



Relação dos trabalhos inscritos para seleção do E-book

Prazo para contestação da lista: 17.06.2020 até as 18h

	Título	Autores
01	Bacia do Iguape/Cachoeira-Ba: notas preparatórias aos professores para uma excursão às comunidades remanescentes quilombolas com estudantes do Ensino Médio da Educação Básica.	Fábio Batista Pereira
02	Zeferina: a voz do quilombo do urubu nas salas de aula	Viviane Carla Bandeira Santos
03	Revisitando a experiência de produção do livro didático “a caminho dos quilombos”	João Paulo do Carmo Railma dos Santos Souza
04	Clube de história: a cultura afro-brasileira no espaço escolar	Delmaci Ribeiro de Jesus
05	Contação de história e (res)significação de identidades na Educação Infantil	Rogério Santos Souza
06	Emergência étnica e povos indígenas do nordeste brasileiro	Tamires Santos Teles
07	Ideais femininos no terreiro Ylê Axé Alaketu Ajunssun Zitozan Reinado Congo de ouro	Marilene Martins dos santos
08	Transformando teoria em pratica no municio de amargosa	Jardelina Garcia Santana
09	A fábrica de charutos Suerdieck no Recôncavo baiano: memórias e histórias de trabalhadores na década de 1935 a 1950	Priscilla da Silva Eloy
10	Cartografia social: comunidade remanescente de quilombo (Bahia)	Lilian Soares
11	A experiência: aqui é África – teatro do negro na educação	Frederico da Luz Santana Filho
12	Nação Grúncis: conhecendo sua história e literatura pelos contos de mestre Didi	Antônio Marcos dos Santos Cajé
13	Negros militantes: aspectos do Movimento Negro Baiano na década de 1970-1980	Andersen Kubnhavn Figueirêdo
14	“Rezar de quê? Histórias de vida das mulheres rezadeiras na cidade de Cachoeira – Bahia”	Jadson Ferreira dos Santos
15	Estudantes PALOP da UNILAB: Encantos e	Leodineia da Costa Reis

	Desencantos além do Atlântico	
16	Educação antirracista nas prisões baianas	Franklim da Silva Peixinho
17	João de Deus do Nascimento: o rebelde baiano de 1798	Flávio Márcio Cerqueira do Sacramento
18	Memória e Patrimônio das Lutas pela Independência do Brasil em Cachoeira	Tamires Conceição Costa
19	Matinha dos pretos: o quilombo e o cruzeiro	Railma dos Santos Souza
20	“Um candomblé incomodativo” e o jornal a tarde	Bárbara Santana Nogueira
21	A abordagem do conceito de quilombo no contexto escolar	Girlandio Gomes Bomfim
22	Jogos educativos de origem africana e afro-brasileira	João de Deus Fonseca Junior
23	O exercício da prostituição em Feira de Santana (1940-1960)	Thaia Conceição Porto
24	Os professores formados pelo programa UNIAFRO: curso de Especialização em História da África da cultura negra e do negro no Brasil	Danilo Fé Silva

Cachoeira, 15 de junho de 2020

Comissão Científica:

Juvenal de Carvalho Conceição

Emanoel Roque Soares

Rita de Cássia Dias

Rosy de Oliveira

Leandro de Almeida