

**PLANEJAMENTO ACADÊMICO 2017.1
MUSEOLOGIA**

Semestre		Docente(s)	Tipo	Modalidade	Situação	Horário	Local	Vagas
GCAH517 - ANÁLISE DE COLEÇÕES ARQUEOLÓGICAS (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	HENRY LUYDY ABRAHAM FERNANDES (34h)	REGULAR	Presencial	----	4T34	----	20 vagas
GCAH104 - ANTROPOLOGIA I (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T2	HENRY LUYDY ABRAHAM FERNANDES (68h)	REGULAR	Presencial	----	6T2345	----	50 vagas
GCAH205 - ANTROPOLOGIA VISUAL (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	HENRY LUYDY ABRAHAM FERNANDES (51h)	REGULAR	Presencial	----	6M345	----	50 vagas
GCAH190.P - ARTE SACRA- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	SABRINA MARA SANT ANNA (34h)	REGULAR	Presencial	----	5M45	----	50 vagas
GCAH190.T - ARTE SACRA- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	SABRINA MARA SANT ANNA (34h)	REGULAR	Presencial	----	5M23	----	50 vagas
GCAH213.P - EDUCAÇÃO PATRIMONIAL- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	RITA DE CASSIA SALVADOR DE SOUSA BARBOSA (17h)	REGULAR	Presencial	----	2T4	----	50 vagas
GCAH213.T - EDUCAÇÃO PATRIMONIAL- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	RITA DE CASSIA SALVADOR DE SOUSA BARBOSA (34h)	REGULAR	Presencial	----	2T23	----	50 vagas
GCAH214.P - EXPOGRAFIA- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	PATRICIA VERONICA PEREIRA DOS SANTOS (34h)	REGULAR	Presencial	----	5T45	----	50 vagas
GCAH214.T - EXPOGRAFIA- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	PATRICIA VERONICA PEREIRA DOS SANTOS (17h)	REGULAR	Presencial	----	5T3	----	50 vagas
GCAH510.P - FUNDAMENTOS DE MUSEOLOGIA- PRATICA (GRADUAÇÃO)								

**PLANEJAMENTO ACADÊMICO 2017.1
MUSEOLOGIA**

Semestre		Docente(s)	Tipo	Modalidade	Situação	Horário	Local	Vagas
2017.1	T1	RITA DE CASSIA SALVADOR DE SOUSA BARBOSA (34h)	REGULAR	Presencial	-----	3M45	-----	40 vagas
GCAH510.T - FUNDAMENTOS DE MUSEOLOGIA- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	RITA DE CASSIA SALVADOR DE SOUSA BARBOSA (34h)	REGULAR	Presencial	-----	3M23	-----	40 vagas
GCAH341 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T2	EMILY DE JESUS MACHADO (68h)	REGULAR	Presencial	-----	6T1234	-----	31 vagas
GCAH099.P - HISTORIA DA ARTE I- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	CAMILA FERNANDA GUIMARAES SANTIAGO (34h)	REGULAR	Presencial	-----	5T45	-----	51 vagas
GCAH099.T - HISTORIA DA ARTE I- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	CAMILA FERNANDA GUIMARAES SANTIAGO (34h)	REGULAR	Presencial	-----	5T23	-----	51 vagas
GCAH195 - HISTÓRIA DO BRASIL I (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	PATRICIA VERONICA PEREIRA DOS SANTOS (68h)	REGULAR	Presencial	-----	3M2345	-----	50 vagas
2017.1	T2	PATRICIA VERONICA PEREIRA DOS SANTOS (68h)	REGULAR	Presencial	-----	4M2345	-----	20 vagas
GCAH165 - HISTORIA DO BRASIL II (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	FABIANA COMERLATO (68h)	REGULAR	Presencial	-----	3T2345	-----	50 vagas
GCAH207 - HISTÓRIA E CULTURA POPULAR (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	RITA DE CASSIA SALVADOR DE SOUSA BARBOSA (68h)	REGULAR	Presencial	-----	2M2345	-----	25 vagas
GCAH188.P - INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	SABRINA DAMASCENO SILVA (17h)	REGULAR	Presencial	-----	2T5	-----	20 vagas

