

**EDITAL Nº 05/2022 DE 04 DE MARÇO DE 2022**

**INSCRIÇÃO EM ATIVIDADES CURRICULARES PARA DISCENTE ESPECIAL -  
EDIÇÃO 2021.2**

A Pró-Reitoria de Graduação - PROGRAD da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, no uso de suas atribuições legais e considerando o disposto na Resolução CONAC nº 04/2018 e na Orientação Normativa nº 005/2019 e mediante as condições estabelecidas neste edital, torna pública a abertura de processo de inscrição, seleção e registro de candidatos na modalidade discente especial, especificado neste edital, para disciplinas eletivas do semestre 2021.2.

**1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

- 1.1. Discente especial é aquele(a) vinculado(a) **EXCLUSIVAMENTE** a um ou mais **componentes curriculares** e não a um determinado curso desta instituição.
- 1.2. Poderão se inscrever nos componentes curriculares ofertados:
  - i. Concluintes do Ensino Médio;
  - ii. Egressos do Ensino Médio;
  - iii. Discentes regulares de curso de graduação, que não sejam da UFRB, legalmente autorizado ou reconhecido pelo MEC;
  - iv. Portador de diploma de curso superior de graduação legalmente reconhecido pelo MEC.
- 1.3. A inscrição do(a) candidato(a) neste processo seletivo implicará a concordância expressa e irrevogável com o disposto neste edital;
- 1.4. O(a) candidato(a) inscrito(a) é responsável por cumprir os requisitos, os procedimentos e os prazos estabelecidos neste edital, como também acompanhar as alterações que sejam realizadas e informadas por meio do endereço eletrônico de Processos Seletivos da UFRB: [www.ufrb.edu.br/prosel](http://www.ufrb.edu.br/prosel).
- 1.5. O quantitativo de vagas ofertadas nos componentes curriculares, distribuídas por Centro de Ensino, curso e turno, conforme critérios estabelecidos na Resolução CONAC nº 002/2018, está especificado no **Anexo I** deste Edital.

**2. DA INSCRIÇÃO**

- 2.1. A inscrição será gratuita e realizada somente via INTERNET, no período estabelecido no cronograma deste edital.
- 2.2. Cada candidato(a) poderá se inscrever em até 5 (cinco) componentes curriculares.
- 2.3. Para se inscrever, o(a) candidato(a) deverá:
  - i. Acessar o *link* de inscrição disponibilizado no endereço eletrônico de Processos Seletivos da UFRB: [www.ufrb.edu.br/prosel/](http://www.ufrb.edu.br/prosel/);
  - ii. Inserir corretamente seus dados, incluindo CPF e email;
  - iii. Escolher o(s) componente(s) curricular(es) pretendido(s);
  - iv. Clicar no botão “Enviar” .

- 2.4. As informações prestadas no momento da inscrição serão de responsabilidade do(a) candidato(a), reservando-se à UFRB o direito de cancelar a inscrição daquele(a) que não preencher o formulário de forma completa, correta e/ou que fornecer dados comprovadamente inverídicos ou incorretos.
- 2.5. Caso seja verificada mais de uma inscrição de um(a) mesmo(a) candidato(a), será considerada apenas a mais recente para efeito de participação no processo seletivo.
- 2.6. A UFRB não se responsabiliza por validar a solicitação de inscrição, via internet, não recebida por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, bem como, outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.

### **3. DO RESULTADO E CRITÉRIO DE DESEMPATE**

- 3.1. Caso o número de inscrições para determinado componente seja superior ao número de vagas, será realizada a classificação dos inscritos por idade.
  - 3.1.1. A classificação dar-se-á na ordem decrescente das idades.
- 3.2. Será considerado(a) CONVOCADO(A) e, portanto, apto(a) ao registro acadêmico, o(a) candidato(a) que estiver incluído até o limite das vagas disponíveis, e NÃO CONVOCADO(A), o(a) candidato(a) cuja posição se encontrar acima do limite das vagas ofertadas.
- 3.3. O resultado será divulgado na data prevista no cronograma deste edital, através do sítio [www.ufrb.edu.br/prosel](http://www.ufrb.edu.br/prosel).

