERÇA FEIRA   |
|----------|--|---|
| 08 às 10 | PGSS-120 Teorias arqueológicas<br>Fabiana Comerlato              | PGSS-134 Concepção e<br>análise de equipamentos<br>culturais<br>Ricardo Brügger |
| 10 às 12 |  |   |
| 13 às 15 | PGSS-118 Teorias do patrimônio<br>cultural Carlos Costa          | PGSS-117 Teorias<br>socioculturais e patrimônio<br>cultural<br>Wilson Penteado  |
| 15 às 17 |  |   |
| 17 às 19 | PGSS-141 Seminário de pesquisa<br>Todos professores orientadores |   |

PGSS-125 Tópicos especiais em Arqueologia e Patrimônio Cultural 2: tecnologia  
lítica Luydy Fernandes e Jacqueline Rodet | Condensada de 04 a 08/05/2020

PGSS-146 Exame de língua inglesa (registro de  
aptidão) PGSS-142 Pesquisa Orientada 1