PLANEJAMENTO ACADÊMICO 2017.1
MUSEOLOGIA

Semestre	Docente(s)	Tipo	Modalidade	Situação	Horário	Local	Vagas	
2017.1	T2	SABRINA DAMASCENO SILVA (17h)	REGULAR	Presencial	-----	3T5	-----	20 vagas
GCAH188.T - INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	SABRINA DAMASCENO SILVA (51h)	REGULAR	Presencial	-----	2T234	-----	20 vagas
2017.1	T2	SABRINA DAMASCENO SILVA (51h)	REGULAR	Presencial	-----	3T234	-----	20 vagas
GCAH507.P - INTERPRETAÇÃO DOS CENTROS HISTÓRICOS- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	FABIANA COMERLATO (34h)	REGULAR	Presencial	-----	3T45	-----	50 vagas
GCAH507.T - INTERPRETAÇÃO DOS CENTROS HISTÓRICOS- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	FABIANA COMERLATO (34h)	REGULAR	Presencial	-----	3T23	-----	50 vagas
GCAH222.P - MONOGRAFIA- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	CAMILA FERNANDA GUIMARAES SANTIAGO (68h), FABIANA COMERLATO (68h), HENRY LUYDY ABRAHAM FERNANDES (68h), RITA DE CASSIA SALVADOR DE SOUSA BARBOSA (68h), SABRINA MARA SANT ANNA (68h), SABRINA DAMASCENO SILVA (68h), VIVIANE DA SILVA SANTOS (68h), SUZANE TAVARES DE PINHO PEPE (68h) e PATRICIA VERONICA PEREIRA DOS SANTOS (68h)	REGULAR	Presencial	-----	3M1 3N345	-----	40 vagas
GCAH222.T - MONOGRAFIA- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	FABIANA COMERLATO (34h), CAMILA FERNANDA GUIMARAES SANTIAGO (34h), RITA DE CASSIA SALVADOR DE SOUSA BARBOSA (34h), HENRY LUYDY ABRAHAM FERNANDES (34h), SABRINA MARA SANT ANNA (34h), SABRINA DAMASCENO SILVA (34h), VIVIANE DA SILVA SANTOS (34h), SUZANE TAVARES DE	REGULAR	Presencial	-----	3N12	-----	40 vagas

PLANEJAMENTO ACADÊMICO 2017.1
MUSEOLOGIA

Semestre		Docente(s)	Tipo	Modalidade	Situação	Horário	Local	Vagas
		PINHO PEPE (34h) e PATRICIA VERONICA PEREIRA DOS SANTOS (34h)						
GCAH197 - OFICINA DE TEXTOS (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	CLAUDIA REGINA TRINDADE TEODORO (68h)	REGULAR	Presencial	----	3T2345	----	56 vagas
GCAH206.P - PRÁTICAS LABORATORIAIS DE CONSERVAÇÃO DE BENS CULTURAIS- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	VIVIANE DA SILVA SANTOS (17h)	REGULAR	Presencial	----	4M5	----	20 vagas
2017.1	T2	VIVIANE DA SILVA SANTOS (17h)	REGULAR	Presencial	----	3M5	----	20 vagas
GCAH206.T - PRÁTICAS LABORATORIAIS DE CONSERVAÇÃO DE BENS CULTURAIS- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	VIVIANE DA SILVA SANTOS (51h)	REGULAR	Presencial	----	4M234	----	20 vagas
2017.1	T2	VIVIANE DA SILVA SANTOS (51h)	REGULAR	Presencial	----	3M234	----	20 vagas
GCAH215.P - SENTIDO E FORMA DA PRODUÇÃO ARTÍSTICA NO BRASIL II- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	SABRINA MARA SANT ANNA (17h)	REGULAR	Presencial	----	4T5	----	50 vagas
GCAH215.T - SENTIDO E FORMA DA PRODUÇÃO ARTÍSTICA NO BRASIL II- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	SABRINA MARA SANT ANNA (51h)	REGULAR	Presencial	----	4T234	----	50 vagas
GCAH196.P - SENTIDO E FORMA DA PRODUÇÃO ARTÍSTICA NO BRASIL I- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	SUZANE TAVARES DE PINHO PEPE (17h)	REGULAR	Presencial	----	2M5	----	50 vagas
GCAH196.T - SENTIDO E FORMA DA PRODUÇÃO ARTÍSTICA NO BRASIL I- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	SUZANE TAVARES DE PINHO PEPE (51h)	REGULAR	Presencial	----	2M234	----	50 vagas
GCAH198.P - TÉCNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS I- PRATICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	SUZANE TAVARES DE PINHO PEPE (34h)	REGULAR	Presencial	----	3T45	----	22 vagas
2017.1	T2	SUZANE TAVARES DE PINHO PEPE (34h)	REGULAR	Presencial	----	2T45	----	22 vagas
GCAH198.T - TÉCNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS I- TEORICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	SUZANE TAVARES DE PINHO PEPE (34h)	REGULAR	Presencial	----	3T23	----	22 vagas

**PLANEJAMENTO ACADÊMICO 2017.1
MUSEOLOGIA**

Semestre		Docente(s)	Tipo	Modalidade	Situação	Horário	Local	Vagas
2017.1	T2	SUZANE TAVARES DE PINHO PEPE (34h)	REGULAR	Presencial	-----	2T23	-----	22 vagas
GCAH187 - TEORIA MUSEOLÓGICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	VIVIANE DA SILVA SANTOS (34h)	REGULAR	Presencial	-----	4T23	-----	50 vagas
GCAH658.P - TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTEMÍDIA III- PRÁTICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	ROSANA SOARES (34h) e EMI KOIDE (34h)	REGULAR	Presencial	-----	3N45	-----	21 vagas
GCAH658.T - TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTEMÍDIA III- TEÓRICA (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	ROSANA SOARES (34h) e EMI KOIDE (34h)	REGULAR	Presencial	-----	3N23	-----	21 vagas
GCAH281 - TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA DA ARTE (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	FABIANA COMERLATO (68h)	REGULAR	Presencial	-----	4M2345	-----	46 vagas
GCAH835 - TÓPICOS ESPECIAIS EM PROCESSOS ARTÍSTICOS I (GRADUAÇÃO)								
2017.1	T1	ANA VALECIA ARAUJO RIBEIRO BRISSOT (68h)	REGULAR	Presencial	-----	5N370	-----	26 vagas