### **4. DO REGISTRO ACADÊMICO**

- 4.1. A manifestação de interesse no registro acadêmico, realizada exclusivamente pela internet, seguirá os procedimentos:
  - 4.1.1. Acessar o endereço eletrônico de Processos Seletivos da UFRB: [www.ufrb.edu.br/prosel](http://www.ufrb.edu.br/prosel)
  - 4.1.2. Inserir o número do CPF;
  - 4.1.3. Fazer o upload dos documentos (em formato “pdf ou png ou jpg ou jpeg”)
    - 4.1.3.1. Documento oficial de identidade com foto;
    - 4.1.3.2. Certificado de quitação com o Serviço Militar (Para os brasileiros do sexo masculino maiores de 18 anos).
    - 4.1.3.3. Declaração ou atestado de provável concluinte do ensino médio ou histórico parcial com atestado de matrícula (Concluintes do Ensino Médio);
    - 4.1.3.4. Histórico escolar e certificado de conclusão de ensino médio (Egressos do

Ensino Médio);

4.1.3.5. Histórico Acadêmico expedido por instituição de ensino superior e comprovante de matrícula atualizado (Discentes regulares de curso de graduação, que não sejam da UFRB, legalmente autorizado ou reconhecido pelo MEC), ou

4.1.3.6. Histórico Acadêmico e Diploma expedido pela UFRB ou por outra instituição de ensino superior (Portador de diploma de curso superior de graduação legalmente reconhecido pelo MEC).

4.2. O(A) candidato(a) que não anexar TODA a documentação exigida não terá seu registro acadêmico realizado;

4.3. Não serão aceitas manifestação de interesse no registro acadêmico incompletas, documentação irregular, ilegível e/ou rasuradas, ou fora dos prazos estabelecidos neste anexo, sendo considerados somente os documentos que forem devidamente anexados no sistema;

4.4. O resultado da homologação da manifestação de interesse no registro acadêmico será divulgado no endereço eletrônico de Processos Seletivo

## 5. DO CRONOGRAMA

5.1. O processo Seletivo de que trata esse Edital, obedecerá ao seguinte cronograma:

EVENTO	PERÍODO
<b>Inscrições via internet</b>	07/03 a 09/03/2022
<b>Publicação da Classificação</b>	22/03/2022
<b>Envio da documentação para o registro acadêmico</b>	02 a 05/04/2022
<b>Publicação do Resultado preliminar da análise da documentação</b>	11/04/2022
<b>Envio das correções para os erros informados no resultado preliminar</b>	11 a 12/04/2022
<b>Publicação do Resultado Final</b>	18/04/2022

## 6. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

6.1. O Edital, na íntegra, ficará disponível no endereço eletrônico de Processos Seletivos da UFRB: [www.ufrb.edu.br/prosel](http://www.ufrb.edu.br/prosel).

6.1.1. Quaisquer dúvidas e informações suplementares quanto ao processo, poderão ser respondidas pela Central de Atendimento da UFRB, no email: [atendimento@ufrb.edu.br](mailto:atendimento@ufrb.edu.br).

6.2. Os itens deste Edital poderão sofrer eventuais atualizações ou acréscimos enquanto não consumada a providência ou evento que lhes disser respeito;



- 6.2.1.** Na hipótese de quaisquer alterações das disposições fixadas neste Edital, a Pró-reitoria de Graduação da UFRB fará comunicação, através de nota oficial, divulgada no endereço eletrônico da UFRB, [www.ufrb.edu.br/prosel](http://www.ufrb.edu.br/prosel), constituindo tal documento, parte integrante deste Edital;
- 6.2.2.** É de responsabilidade do(a) candidato(a), acompanhar, por meio do endereço eletrônico de Processos Seletivos da UFRB: [www.ufrb.edu.br/prosel](http://www.ufrb.edu.br/prosel) eventuais alterações referentes ao processo seletivo;
- 6.3.** Os casos omissos ou não previstos neste edital serão resolvidos pela PROGRAD.

