



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA**  
**PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO**  
COORDENADORIA DE ENSINO E INTEGRAÇÃO ACADÊMICA  
NÚCLEO DE GESTÃO ACADÊMICA DE CURSOS E CURRÍCULOS

**PLANO DE CURSO DE COMPONENTE CURRICULAR**

**CENTRO**

CAHL

**CURSO**

HISTÓRIA

**DOCENTE:** Juvenal de Carvalho Conceição

**Em exercício na UFRB desde:** agosto de 2009

**TITULAÇÃO:** Mestre

**COMPONENTE CURRICULAR**

CÓDIGO	TÍTULO	CARGA HORÁRIA <sup>1</sup>			ANO/SEMESTRE
		T	P	TOTAL	
CAH328	História da África	68		68	2019/1

**EMENTA**

Este curso discute a história da África até o século XV; as teorias sobre as origens da humanidade ("Criacionismos" e "evolucionismos"); a diversidade de formações sociais, das comunidades aos grandes reinos africanos, as relações sociais, as crenças, valores, organização política e econômica. Enfatiza o debate, análise e compreensão da trajetória e concepções teóricas centrais da historiografia africana.

**OBJETIVOS**

- Introduzir o estudo da História da África e da historiografia africana;
- Identificar as contribuições dos africanos para a humanidade em geral, e para o Brasil em particular;
- Caracterizar a diversidade das formações sociais africanas;
- Refletir sobre o impacto do estudo da História da África no Brasil contemporâneo.

**METODOLOGIA**

- Aulas expositivas, orientadas pela bibliografia indicada, seguidas de debates espontâneos e/ou orientados;
- Discussão orientada dos textos a partir de atividades de grupo;
- Seminários.

**RECURSOS**

- Utilização de mapas, material iconográfico, filmes e documentários e outros documentos históricos.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- I Representações de África
- II Historiografia africana
- III As formações sociais africanas: Casos selecionados
- IV As expansões: Bantu e islâmicos

**AValiação DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM**

- a) Participação nas atividades e discussões em sala de aula;
- b) Avaliação escrita individual;

<sup>1</sup> T = Teórico P = Prático

REFERÊNCIA

**Básica (mínimo 03):**

- COSTA E SILVA, Alberto. *A Enxada e a lança. A África antes dos portugueses*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1996.
- ILIFFE, John. *Os africanos. História de um continente*, Lisboa: Terramar, 1999.
- EL FASI, Mohammed (Org.) *História geral da África, III: África do século VII ao XI*. Brasília: UNESCO, 2010.
- KI-ZERBO, Joseph (Org.). *História geral da África, I: Metodologia e pré-história da África*. Brasília: UNESCO, 2010.
- M' BOKOLO, Elikia. *África Negra História e Civilizações. Até ao Século XVIII*. Lisboa: Vulgata, 2003
- MOKHTAR, Gamal (Org.) *História geral da África, II: África antiga*. Brasília: UNESCO, 2010.
- NIANE, Djibril Tamsir (Org.) *História geral da África, IV: África do século XII ao XVI*. Brasília: UNESCO, 2010.
- OLIVER, Roland. *A experiência africana. Da Pré-história aos dias atuais*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editores, 1994.

