

**UFRB**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**COORDENADORIA DE ENSINO E INTEGRAÇÃO ACADÊMICA**  
**NÚCLEO DE GESTÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA**

**PROGRAMA DE COMPONENTES CURRICULARES**

**CENTRO**

Centro de Formação de Professores

**COLEGIADO**

Licenciatura em Letras – Libras – Língua Estrangeira

**DOCENTE:** LUCAS BONINA TRINDADE**COMPONENTE CURRICULAR**

CÓDIGO	TÍTULO	CARGA HORÁRIA				ANO
		T	P	E	TOTAL	
281	Ensino e aprendizagem da Língua Portuguesa				68	2018.1

**EMENTA**

Aborda questões relacionadas ao ensino de língua portuguesa na educação básica, discutindo os objetos e os procedimentos didáticos do ensino de língua portuguesa conforme as orientações oficiais mais recentes, tais como as que constam nos Parâmetros Curriculares Nacionais.

**OBJETIVOS**

São objetivos do componente:

- Empreender discussões sobre questões teóricas e metodológicas do ensino de língua portuguesa e concepção de língua e linguagem.
- Proporcionar reflexões sobre os limites da aplicabilidade ao ensino básico de conceitos e reflexões dos Estudos linguísticos vistos na graduação em Letras.
- Propiciar ao estudante uma reflexão crítica sobre a formação do professor de língua portuguesa, considerando os aspectos de variações e diversidade linguística.

**METODOLOGIA**

O trabalho será desenvolvido utilizando-se como recursos: aulas expositivas; debates em torno de textos previamente oferecidos à turma para leitura.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Fundamentos do ensino e aprendizagem da língua portuguesa e literatura na educação básica

1. Unidades de ensino de língua portuguesa;
  - 1.1O trabalho com oralidade e escrita;
  - 1.2O trabalho com leitura;
  - 1.3Gêneros textuais e ensino de língua portuguesa.
2. O livro didático de Língua Portuguesa;
3. O ensino língua e linguagem
4. Práticas de letramento no ensino de língua portuguesa.

**AVALIAÇÃO**

Os instrumentos de avaliação a serem usados durante o curso buscarão explorar: a) a participação do estudante nas discussões; b) a compreensão das questões teóricas e

metodológicas que envolvem o ensino de língua portuguesa e literatura na educação básica; c) a capacidade do estudante de desenvolver reflexões e análises críticas a partir das leituras e discussões travadas durante o curso. Em função disso, os instrumentos para avaliação serão estes: Prova escrita individual (valor: 10,0; seminário (apresentação de artigos)(valor: 10,0). A frequência mínima obrigatória no componente é um critério a ser observado pelo estudante.

## BIBLIOGRAFIA

### **Básica:**

FREITAS, Alice Cunha; CASTRO, Maria de Fátima F. Guilherme de. **Língua e literatura: ensino e pesquisa**. São Paulo: Contexto, 2003.

ANTUNES, Irandé. **Aula de português: encontro e interação**. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola, 2008.

### **Complementar:**

ANTUNES, Irandé. **Território das palavras: estudo do léxico em sala de aula**. São Paulo: Parábola, 2012.

ANTUNES, Irandé. **Língua, texto e ensino: outra escola possível**. São Paulo: Parábola, 2009.

ANTUNES, Irandé. **Aula de Português: encontros & interação**. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

AZEREDO, José Carlos (Org.). **Língua portuguesa em debate: conhecimento e ensino**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris; MACHADO, Verusca Ribeiro; CASTANHEIRA, Salete Flôres. **Formação do professor como agente letrado**. São Paulo: Contexto, 2010.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris *et al.* (Orgs.). **Leitura e mediação pedagógica**. São Paulo: Parábola, 2012.

BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. **Parâmetros curriculares nacionais: ensino médio**. Brasília: Ministério de Educação, 1999.

CORREA, Djane Antonucci; SALEH, Pascoalina Bailon de Oliveira (Orgs.). **Práticas de letramento no ensino: leitura, escrita e discurso**. São Paulo: Parábola; Ponta Grossa, PR: EdUEPG, 2007.

COSSON, Rildo. **Letramento literário: teoria e prática**. São Paulo: Contexto, 2009.