**Cruz das Almas, 04 de março de 2022.**

**Karina de Oliveira Santos Cordeiro**  
**Pró-Reitora de Graduação**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

Anexo I - Vagas ofertadas

Centro de Ensino	Curso	Grau	Turno	Componente Curricular	Código	Dia e Horário	Vagas
CAHL (Cachoeira/São Félix)	Artes Visuais	Licenciatura	Integral	Ensino das Artes Visuais	GCAH841	Segunda-feira das 15:00 às 17:00 (online)	5
CAHL (Cachoeira/São Félix)	Artes Visuais	Licenciatura	Integral	Fotografia I	GCAH572	Sexta-feira das 15:00 às 17:00 (online)	3
CAHL (Cachoeira/São Félix)	Artes Visuais	Licenciatura	Integral	Elaboração de projetos em artes visuais	GCAH589	Quarta-feira das 15:00 às 17:00 (online)	1
CAHL (Cachoeira/São Félix)	Artes Visuais	Licenciatura	Integral	Fundamentos de Filosofia	GCAH224	Terça-feira das 15:00 às 17:00 (online)	5
CAHL (Cachoeira/São Félix)	Artes Visuais	Licenciatura	Integral	História da Arte Moderna	GCAH846	Segunda-feira das 15:00 às 17:00 (online)	2
CAHL (Cachoeira/São Félix)	Gestão Pública	Tecnológico	Noturno	Introdução à Gestão Pública	GCAH592	Quarta-feira das 19:00 às 21:00	1
CAHL (Cachoeira/São Félix)	Gestão Pública	Tecnológico	Noturno	Estado e Sociedade	GCAH591	Terça-feira das 19:00 às 21:00	1
CAHL (Cachoeira/São Félix)	Gestão Pública	Tecnológico	Noturno	Gestão Pública no Brasil Contemporâneo	GCAH607	Terça-feira das 19:00 às 21:00	1
CCAAB (Cruz das Almas)	Agroecologia	Tecnológico	Diurno	Metodologia para o desenvolvimento comunitário	GCCA355	Sexta-feira das 8:00 às 10:00	2
CCAAB (Cruz das Almas)	Agroecologia	Tecnológico	Diurno	Fundamentos sócio-antropológicos aplicados ao meio rural	GCCA346	Terça-feira das 8:00 às 12:00	2
CCAAB (Cruz das Almas)	Agroecologia	Tecnológico	Diurno	Manejo agroecológico da produção animal I	GCCA491	Teórica: Quinta-feira das 10:00 às 12:00. Prática: Segunda e quinta-feira das 14:00 às 18:00	2
CCAAB (Cruz das Almas)	Medicina Veterinária	Bacharelado	Diurno	Sociologia e Extensão Rural	GCCA413	Terça-feira das 10:00 às 13:00	2
CCAAB (Cruz das Almas)	Medicina Veterinária	Bacharelado	Diurno	Biologia Molecular e Celular	GCCA275	Teórica: Quinta-feira das 08:00 às 10:00. Prática: Quinta-feira das 10:00 às 12:00 e das 14:00 às 16:00	2
CCAAB (Cruz das Almas)	Zootecnia	Bacharelado	Diurno	Biologia Celular e Molecular	GCCA275	Teórica: Quinta-feira das 08:00 às 10:00. Prática: Sexta-feira das 08:00 às 10:00	4
