

REENCÔNCAVO E SEMANA DE ACOLHIMENTO 2019.1

**Programação
CST em Produção Musical**

(Atenção para alteração de horários e locais de ocorrência das atividades!)

VESP	Segunda 25/03/2019	Terça 26/03/2019	Quarta 27/03/2019
13h30 às 14h00	Orientações pelos monitores	Orientações pelos monitores	Orientações pelos monitores
14h00 às 15h30	Apresentação do curso pelo Colegiado e professores Tema: Estrutura, funcionamento e corpo docente do CST de Produção Musical	Sessão informativa: Direção e gestões do Cecult	Sessão informativa: Proppae / Nugteac / Biblioteca/ Prograd
15h30 às 18h00	Mesa redonda “O papel do produtor musical”	Mostra de trabalhos e projetos	Roda de conversa entre alunos veteranos e calouros

Quarta-feira 28/03/2019 19h30	AULA MAGNA com Paulo Fonseca – Bailarino e Integrante do Núcleo de pesquisa do Balé do TCA
Quinta-feira 28/03/2019	Atividades promovidas pelos representantes discentes dos cursos <i>(Pavilhão de aulas – Pedro Lago)</i>
Sexta-feira 29/03/2019	Atividades promovidas pelos representantes discentes dos cursos <i>(Pavilhão de aulas – Pedro Lago)</i>

PROGRAMAÇÃO DETALHADA

SEGUNDA- FEIRA, 25/03/2019

13h30 às 14h00 - Recepção e encaminhamento dos calouros à sala de aula pelos monitores

14h00 – 15h30 – Apresentação do curso pelo Colegiado e professores

(Local: SALA 01)

Tema: Estrutura, funcionamento e corpo docente do CST de Produção Musical

Moderador: Prof. Macello Medeiros (Coordenador do Colegiado)

Participantes: Prof. Toni Oliveira (Vice-Coordenador do Colegiado), Prof. Armando Castro, Prof.^a Francisca Marques

15h30 às 18h00– Mesa redonda “O papel do produtor musical”

(Local: SALA 01)

Participantes: Apu Tude, Moisés Souto, André T. e Nestor Madrid

Moderador: Prof. Toni Oliveira

TERÇA- FEIRA, 26/03/2019

13h30 às 14h00 - Recepção e encaminhamento dos calouros à sala de aula pelos monitores

14h00 – 15h30 - Mesa redonda 02 (Direção e gestões)

(Pátio do Cecult)

Tema: “O funcionamento institucional do CECULT.”

Moderador: Franciane Rocha.

Participantes: Danillo Barata, Viviane Freitas, Franciane Rocha e Adriano Oliveira.

14h00 – 15h30 – Mostra de trabalhos Cecult

(Pátio do Cecult)

QUARTA- FEIRA, 27/03/2019

13h30 às 14h00 - Recepção e encaminhamento dos calouros à sala de aula pelos monitores

14h00 – 15h30 - Mesa redonda 03 (Propae, Nugteac, Prograd e Biblioteca)

(Pátio do Cecult)

Tema: “O funcionamento administrativo e funcional do CECULT.”

Moderador: Marcos José de Oliveira.

Participantes: Representantes da **Propae, Nugteac, Prograd e Biblioteca.**

15h30 – 18h00 - Roda de conversa entre alunos veteranos e calouros

(Pátio do Cecult)

Participantes: Todos os estudantes veteranos e calouros

Coordenação: Douglas Santos e Caila Silva

19h30 – AULA MAGNA

com Paulo Fonseca – Bailarino e Integrante do Núcleo de pesquisa do Balé do TCA

(Pátio do Cecult)