



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE ENSINO E INTEGRAÇÃO ACADÊMICA
NÚCLEO DE GESTÃO ACADÊMICA DE CURSOS E CURRÍCULOS

PLANO DE CURSO DE COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO

Centro de Formação de Professores (CFP)

CURSO

Licenciatura em Pedagogia

Licenciatura em Letras Libras e Língua Estrangeira

DOCENTE: Jonathas Martins Nunes

Em exercício na UFRB desde: 29/01/2018

TITULAÇÃO: Mestrando em crítica cultural

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO	CARGA HORÁRIA ¹			ANO/SEMESTRE
		T	P	TOTAL	
GCFP527	Língua Inglesa I			68	2018.1

EMENTA

Estuda estruturas linguísticas básicas e o desenvolvimento de competência comunicativa utilizando as quatro habilidades (ouvir, falar, ler e escrever) da língua inglesa apresentando vocabulário de nível básico visando sua consolidação por meio de processo de leitura e compreensão com ênfase na aquisição de fluência oral. Analisa o quadro fonêmico e a interpretação de seus símbolos para melhor compreender os sons da língua inglesa. Investiga, de maneira superficial, culturas de Língua Inglesa por meio de textos literários e não literários.

OBJETIVOS

- Aprofundar o estudo das quatro habilidades em língua inglesa (listening, speaking, Reading, writing), bem como o uso apropriado das palavras e estruturas de frases em inglês.
- Produzir textos acadêmicos e não acadêmicos (essay) em sua forma escrita e oral.
- Estudar as atribuições de uso da língua inglesa sob uma perspectiva sociocultural, com base em textos literários e não literários.

METODOLOGIA

Verificação do nível de absorção dos conteúdos por meio de aferições escritas, auditivas e orais adicionadas a eventuais testes.

RECURSOS

Reproduções visuais (imagens e vídeos), textos impressos, áudio de diálogos e material paradidático (testes preparatórios para certificados internacionais)

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Simple Tenses
- Wh questions

¹ T = Teórico P = Prático

- Time expressions
- Progressive tenses
- Modals
- Adverbs of frequency
- There to be
- The phonetics and phonology of English

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Os alunos serão avaliados de forma contínua com base em três atividades programadas para o semestre letivo, obtendo a nota final por meio da somatória de pontuações e divisão por três – número de avaliações:

- **Atividade avaliativa com questões objetivas e discursivas:** Esta atividade consta de prova objetiva/discursiva, verificando no aluno o teor de retenção dos conteúdos trabalhados. Nesta ocasião será aferida, também, sua capacidade de leitura (reading), interpretação e escrita (writing); Partindo da linguagem oral, contida em gravações, os alunos serão submetidos a avaliações que irão mensurar sua capacidade de compreensão auditiva (listening). Através de avaliação oral, serão verificadas no discente suas potencialidades de fala (speaking).
- **Produção escrita:** Também serão avaliados na forma escrita através da elaboração de essays propostos em sala, ou via e-mail.
- **Seminário temático:** Será considerada também elemento de avaliação seminários temáticos que viabilizem a produção oral dos alunos em sala de aula, bem como o uso apropriado das palavras e estruturas da frase em inglês

REFERÊNCIA

Básica (mínimo 03):

PUCHTA; STRANKS. **English in Mind: student's book**. 2º ed. London: Cambridge, 2011.

Complementar:

DELAHUNTY, G. Patrick. **The english language: From sound to sense**. Colorado: Fort Collins, 2010.

EDWARDS, G. **Phonology and second language acquisition**. Amsterdam: John Benjamin, 2008.

RICHARDS, Jack C. & RODGERS, Richards, Jack C. & Rodgers, Theodore S. **Approaches and Methods in Language Teaching**. Cambridge, MA: Cambridge University Press, 2001.

REGISTROS DE APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado

Conselho de Centro

Local:

Data:

Data:

Jaqueline Santos
Coordenação do Colegiado do Curso

Docente