

1 No décimo primeiro dia do mês de novembro dois mil e vinte e quatro (**11Nov2024**) teve
2 início a **71ª Reunião Ordinária** do Órgão Colegiado do Programa de Pós-Graduação
3 em Arqueologia e Patrimônio Cultural (PPGAP), às dezessete horas e onze minutos, por
4 meio da plataforma virtual Google Meet, para tratar dos seguintes assuntos: **-Ponto 1.**
5 **Apreciação da pauta. -Ponto 2. Apreciação da ata anterior. -Ponto 3. Balanço dos**
6 **eventos V SAP e o Nossa História. -Ponto 4. Pedido de pós-doutoramento na área**
7 **de Patrimônio Cultural. -Ponto 5. Datas das reuniões de colegiado em 2025-1. -**
8 **Ponto 6. Processo de desligamento do mestrando 2022100561 (POL). -Ponto 7.**
9 **Pedido de auxílio para congresso (Silvia Santos Seixas). -Ponto 8. Registros e**
10 **homologações da secretaria. Informes. - O que ocorrer.** Estiveram presentes os
11 docentes Sarah de Barros Viana Hissa (Coordenadora do PPGAP); Carlos Alberto
12 Santos Costa; Carolina Saldanha Scherer; Fabiana Comerlato; Henry Luydy Abraham
13 Fernandes; Jurema Machado de Andrade Souza; Thaís Fernanda Salves de Brito; e os
14 representantes discentes Delmer Vinícius da Silva Lisboa e Maria Eduarda Soares Dias
15 de Medeiros. Após cumprimentar os presentes a coordenadora verificou o quórum e
16 abriu a sessão. **- Ponto 1. Apreciação da pauta.** Aprovada por todos com inserção de
17 pontos. **- Ponto 2. Apreciação da ata anterior.** Aprovada por unanimidade. **- Ponto 3.**
18 **Balanço dos eventos V SAP e o Nossa História.** Carlos Costa fez o relato dos
19 eventos. Informou que o “V Seminário Internacional do Programa de Pós-Graduação
20 em Arqueologia e Patrimônio Cultural (V SAP)” teve os seguintes números: 115
21 participantes, dentre os quais 91 inscrições voluntárias no SIGAA; 2 conferências, uma
22 de Arqueologia e outra de Antropologia; 3 Mesas Redondas de Arqueologia, que
23 reuniram 11 palestras; 4 GTs, dentre os quais 1 de Arqueologia e 3 de Patrimônio
24 Cultural, os quais reuniram 25 comunicações, sendo 9 de Arqueologia e 16 de
25 Patrimônio Cultural; 4 Minicursos, sendo 2 de cada concentração; 4 oficinas, sendo 2 de
26 Patrimônio Cultural e 2 gerais; 1 exposição de peças do Alto Xingu (cestaria, têxtil,
27 plumária); a participação de pessoas de 7 nacionalidades, dentre as quais Argentina,
28 Brasil, Cabo Verde, Chile, Estados Unidos, Moçambique e Portugal. Carlos informou
29 que do ponto de vista qualitativo, há alguns aspectos que devem ser observados para
30 uma próxima edição do SAP: que as conferências permaneçam com o mesmo modelo
31 atual, com a busca da participação de profissionais internacionais; sugeriu que cada
32 docente proponha e organize uma mesa redonda relacionada às suas pesquisas
33 específicas, na qual busque a participação de pesquisadores internacionais; que os
34 GTs sejam todos presenciais e que haja uma orientação focada na participação dos
35 pós-graduandos e nos orientandos de graduação dos professores do PPGAP; que os
36 GTs que não tenham temas previamente definidos antes das inscrições; que mantenha-
37 se o modelo de oficinas e minicursos, entretanto, com maior divulgação e com a
38 possibilidade de inscrição na hora da participação, para fomentar a aproximação da
39 comunidade estudantil, posto que algumas dessas atividades tiveram problemas com a
40 participação massiva de inscritos. Ainda sobre o V SAP, Carlos registrou o empenho
41 dos estudantes na organização, que se esmeraram para fazer o melhor pelo evento,
42 dentre os quais destacou o trabalho de Leonardo Lucas, que assumiu todo o
43 gerenciamento de transmissão do evento e esteve nos bastidores das transmissões; de
44 Vinícius Lisboa, que esteve nos bastidores de transmissões; e a Letícia que fez as
45 honras de Mestra de Cerimônia do evento. Por sua vez, Carlos Costa relatou que o

