



# PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUEOLOGIA E PATRIMÔNIO CULTURAL (PPGap)

Centro de Artes, Humanidades e Letras (Cahl) Rua Ana Nery, 25 - Centro, Cachoeira / Bahia / Brasil. CEP 44.300-000

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA (UFRB) Rua Ana Nery, 25 - Centro, Cachoeira / Bahia / Brasil. CEP 44.300-000 Telefone: + 55 75 3425-2242 | ufrb.edu.br/ppgap | E-mail: ppgap.ufrb@gmail.com Telefone: +55 75 3425-2729 | ufrb.edu.br/cahl

1 Aos dezoito dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e dois, deu-se início a 41ª Reunião 2 do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Arqueologia e Patrimônio Cultural (PPGap), de 3 natureza ordinária, às oito horas, por meio da plataforma virtual Google Meet, para tratar dos 4 seguintes pontos de pauta: 1- Informes; 2- Ratificação da Ata da reunião Ordinária de 5 20/04/2022; 3- Coleta CAPES 2021; 4- Destinação da verba PROAP 2021; 5- Atividades 6 curriculares; 6- O que ocorrer. Estiveram presentes as/os docentes: Carlos Alberto Santos 7 Costa (Coordenador do PPGap), Ricardo José Brügger Cardoso (Vice-Coordenador), Fabiana 8 Comerlato, Jurema Machado de Andrade Souza, Henry Luydy Abraham Fernandes e Suzane 9 Tavares de Pinho Pêpe, além da representante discente Brisa Santana Pires e da assistente em 10 administração Tayane Cerqueira da Silva dos Santos. Após cumprimentar os presentes, o Prof. Carlos Costa submeteu a pauta, que foi aprovada unanimemente e abriu para os 1. Informes. A 11 12 Profa. Fabiana lembrou que hoje é dia Internacional dos Museus e que o PPGag, no âmbito da 13 programação da 20<sup>a</sup> Semana Nacional de Museus, organizou a Roda de conversa "As cidades 14 sem museu", no 18 de maio, das 16 às 17:30 horas, que será realizada de forma presencial na 15 Praça da Igreja Matriz, em Muritiba, tendo como mediadores Brisa Pires, Paulo Otávio de Laia e 16 Sidilei Cardoso, mestrandos do PPGap, e que no dia 21/05, ela participará do evento no 17 Cemitério Britânico, também dentro da programação da Semana. A Profa. Suzane parabenizou a 18 Profa. Comerlato e informou sobre o grupo de pesquisa que está sendo formado com a 19 participação da maioria dos professores de Patrimônio Cultural, com o objetivo de divulgar as 20 pesquisas e a participação dos discentes do Programa; o nome cogitado é Imagem, Patrimônio Cultural e Memória, esclareceu que o grupo está em fase de organização, fechando o projeto para 21 22 envio ao CNPO. A discente Brisa apresentou a demanda levantada pelos alunos de falta de acesso 23 à internet, a qual obteve o compromisso do coordenador de encaminhar a solicitação à gestão e à 24 secretaria. A coordenação informou que está aberto o edital para professor visitante até o dia 21/05, porém com um perfil bem complicado de se atingir: formação doutoral igual ou superior a 25 10 anos; a comissão deste processo é composta pelos Prof. Carlos, Prof. Luydy e Profa. Fabiana. 26 27 O coordenador informou ainda que o Programa enviou o projeto para o Edital do Programa de 28 Desenvolvimento da Pós-Graduação, Pós-Doutorado Estratégico para consolidação dos PPGs 29 emergentes e em fase de consolidação, esclareceu que o prazo para a submissão foi exíguo e que 30 o PPGap solicitou duas vagas para pós-doutorado nas áreas de Bioantropologia e 31 Geoarqueologia. Sobre o edital de aluno especial, o Prof. Costa informou que deve ser enviado à 32 PPGCI até o próximo dia 20/05, e que não seria necessário formar comissão, pois seguiria o 33 mesmo modelo do edital vigente, o qual demandaria poucas alterações, e que seguiria o mesmo 34 regime de oferta do certame anterior: oferta de 6 vagas em cada componente optativo. O Prof. 35 Carlos alertou que o edital para tradução e revisão de artigo continua aberto até o dia 31/05 e solicitou que todos se inscrevam para o Programa não perder as cotas. O Prof. Carlos relatou o 36 37 caso do estudante do PPGap, indicado para a bolsa da FAPESB em 2022, que registrou no CV 38 Lattes atividade de revisão em revista como voluntário, o que constituí vínculo empregatício de 39 voluntariado, de forma que a fundação questionou e esclareceu que esta condição detém 40 legislação específica que a rege, de forma que para evitar problemas futuros solicitou uma 41 declaração do orientador, o próprio Prof. Carlos, esclarecendo que tratava-se de um erro de 42 preenchimento do CV Lattes que já havia sido corrigido; por essa situação, o coordenador 43 solicitou aos colegas atenção ao orientar as/os alunas/os para não correr risco de perder bolsas. 2-44 Ratificação da Ata da reunião Ordinária de 20/04/2022. O Prof. Carlos Costa anunciou o ponto e o submeteu para ratificação. Não havendo objeções, a Ata foi ratificada unanimemente. 45



46

47

48

49

50

51

52 53

54

55

5657

58 59

60

61

62

63

64

65

66 67

68 69

70

71 72

73

74

75

76

77 78

79

80

81

82

83 84

85

86



# PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUEOLOGIA E PATRIMÔNIO CULTURAL (PPGap)

Centro de Artes, Humanidades e Letras (Cahl) Rua Ana Nery, 25 – Centro, Cachoeira / Bahia / Brasil. CEP 44.300-000 Telefone: +55 75 3425-2729 | ufrb.edu.br/cahl