**Complementar:**

- APPIAH, Kwame. *Na casa de meu pai: a África na filosofia da cultura*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.
- BERTAUX, Pierre. *África: desde la prehistoria hasta los estados actuales*. Mexico: Gabriel Mancera, 1972.
- BARRY, Boubacar. *Senegâmbia: O desafio da história regional*. Rio de Janeiro: SEPHIS/ Centro de Estudos Afro-Asiáticos, 2000.
- CORREA, Silvio Marcus de Souza. "A imagem do negro no relato de viagem de Alvise Cadamosto (1455-1456)". *Politéia: História e Sociedade*, 1, (2002).
- FAGE, J. D. E OLIVER, Roland. *Breve história da África*. Lisboa: ed. Sá da Costa, 1980.
- ILIFFE, John. *Os africanos: História de um continente*. Lisboa: Terramar, 1999.
- KIZERBO, Joseph. *História da África negra*. Viseu: ed. Europa América. 1a. Ed., 1972. (2 vols.).
- LOVEJOY, Paul E. *A escravidão na África. Uma história e suas transformações*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.
- M'BOKOLO, Elikia. *África negra. História e civilizações*. Salvador / São Paulo: Edufba / Casa das Áfricas, 2009.
- MEILLASOUX, Claude. *Antropologia da escravidão: o ventre, o ferro e o dinheiro*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editores, 1995.
- MILLER, Joseph C. *Poder político e parentesco. Os antigos estados mbundu em Angola*. Luanda, Arquivo Histórico Nacional / Ministério da Cultura, 1995.
- MUNANGA, K., MOURA, C. & PEREIRA, R. *Historia e culturas ilustradas da África e sua diáspora brasileira* (mimeo). São Paulo: Ministério da Cultura, s./d.
- NASCIMENTO, Elisa. L. "As civilizações africanas no Mundo Antigo". In *Thot: escriba dos deuses*. Brasília: Gabinete do Senador Abdias Nascimento, n° 3 (1997), pp. 223-48.
- NEVES, Walter. "Africanos vieram antes". *Pesquisa Fapesp*, n° 66, pp. 50-53, jul. 2001.
- OLIVER, Roland. *A experiência africana: da pré-história aos dias atuais*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.
- PANTOJA, Selma. *Nzinga Mbandi: mulher, guerra e escravidão*. Brasília, Thesaurus, 2000.
- PARÉS, Luis Nicolau *O rei, o pai e a morte. A religião vodum na antiga Costa dos Escravos na África Ocidental*. São Paulo: Companhia das Letras, 2016.
- RODRIGUES, José Honório. *Brasil e África: outro Horizonte*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1961. Coleção Retratos do Brasil: v. 9
- SERRANO, Carlos; WALDMAN, Maurício. *Memória D'África: A temática africana em sala de aula*. São Paulo: Cortez, 2007.
- SILVA, Alberto da Costa. *Um rio chamado Atlântico: a África no Brasil e o Brasil na África*. São Paulo: Nova Fronteira, 1996.

\_\_\_\_\_. *A África explicada aos meus filhos*. Rio de Janeiro: Agir, 2008.

\_\_\_\_\_. *Imagens da África: Da Antiguidade ao século XIX*. São Paulo: Penguin, 2012.

THORNTON, John. *A África e os africanos na formação do mundo atlântico*. São Paulo: Campus, 2004.

**Literatura africana:**  
 NIANE, Djibril Tamsir. *Sudjata ou a epopéia Mandinga*. São Paulo Ática, 1982.

**Filmes:**  
 África Antes dos europeus. Coleção Grandes Impérios e Civilizações. Produção: Espanha, 2001, 30 minutos  
 Kiriku e a Feiticeira. Direção Michel Ocelot. Produção: França, 1998, 71 minutos.  
 Na rota dos Orixás. Direção Renato Barbieri. Produção: Brasil, 1998, 75 minutos.

**Periódicos:**  
*África*. Revista do Centro de Estudos Africanos da Universidade Estadual de São Paulo.  
*Sankofa* - Revista de História da África e de Estudos da Diáspora Africana - NEACP (*Núcleo de Estudos de África, Colonialidade e Cultura Política*) da Universidade de São Paulo. (site: <http://www.revistas.usp.br/sankofa>)  
*Afro-Ásia*. Revista do Centro de Estudos Afro-Orientais da Universidade Federal da Bahia.  
*Estudos Afro-Asiáticos*. Revista do Centro de Estudos Afro-Asiáticos da Universidade Cândido Mendes.

<b>REGISTROS DE APROVAÇÃO</b>	
<b>Aprovado em reunião do Colegiado</b>	<b>Conselho de Centro</b>
<b>Local:</b>	<b>Data:</b>
<b>Data:</b>	
_____	_____
<b>Coordenação do Colegiado do Curso</b>	<b>Docente</b>