D'ÁVILA, Cristina. **Decifra-me ou te devorarei: o que pode o professor frente ao livro didático?** Salvador: EdUNEB/EdUFBA, 2008.

DIONISIO, Angela Paiva; BEZERRA, Maria Auxiliadora (Orgs.). **O livro didático de português: múltiplos olhares**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.

GERALDI, João Wanderley. **O texto na sala de aula: leitura & produção**. Cascavel: Assoeste, 1984.

GERALDI, João Wanderley. **Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação**. Campinas, SP: Mercado de Letras – ALB, 1996.

GERALDI, João Wanderley. **Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2005.

GUEDES, Paulo Coimbra. **A formação do professor de português: que língua vamos ensinar?** São Paulo: Parábola, 2006.

ILARI, Rodolfo. **A lingüística e o ensino de língua portuguesa**. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

LAJOLO, Marisa. **Do mundo da leitura para a leitura do mundo**. São Paulo: Ática, 1994.

MAGALHÃES, Maria Cecília C. (Org.). **A formação do professor como um profissional crítico: linguagem e reflexão**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2004.

MATENCIO, Maria de Lourdes Meirelles. **Leitura e produção de textos na escola**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1994.

MATTOS e SILVA, Rosa Virgínia. **Contradições no ensino de português**. 7ª ed. São Paulo: Contexto, 2005.

MATTOS e SILVA, Rosa Virgínia. **O português são dois... novas fronteiras, velhos problemas**. São Paulo: Parábola, 2004.

MENDES, Edleise; CASTRO, Maria Lúcia (Orgs.). **Saberes em português**: ensino e formação docente. São Paulo: Pontes, 2008.

MICOTTI, Maria Cecília de Oliveira. **Leitura e escrita**: como aprender com êxito por meio da pedagogia de projetos. São Paulo: Contexto, 2009.

MIZUKAMI, M.G.N. **Ensino**: As abordagens do processo. São Paulo: EPU, 1986.

MOLLICA, Maria Cecília. **Fala, letramento e inclusão social**. São Paulo: Contexto, 2007.

MOLLICA, Maria Cecília; LEAL, Marisa. **Letramento em EJA**. São Paulo: Parábola, 2009.

MUNIZ, Dinéa Maria Sobral; SOUZA, Emília Helena P. M.; BELTRÃO, Lícia Maria Freire (Orgs.). **Entre textos, língua e ensino**. Salvador: EdUFBA, 2007.

NASCIMENTO, Elvira Lopes (Org.). **Gêneros textuais**: da didática das línguas aos objetos de ensino. São Carlos: Claraluz, 2009.

NEVES, Maria helena de Moura. **Ensino de língua e vivência de linguagem**: temas em confronto. São Paulo: Contexto, 2010.

NEVES, Maria Helena de Moura. **Gramática na escola**. São Paulo: Contexto, 2001.

OLIVEIRA, Luciano Amaral. **Coisas que todo professor de português precisa saber**: a teoria na prática. São Paulo: parábola, 2010.

PALOMANES, Roza; BRAVIN, Angela Maria (Orgs.). **Práticas de ensino do português**. São Paulo: Contexto, 2012.

PEREIRA, Regina Celi mendes (Org.). **Nas trilhas do ISD**: práticas e ensino-aprendizagem da escrita. São Paulo: Pontes, 2012.

ROJO, Roxane; BATISTA, Antônio Augusto Gomes (Orgs.). **Livro didático de língua portuguesa, letramento e cultura da escrita**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2003.

ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo (Orgs.). **Multiletramentos na escola**. São Paulo: Parábola, 2012.

ROXANE, Rojo. **Falando ao pé da letra**: a constituição da narrativa e do letramento. São Paulo: Parábola, 2010.

SANTOS, Cosme Batista. **Letramento e senso comum**: a popularização da linguística na formação do professor. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2011.

SCHEUWLY, Bernard; DOLZ, Joaquim. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas, SP: Mercado de letras, 2004.

VIEIRA, Silvia Rodrigues; BRANDÃO, Silvia Figueiredo. **Ensino de gramática**: descrição e uso. São Paulo: Contexto, 2008.

Aprovado em Reunião, dia \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

-----  
Diretor do Centro

-----  
Coordenadora do Colegiado

Lucas Bonina Trindade  
Docente