



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E INTEGRAÇÃO ACADÊMICA
NÚCLEO DE GESTÃO DIDÁTICO PEDAGÓGICO

PROGRAMA DE COMPONENTES CURRICULARES

CENTRO

**CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS
CAHL**

COLEGIADO

HISTÓRIA

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO

CAHL 493

TÍTULO

Tópicos Especiais em Teoria da História

CARGA HORÁRIA

T	P	E	TOTAL
68			

ANO/SEMESTRE

2017.1

DADOS DOCENTES

NOME: LEANDRO ANTONIO DE ALMEIDA

TITULAÇÃO: DOUTORADO

INGRESSO NA UFRB (Mês e Ano):

EMENTA

Estudo de temas relativos à Teoria da História e seus diferentes campos de abordagem.

OBJETIVOS

- Traçar um histórico da disciplina, focalizando no processo de profissionalização
- Familiarizar os alunos com os recentes desenvolvimentos teóricos da história
- Propiciar discussão aprofundada de textos clássicos

METODOLOGIA

Para atingir os objetivos propostos, a disciplina será oferecida de forma presencial, em sala de aula na Universidade, onde se realizarão as seguintes estratégias:

- Aulas expositivas e dialogadas;
- Trabalhos em grupo sala de aula;
- Leituras e produções de textos;
- Participação em eventos
- Seminário de pesquisa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Cientificismo, profissionalização e as histórias nacionais no século XIX
2. Caminhos para ciência da história em fins do XIX e no século XX – marxismos e escola dos Annales
3. Debates em torno dos desafios pós-modernos

AVALIAÇÃO

Especificar os critérios de avaliação (provas, seminários, etc) e seus respectivos pesos. Mínimo de duas avaliações no semestre.

Destacamos como critérios de avaliação:

- a) frequência e atitude colaborativa nas aulas;
- b) realização das atividades propostas em sala de aula e fora dela;
- c) leitura dos textos e participação nas discussões propostas;
- d) elaboração e apresentação de seminário em torno de tema previamente definido

BIBLIOGRAFIA

Básica: (máximo de 3 – as mesmas que constam no PPC do curso)

BARROS, José D'Assunção. O CAMPO da história: especialidades e abordagens. 2. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2004.

EPPLE, Angelika; MALERBA, Jurandir. A história escrita: teoria e história da historiografia . São Paulo: Contexto, 2009. 238p.

SILVA, Rogério Forastieri da. História da historiografia: capítulos para uma história das histórias da historiografia . Bauru: EDUSC, 2001.

Complementar: (Livre, a critério da(o) docente)

BURKE, Peter. A escola dos Annales (1929-1989): a Revolução Francesa da historiografia . São Paulo: UNESP, c1990.

BURKE, Peter. A escrita da história: novas perspectivas. São Paulo: UNESP, 1992.

BURKE, Peter. Variedades de história cultural. 2. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.

CADIOU, François. Como se faz a história: historiografia, método e pesquisa / François Cadiou... [et al.] ; tradução de Giselle Unti. Petrópolis: Vozes, 2007.

CAIRE-JABINET, Marie-Paule. Introdução à historiografia. Bauru: EDUSC, 2003.

CARDOSO, Ciro Flamarion S. Um historiador fala de teoria e metodologia: ensaios. Bauru: EDUSC, 2005.

CARDOSO, Ciro Flamarion S; PEREZ BRIGNOLI, Hector. Os métodos da história: introdução aos problemas, métodos e técnicas da história demográfica, econômica e social. 6.ed. Rio de Janeiro: Graal, 2002. 528p.

CERTEAU, Michel de. A escrita da história. 2. ed. Rio de Janeiro: Forense Universtária, 2007.

COLLINGWOOD, R. G. A ideia de história. 9. ed. Lisboa, PO: Presenca, 2001. 334 p.

DIEHL, Astor Antônio. Cultura historiográfica: memória, identidade e representação . Bauru: EDUSC, 2002.

DOSSE, François. A história à prova do tempo: da história em migalhas ao resgate do sentido . São Paulo: Ed. UNESP, c1999.

DOSSE, François. História e ciências sociais. Bauru: EDUSC, 2004

DOSSE, François. A história em migalhas: dos annales à nova história . Bauru: EDUSC, 2003.

GINZBURG, Carlo. Mitos, emblemas, sinais: morfologia e historia . 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, c1986.

GINZBURG, Carlo. Relações de força: história, retórica, prova . São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

HOBBSAWM, E. J. Sobre história: ensaios . 2. ed. São Paulo: Cia das Letras, 2006.

HUNT, Lynn. A nova história cultural. São Paulo: Martins Fontes, 1992

KOSELLECK, Reinhart. Futuro passado: contribuição à semântica dos tempos históricos . Rio de Janeiro: Contraponto, 2006.

LE GOFF, Jacques. A história nova. 5. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

LE GOFF, Jacques. História e memória. São Paulo: Ed. da UNICAMP, 2003.

NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. Escritos sobre história. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio, São Paulo: Loyola, 2005.

NORA, Pierre; LE GOFF, Jacques. História: novos objetos . Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.

LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre (Coord.). História: novos problemas. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.

NOVAIS, Fernando A. Aproximações: estudos de história e historiografia . São Paulo: CosacNaify, 2005

Aprovado em Reunião do Conselho de Centro: ____/____/____.

Direção do Centro

Coordenação do Colegiado