CCAAB (Cruz das Almas)	Zootecnia	Bacharelado	Diurno	Introdução a Zootecnia	GCCA198	Segunda-feira das 14:00 às 16:00	4
CCAAB (Cruz das Almas)	Zootecnia	Bacharelado	Diurno	Zoologia Geral	GCCA029	Teórica: Quarta-feira das 10:00 às 12:00. Prática: Terça-feira das 14:00 às 16:00	4
CECULT (Santo Amaro)	Artes do Espetáculo	Tecnólogo	Vespertino	Tecnologias Audiovisuais	GCECULT045	Segunda-feira das 13:00 às 17:00	3
CECULT (Santo Amaro)	Artes do Espetáculo	Tecnólogo	Vespertino	Experiências e Teorias de Cultura - Enfoque IV: Cultura Brasileira e Baiana	GCECULT012	Terça-feira das 13:00 às 17:00	3
CECULT (Santo Amaro)	Artes do Espetáculo	Tecnólogo	Vespertino	História e Apreciação da Música	GCECULT015	Sexta-feira das 13:00 às 17:00	3
CECULT (Santo Amaro)	Artes do Espetáculo	Tecnólogo	Vespertino	Libras	GCECULT207	Quinta-feira das 13:00 às 17:00	3
CECULT (Santo Amaro)	Inter. Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas	Bacharelado	Noturno	Conhecimento, Ciência e Realidade	GCECULT003	Quarta-feira das 18:00 às 23:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Inter. Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas	Bacharelado	Noturno	Cultura Brasileira e Baiana	GCECULT012	Terça-feira das 19:00 às 22:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Inter. Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas	Bacharelado	Noturno	História do Rock no Brasil	GCECULT232	Quinta-feira das 19:00 às 22:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Inter. Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas	Bacharelado	Noturno	Linguagem e Expressão Artística I	GCECULT010	Segunda-feira das 19:00 às 22:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Inter. Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas	Bacharelado	Vespertino	Linguagem e Expressão Artística I	GCECULT010	Segunda-feira das 13:00 às 16:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Inter. Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas	Bacharelado	Vespertino	Narrativas para as infâncias	GCECULT156	Sexta-feira das 13:00 às 17:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Inter. Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas	Bacharelado	Noturno	Universidade, Sociedade e Ambiente	GCECULT002	Terça-feira das 19:00 às 22:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Inter. Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas	Bacharelado	Vespertino	Universidade, Sociedade e Ambiente	GCECULT002	Terça-feira das 13:00 às 16:00	5