46 evento “Nossa História: comemoração dos cinco anos do PPGap” teve cerca de 60
47 pessoas diretamente envolvidas, entre mediadores, debatedores, palestrantes e
48 organizadores. Registrou ainda que participaram todos os professores do PPGap, do
49 passado e do presente, o que conforma 19 profissionais, entre docentes permanentes,
50 colaboradores, visitante e pós-doutores; 26 dos 33 egressos convidados, o que equivale
51 a 79% de participação de egressos convidados; discentes do mestrado na organização,
52 dentro os quais destacou mais uma vez o empenho de Leonardo Lucas e de Vinícius
53 Lisboa; informou que ocorreram 9 mesas redondas que tiveram cerca de 5,4 mil
54 visualizações no canal do Youtube no PPGap. Costa relatou que ocorreu um pequeno
55 percalço, que foi a impossibilidade de realização da Mesa Redonda 8 no dia planejado,
56 condição superada com a remarcação da atividade noutra data. Finalizou o relato
57 informando não ter críticas ao evento, pois ele serviu ao que se prestou, que foi:
58 comemorar academicamente os cinco anos de existência do PPGap; dar visibilidade à
59 produção da pós-graduação; permitir produções relacionadas às pesquisas dos Mestres
60 formados pelo PPGap; aproximar os egressos de forma a permitir uma relatoria do
61 acompanhamento de suas vidas acadêmicas pós PPGap. Jurema parabenizou à
62 organização dos eventos, especialmente o “Nossa História”, o qual definiu como um
63 empreendimento colossal, palavras estas endossadas Fabiana, Thaís e Carolina.
64 **Ponto 4. Pedido de pós-doutoramento na área de Patrimônio Cultural.** Jurema
65 Machado apresentou o pedido de pós-doutoramento na área de Patrimônio Cultural, da
66 Profa. Maria Andrea Soares da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia
67 Afro-Brasileira, que já enviou um Plano de Trabalho. Foi decidido por unanimidade que
68 a professora indique, contíguas ao Plano de Trabalho, ações específicas junto ao
69 PPGap, atendendo aos pós-graduandos. Após a definição de encaminhamento, Carlos
70 Costa sugere Jurema como possível supervisora. **-Ponto 5. Datas das reuniões de
71 colegiado em 2025-1.** Ficaram estabelecidas as seguintes datas para as reuniões,
72 todas às 17h: 09Dez, já marcada anteriormente, 12Fev, 13Mar, 16Abr, 15Mai, 11Jun,
73 10Jul. **-Ponto 6. Processo de desligamento do mestrando 2022100561 (POL).** Após
74 relatoria do caso pelo prof. Carlos Costa, orientador do dito mestrando, a comissão de
75 desligamento foi então composta pelos professores Carolina Saldanha Scherer e Henry
76 Luydy Abraham Fernandes e a representação discente de Delmer Vinícius. **-Ponto 7.
77 Pedido de auxílio para congresso (Silvia Santos Seixas).** Após exposição do pedido
78 pela coordenação do colegiado e apreciação dos presentes, foi aprovada a concessão
79 de 500 reais. **- Ponto 8. Registros e homologações da secretaria. Homologação de
80 inscritos no processo seletivo 2025/1:** 15 candidatos inscritos, 13 inscrições
81 homologadas. **- Informes.** (1) À pedido da Direção do CAHL, informamos ao colegiado
82 que, para que os processos de progressão sejam analisados no Conselho Diretor do
83 mês de dezembro de 2024, é necessário que todos os documentos sejam submetidos
84 via SIGRH, até o dia 19 de novembro de 2024. (2) A prof.^a Suzane Pepe, em função do
85 seu afastamento, pediu que a coordenação comunicasse ao colegiado que, no dia
86 16/11/2024, aplicaremos o Formulário de auto avaliação do Semestre 2024.1 junto aos
87 mestrandos e mestrandas. (3) A prof.^a Fabiana Comerlato solicita que os professores
88 indiquem nomes e contato para o Diálogo com o pesquisador até o dia 15/12. (4) A
89 prof.^a Fabiana Comerlato também informa a programação do minicurso
90 *Arqueomagnetismo: história geomagnética em artefatos arqueológicos*, como atividade

Emitido em 13/11/2024

ATA DE REUNIÃO Nº ATA 71/2024 - PPGARQPC (11.01.24.28)
(Nº do Documento: 6)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 04/12/2024 15:29)

FABIANA COMERLATO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1299875

(Assinado digitalmente em 04/12/2024 12:46)

CARLOS ALBERTO SANTOS COSTA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1493744

(Assinado digitalmente em 05/12/2024 07:01)

HENRY LUYDY ABRAHAM FERNANDES
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1558454

(Assinado digitalmente em 09/12/2024 16:18)

JUREMA MACHADO DE ANDRADE SOUZA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1703671

(Assinado digitalmente em 05/12/2024 10:06)

CAROLINA SALDANHA SCHERER
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1749124

(Assinado digitalmente em 10/12/2024 09:39)

THAIS FERNANDA SALVES DE BRITO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
2131972

(Assinado digitalmente em 05/12/2024 08:24)

SARAH DE BARROS VIANA HISSA
COORDENADOR
1122759

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sistemas.ufrb.edu.br/documentos/> informando seu número: **6**, ano: **2024**, tipo: **ATA DE REUNIÃO**, data de emissão: **04/12/2024** e o código de verificação: **d98356f527**