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA (UFRB)

Rua Ana Nery, 25 – Centro, Cachoeira / Bahia / Brasil. CEP 44.300-000 Telefone: + 55 75 3425-2242 | ufrb.edu.br/ppgap | E-mail: ppgap.ufrb@gmail.com

3- Coleta CAPES 2021. O Prof. Carlos explicou que a CAPES conseguiu liberação judicial para continuar fazendo a coleta 2021, sem a possibilidade de divulgação dos resultados, e que esta será dividida em duas etapas: a primeira colhendo informação sobre os docentes, os discentes, os trabalhos defendidos e informações gerais do programa, que deveria ser finalizada até o dia 20/05; e a segunda etapa, com as demais informações não colhidas, que deverá ser concluída até março de 2023; porém, a coordenação quer terminar até outubro em decorrência da sua gestão finalizar neste período, e solicitou que os professores figuem atentos e respondam às solicitações de informações que ele fará, como também aos estudantes que atualizem o CV Lattes com tudo o que realizarem na vida acadêmica. 4- Destinação da verba PROAP 2021. O coordenador informou que, em resposta ao pedido urgente feito pela PPGCI, o Programa fez uma declaração com informações genéricas para que a verba chegasse à universidade, no valor de R\$ 8.278.00. Contudo, é necessário dar destinação específica a ela e abriu para discussão. O Prof. Luydy sugeriu seguir a lista de prioridades elaborada anteriormente. O Prof. Carlos explicou os entraves burocráticos para compra de materiais e que a verba passada ainda não foi usada para atender a lista; o prof. Henry manifestou-se a favor de manter a lista de aquisições como prioridade, ainda que se destine a verba para campo, mas na prática se atenda a lista. A Profa. Suzane salientou a importância de adquirir equipamentos de gravação e computadores, solicitou, também, que seja reservada aos estudantes que precisam pagar despesas com a pesquisa, destinando diárias para eles. O Prof. Carlos esclareceu que a verba PROAP tem essa finalidade e sugeriu que os professores orientem aos alunos que precisarão do recurso para enviarem e-mail ao programa solicitando, assim o colegiado deliberará a partilha também entre eles na próxima reunião e advertiu que, conforme deliberação do colegiado do PPGap, os bolsistas não poderão receber esta verba. 5- Atividades curriculares. Foram submetidas às seguintes atividades: A) Tirocínio Docente: enviaram seus relatórios finais as discentes Indira Chaves Batista e Jaqueline Albano de Jesus. B) Qualificação de Mestrado: de Gilcimar Costa Barbosa, com a comissão examinadora composta pelas/os docentes Carlos Alberto Santos Costa (orientador), Henry Luydy Abraham Fernandes (examinador interno) e Maria Cristina Oliveira Bruno (USP, examinadora externa ao Programa), com suplência de Fabiana Comerlato e Diego Lemos Ribeiro (UFPEL), agendada para o dia 27/05/2022, às 14h. C) Defesa de Mestrado: de defesa de Márcia Cristina Labanca Ribeiro, cuja comissão examinadora será formada pelas/os docentes Carlos Alberto Etchevarne (orientador), Fabiana Comerlato (examinadora interna) e Cláudia Alves de Oliveira (UFPEexaminadora externa), tendo como suplentes Suzane Tavares de Pinho Pêpe e Samuel Lira Gordenstein (USA), a ocorrer no dia 01/06/2022, às 8:30h. D) Homologação de dissertações de mestrado: Foram submetidas à homologação as dissertações de Edilton Mascarenhas Gomes, intitulada "Aspectos Identitários do Culto de Nossa Senhora da Conceição da Feira-BA", orientada pela Profa. Suzane Tavares de Pinho Pêpe; e de Alvandyr Dantas Bezerra, intitulada "Reflexões sobre a gestão de um espaço arqueológico de pintura rupestre: o caso da Serra das Paridas I", sob orientação do Prof. Carlos Alberto Etchevarne (UFBA). As solicitações foram aprovadas sem manifestações contrárias. 6- O que ocorrer. Não houve discussão. Nada mais digno de registro, a sessão remota terminou às nove horas. Eu, Tayane Cerqueira da Silva dos 

### MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA SISTEMA INTEGRADO DE ADMINISTRAÇÃO

#### FOLHA DE ASSINATURAS

Emitido em 18/05/2022

### ATA Nº Ata 41/2022 - PPGARQPC (11.01.24.28) (Nº do Documento: 5)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 14/06/2022 21:10 ) SUZANE TAVARES DE PINHO PEPE PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR 1206390

(Assinado digitalmente em 14/06/2022 19:13 ) CARLOS ALBERTO SANTOS COSTA COORDENADOR 1493744

(Assinado digitalmente em 15/06/2022 08:30) JUREMA MACHADO DE ANDRADE SOUZA PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR 1703671

(Assinado digitalmente em 27/06/2022 13:52 ) TAYANE CERQUEIRA DA SILVA DOS SANTOS ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO 1241198 (Assinado digitalmente em 16/06/2022 10:22 ) FABIANA COMERLATO PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR 1299875

(Assinado digitalmente em 19/06/2022 15:35 ) HENRY LUYDY ABRAHAM FERNANDES PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR 1558454

(Assinado digitalmente em 14/06/2022 18:57 ) RICARDO JOSE BRUGGER CARDOSO PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR 1716471

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <a href="https://sistemas.ufrb.edu.br/documentos/">https://sistemas.ufrb.edu.br/documentos/</a> informando seu número: 5, ano: 2022, tipo: ATA, data de emissão: 14/06/2022 e o código de verificação: d38925560a