



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE ENSINO E INTEGRAÇÃO
ACADÊMICA
NÚCLEO DE GESTÃO ACADÊMICA DE CURSOS E
CURRÍCULOS

PLANO DE
CURSO DE
COMPONENT
E
CURRICULAR

CENTRO

Centro de Formação de Professores

CURSO

Letras/Libras/Língua Estrangeira

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO	CARGA HORÁRIA ¹			ANO/SEMESTRE
		T	P	TOTAL	
CFP 528	Língua Portuguesa I			68 hs	2018.1

EMENTA

Estuda a constituição fonético-fonológica da língua portuguesa, considerando as diferentes realizações fonéticas e destacando a importância da sua compreensão no processo de aprendizagem da escrita.

OBJETIVOS

- A disciplina pretende que o aluno seja capaz de:
- Entender a constituição e o funcionamento do aparelho fonador humano;
 - Compreender os mecanismos de produção e articulação de sons das línguas humanas;
 - Compreender a evolução histórica dos estudos fonéticos e fonológicos;
 - Entender o sistema fonético e fonológico da língua portuguesa;
 - Compreender a aplicação dos estudos fonético-fonológicos na educação básica.

METODOLOGIA

O curso será desenvolvido mediante diferentes instrumentos: aulas expositivas, participações dialogadas, exercícios, seminários.

RECURSOS

Quadro, piloto, projetor, livros, apostilas

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Parte I

- O aparelho fonador humano;
 - Mecanismos de produção e articulação de sons vocálicos e consonantais;
- Vogais e consoantes do português;

3. Técnicas e prática da transcrição fonética.

Parte III. Conceitos básicos da teoria fonológica estrutural;

1.1 Fones e fonemas;

1.2 Variação fonética e neutralização fonológica;

1.3 Os traços distintivos.

Parte III

1. A representação ortográfica dos fonemas no português contemporâneo;

2. A alfabetização como domínio de aplicação dos estudos de fonética e fonologia.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

A avaliação é um processo contínuo e permanente, que busca analisar se as metas foram alcançadas e de que forma, portanto, estará em efetivação no decorrer de todas as aulas, em todas as atividades realizadas. Além disso, atenderá aos seguintes critérios:

- Frequência, assiduidade e participação às aulas;
- Leitura e estudo prévio da bibliografia indicada;
- Desempenho nas atividades desenvolvidas em sala e extra-classe;
- Pontualidade na entrega dos trabalhos solicitados;
- Capacidade de análise, síntese e argumentação em produções orais e escritas.

REFERÊNCIAS

Básica:

CALLOU, Dinah e LEITE, Yonne. **Iniciação à Fonética e à Fonologia**. 3ª ed. Revista. Rio de Janeiro: Zahar, 1994.

CÂMARA Jr., J. M. **Estrutura da Língua Portuguesa**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1982.

SILVA, TAÍS Cristóforo. **Fonética e fonologia do português**. São Paulo: Contexto, 2000.

Complementar:

BISOL, Leda (Org.). **Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2001.

CRISTAL, DAVID. **Dicionário de Lingüística e Fonética**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.

DUBOIS, Jean et al. **Dicionário de Lingüística**. Tradução: Frederico Pessoa de Barros et al. São Paulo: Cultrix, 1973.

FIORIN, José Luiz (Org.). **Introdução à Lingüística I**. Objetos teóricos. São Paulo: Contexto, 2003.

ILARI, Rodolfo; BASSO, Renato. **O português da gente: a língua que estudamos, a língua que falamos**. São Paulo: Contexto, 2006.

LEMLE, Miriam. **Guia Teórico do alfabetizador**. São Paulo: Ática, 1991.

LYONS, John. **Lingua(gem) e lingüística: uma introdução**. Tradução: Marilda Windler Averborg e Clarisse S. de Souza. Rio de Janeiro: LTC, 1987.

MALMBERG, Bertil. **A fonética: no mundo dos sons da linguagem**. Lisboa Livros do Brasil, 1954.

MATEUS, Maria Helena Mira et Alii. **Fonética, fonologia e morfologia do português**. Lisboa: Universidade Aberta, 1990.

MARTELOTTA, Mário Eduardo (Org.) **Manual de Lingüística**. São Paulo: Contexto, 2008.

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Ana Christina. **Introdução à lingüística**. v. 1. São Paulo: Cortez, 2001.

NETO, Waldemar Ferreira. **Introdução à fonologia da língua portuguesa**. São Paulo: Hedra, 2001.

Aprovado em Reunião, dia ____/____/____.

Geisa Borges da Costa

Professor

Jaqueline Sant'Ana

Coordenador do Colegiado

Diretor do Centro