CECULT (Santo Amaro)	Interdisciplinar em Artes	Licenciatura	Vespertino	Canto Coral	GCECULT020	Quinta-feira das 18h às 21h	5
CECULT (Santo Amaro)	Interdisciplinar em Artes	Licenciatura	Vespertino	Instrumento Harmônico	GCECULT340	Terça-feira das 13h às 16h	5
CECULT (Santo Amaro)	Interdisciplinar em Artes	Licenciatura	Vespertino	Laboratório de Leitura e Textos Acadêmicos II	GCECULT315	Quinta-feira das 13h às 17h (Remoto)	5
CECULT (Santo Amaro)	Música Popular Brasileira	Licenciatura	Vespertino	Instrumento Harmônico I	GCECULT340	Quarta-feira das 13:00 às 16:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Música Popular Brasileira	Licenciatura	Vespertino	ESCRITA E LEITURA MUSICAL	GCECULT183	Quinta-feira das 13:00 às 15:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Música Popular Brasileira	Licenciatura	Vespertino	HARMONIA I	GCECULT179	Segunda-feira das 13:00 às 17:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Música Popular Brasileira	Licenciatura	Vespertino	História e Apreciação da Música	GCECULT015	Sexta-feira das 13:00 às 17:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Política e Gestão Cultural	Tecnólogo	Norturno	Orçamento e Financiamento da Cultura	GCECULT146	Quarta-feira das 18:00 às 21:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Política e Gestão Cultural	Tecnólogo	Norturno	Patrimônio cultural/expressões culturais tradicionais e populares	GCECULT543	Quarta-feira das 18:00 às 21:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Produção Musical	Tecnólogo	Vespertino	Estúdio I - Captação e Gravação Sonora	GCECULT027	Quarta-feira das 13:00 às 17:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Produção Musical	Tecnólogo	Vespertino	Etnografia das Práticas Musicais	GCECULT169	Terça-feira das 13:00 às 16:00	5
CECULT (Santo Amaro)	Produção Musical	Tecnólogo	Vespertino	Música Eletrônica	GCECULT171	Terça-feira das 13:00 às 17:00	3
CECULT (Santo Amaro)	Produção Musical	Tecnólogo	Vespertino	Sonorização	GCECULT052	Sexta-feira das 13:00 às 17:00	5
CETEC (Cruz das Almas)	Engenharia Mecânica	Bacharelado	Diurno	Gestão da Qualidade	GCET252	Terça-feira das 16:00 às 18:00 e Quinta-feira das 14:00 às 16:00	5
CETEC (Cruz das Almas)	Engenharia Mecânica	Bacharelado	Diurno	Tópicos Especiais em Produção e Fabricação I	GCET831	Quinta-feira das 14:00 às 16:00 e sexta-feira das 16:00 às 18:00	5
CETEC (Cruz das Almas)	Engenharia Mecânica	Bacharelado	Diurno	Tópicos Especiais em Projeto e Manutenção I	GCET833	Quarta e quinta-feira das 18:30 às 20:30	5
CETENS (Feira de Santana)	Engenharia de Produção	Bacharelado	Integral	Empreendedorismo e Inovação	GCETENS323	Segunda e quarta-feira das 16:00 às 18:00	10
CETENS (Feira de Santana)	Engenharia de Produção	Bacharelado	Integral	Gestão de Projetos de Engenharia	GCETENS310	Segunda e quarta-feira das 10:00 às 12:00	10
CFP (Amargosa)	Filosofia	Licenciatura	Noturno	Ética	GCFP857	Sexta-feira das 17:00 às 18:00 e das 18:30 às 22:30	5
CFP (Amargosa)	Filosofia	Licenciatura	Noturno	Teoria do Conhecimento	GCFP867	Segunda-feira das 17:00 às 18:00 e das 18:30 às 22:30	5
CFP (Amargosa)	Filosofia	Licenciatura	Noturno	Tópicos de Filosofia da Educação	GCFP877	Sexta-feira das 17:00 às 18:00 e das 18:30 às 22:30	5
CFP (Amargosa)	Filosofia	Licenciatura	Noturno	Tópicos Especiais de Estética	GCFP873	Quinta-feira das 17:00 às 18:00 e das 18:30 às 22:30	5
CFP (Amargosa)	Física	Licenciatura	Integral	Introdução à Geologia e Geofísica	GCFP951	Segunda e terça-feira das 15:00 às 17:00	1
CFP (Amargosa)	Matemática	Licenciatura	Integral	Introdução à Lógica de Programação	GCFP963	Quinta e sexta-feira das 13:00 às 15:00	5
CFP (Amargosa)	Pedagogia	Licenciatura	Integral	Aspectos Biológicos da Educação	GCFP280	Terça-feira das 18:30 às 22:30	2
CFP (Amargosa)	Pedagogia	Licenciatura	Integral	Cultura e Infância	GCFP375	Segunda-feira das 14:00 às 17:00	2
CFP (Amargosa)	Pedagogia	Licenciatura	Integral	Educação Especial	GCFP294	Segunda-feira das 18:30 às 22:30	2
CFP (Amargosa)	Pedagogia	Licenciatura	Integral	Ensino e Aprendizagem de Ciências Naturais	GCFP285	Quarta-feira das 07:00 às 12:00	2
CFP (Amargosa)	Pedagogia	Licenciatura	Integral	Ensino e Aprendizagem de Geografia	GCFP288	Quarta-feira das 17:30 às 22:30	2
CFP (Amargosa)	Química	Licenciatura	Integral	Experimentação em educação química	GCFP1245	Terça-feira das 14:00 às 18:00	2
CFP (Amargosa)	Química	Licenciatura	Integral	Quimiometria	GCFP1146	Terça e quinta-feira das 8:00 às 10:00	2