



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE ENSINO E INTEGRAÇÃO ACADÊMICA
NÚCLEO DE GESTÃO ACADÊMICA DE CURSOS E CURRÍCULOS

PLANO DE CURSO DE COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO

CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES

CURSO

LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA

DOCENTE: Clara Lima de Oliveira

Em exercício na UFRB desde: Agosto de 2017

TITULAÇÃO: Mestra em Educação

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO	CARGA HORÁRIA ¹			ANO/SEMESTRE
		T	P	TOTAL	
GCFP627	ESPORTES COLETIVOS II	51	17	68	2018.1

EMENTA

Fundamentação técnica e tática, sistemas ofensivos e defensivos. Aspectos metodológicos do ensino do basquetebol e do handebol no contexto escolar. Noções de regras. Possibilidades de adaptação de espaços, regras e materiais nas diferentes realidades escolares. Prática de ensino, sob orientação e supervisão docente, compreendendo atividades de observação dirigida ou experiências de ensino.

OBJETIVOS

GERAL: Oportunizar aos professores em formação aprofundamento dos conhecimentos acerca do fenômeno esporte no que se refere as suas formas de organização, planejamento e execução, métodos de ensino, fundamentos técnicos e táticos, bem como os principais debates sobre o tema na sociedade atual, em especial no que concerne ao handebol e basquetebol.

ESPECÍFICOS:

- Abordar o esporte enquanto fenômeno social, criticando a forma hegemônica como este é tratado tanto no âmbito da academia quanto fora desta, de forma a possibilitar reflexões que levem a proposições práticas para o trato com o conhecimento desta manifestação da cultura corporal dentro e fora do ambiente escolar;
- Refletir sobre os elementos gerais e específicos em relação às modalidades esportivas coletivas handebol e basquetebol, considerando os conhecimentos históricos, metodológicos, técnicos e táticos que envolvem essas práticas e suas possibilidades pedagógicas;
- Oportunizar vivências de práticas pedagógicas com o conteúdo esporte nas modalidades coletivas handebol e basquetebol, estimulando a discussão e a aplicação dos conteúdos desenvolvidos em sala de aula, perspectivando o trato com o conhecimento tanto no ambiente escolar, na iniciação esportiva e em nível profissional.

METODOLOGIA

Tendo como referência a Pedagogia histórico-crítica, a Psicologia histórico-cultural e a abordagem crítico-superadora, as aulas partirão sempre da prática social concreta dos alunos tendo por objetivo desenvolver conceitualmente os conteúdos de ensino de forma a permitir aos estudantes agirem sobre a prática social de forma sistematizada, tratando o conhecimento de maneira científica para além de sua manifestação no cotidiano. Utilizaremos como instrumentos metodológicos:

¹ T = Teórico P = Prático

- a) Aulas expositivas e participativas voltadas para a exploração dos conteúdos de forma teórico-prática;
- b) Dinâmicas, debates e discussões de textos científicos (artigos, revistas, etc.);
- c) Produção de textos científicos (sínteses, resenhas científicas, etc.) de forma individual e coletiva;
- d) Utilização de recursos didáticos como: livros, artigos, revistas e filmes/vídeos;
- e) Atividade de extensão e integração com outras disciplinas e/ou turmas (mediante possibilidade de planejamento e intervenção durante o semestre).

RECURSOS

Equipamentos audiovisuais (projektor, computador) e esportivos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- a) Esporte e desenvolvimento humano. O esporte enquanto fenômeno histórico-cultural, sua evolução e fundamentos;
- b) O handebol e basquetebol como possibilidades de modalidades coletivas para o trato com o conhecimento do fenômeno esporte nas aulas de educação física;
- c) Procedimentos pedagógicos e metodológicos para desenvolvimento dos conteúdos de ensino do handebol e basquetebol. Fundamentos técnicos e táticos do handebol e basquetebol;
- d) Experiências de trabalho coletivo: construção e exposição de oficinas pedagógicas de esporte com vistas a desenvolver habilidades de planejamento, organização e avaliação de eventos esportivos de caráter pedagógico na escola e na comunidade.

AValiação DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Para fins de aproximação de um processo avaliativo que se relacione ao máximo possível com a concepção perseguida nos valeremos, sempre que possível, de notas relacionadas a (a) síntese da participação nas aulas, (b) síntese do conhecimento (re)elaborado durante a unidade e (c) reconhecimento do processo formativo docente pelo próprio discente.

O item (a) correspondente à frequência/assiduidade e participação efetiva na construção e realização das aulas. Para tanto, serão consideradas a atitude científica, solidária, co-participativa, ética e de compromisso para com o desenvolvimento das atividades. O item (b) corresponde à entrega dos trabalhos solicitados (previsão de uma avaliação teórica, uma teórico-prática e uma intervenção de prática de ensino). O item (c) corresponde à síntese do percurso formativo realizada pelo próprio discente, tendo como critério central o reconhecimento o seu lugar como professor/a em formação.

Todas as avaliações serão realizadas a partir dos objetivos gerais e específicos traçados para o componente e para cada aula classificadas em três categorias: 1) Objetivos alcançados plenamente; 2) Objetivos alcançados parcialmente, e 3) Objetivos não alcançados.

REFERÊNCIA

BÁSICA (MÍNIMO 03):

EHRET, A. et al. Manual de handebol: treinamento de base para crianças e adolescentes. São Paulo: Phorte, 2002.

PAES, R. R.; MONTAGNER, P. C.; FERREIRA, H. B. Pedagogia do esporte: iniciação e treinamento em basquetebol. Campinas, Guanabara Koogan, 2009.

ROSE JUNIOR, D.; TRICOLI, V. Basquetebol: uma visão integrada entre ciência e prática. Barueri, Manole, 2005.

COMPLEMENTAR:

ADAM, Y. et al. Desporto e desenvolvimento humano. Lisboa: Seara Nova, 1977.

ASSIS DE OLIVEIRA, S. Reinventando o esporte: possibilidades da prática pedagógica. 3 ed. Campinas, SP: Autores Associados, chancela editorial CBCE, 2010 (Coleção educação física e esportes).

COLETIVO DE AUTORES. Metodologia do Ensino da Educação Física. São Paulo: Cortez, 2012.

FREITAS, Luis Carlos de. Crítica da organização do trabalho pedagógico e da didática. Campinas, SP: Papyrus, 2006.

MARTINS, Ligia Marcia. O desenvolvimento do psiquismo e a educação escolar: contribuições à luz da psicologia histórico-cultural e da pedagogia histórico-crítica. Campinas: Autores Associados, 2013.

SAVIANI, Dermeval. Pedagogia histórico-crítica: primeiras aproximações. 11 ed. rev. Campinas, SP: Autores Associados, 2013.

REGISTROS DE APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado

Conselho de Centro

Local: Amargosa/BA

Data: 01 / 03 / 2018

Data: 22 / 02 / 2018

Coordenação do Colegiado do Curso

Docente