

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS**

**HORÁRIOS 2018.1 - VESPERTINO
2º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h – 14h					
14h – 15h	<p>GCECULT129 Cultura Digital LAB 1</p>	<p>GCECULT011 Experiências e Teorias da cultura – Enfoque II: Sócio-Antropologia Sala 9</p>	<p>GCECULT013 Espaços de Interconhecimento: Linguagem e Expressão Artística II Sala 9</p>	<p>GCECULT003 Conhecimento Ciência e Realidade Sala 9</p>	<p>GCECULT128 Culturas e Linguagens da Cena Sala 9</p>
15h – 16h					
16h – 17h					
17h – 18h			<p>GCECULT004 Laboratório de Língua Inglesa I Sala 9</p>		



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS
HORÁRIOS 2018.1 - NOTURNO
2º SEMESTRE

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
18h – 19h	GCECULT129 Cultura Digital LAB 1	GCECULT003 Conhecimento Ciência e Realidade Sala 9	GCECULT004 - Laboratório de Língua Inglesa I Viviane Freitas - Sala 9	GCECULT011 Experiências e Teorias da cultura – Enfoque II: Sócio-Antropologia Sala 9	GCECULT128 Culturas e Linguagens da Cena Sala 9
19h – 20h			GCECULT013 Espaços de Interconhecimento: Linguagem e Expressão Artística II Sala 9		
20h – 21h					
21h – 22h					
22h - 23h					



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS**

**HORÁRIOS 2018.1 - VESPERTINO
4º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA ITINERÁRIO FORMATIVO	TERÇA	QUARTA ITINERÁRIO FORMATIVO	QUINTA	SEXTA ITINERÁRIO FORMATIVO
13h – 14h					
14h – 15h	GCECULT064 Mercado Cultural Público e Consumo Sala 7 / GCECULT054 Cenografia Sala 8	GCECULT134 Espaços de Interconhecimento: Laboratório de Artemídia I LAB 1	GCECULT039 Políticas Culturais Sala 7 / GCECULT051 História e Teoria das Artes do Espetáculo Sala 5	GCECULT012 Experiências e Teorias da Cultura - Enfoque IV: Cultura Brasileira e Baiana Sala 7	GCECULT028 Estúdio II - Captação e Gravação Sonora Estúdio CAHL / GCECULT015 História e Apreciação da Música - Sala 7
15h – 16h					
16h – 17h					
17h – 18h		GCECULT006 - Laboratório de Língua Inglesa III - Sala 7			



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS**

**HORÁRIOS 2018.1 - NOTURNO
4º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA ITINERÁRIO FORMATIVO	TERÇA	QUARTA ITINERÁRIO FORMATIVO	QUINTA	SEXTA ITINERÁRIO FORMATIVO
18h – 19h	<p>GCECULT044 Interatividade LAB 2 / GCECULT026 Ritmos e Instrumentos Musicais Brasileiros Sala 8</p>	GCECULT006 - Laboratório de Língua Inglesa III – Sala 7	<p>GCECULT017 - História e Apreciação da Música Popular Sala 7 / GCECULT070 - Administração e Gestão Pública Sala 4 / GCECULT045 Tecnologias Audiovisuais Sala 5</p>	<p>GCECULT012 Experiências e Teorias da Cultura - Enfoque IV: Cultura Brasileira e Baiana Sala 7</p>	<p>GCECULT056 Desenho Sala 8</p>
19h – 20h					
20h – 21h		GCECULT134 Espaços de Interconhecimento: Laboratório de Artemídia I LAB 1			
21h – 22h					



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS**

**HORÁRIOS 2018.1 - VESPERTINO
6º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA ITINERÁRIO FORMATIVO	TERÇA OPTATIVAS + PROJ. INTEGRAÇÃO	QUARTA OPTATIVAS + ITINERÁRIO FORMATIVO	QUINTA ITINERÁRIO + PROJ. INTEGRAÇÃO	SEXTA ITINERÁRIO
13h – 14h			GCECULT141 – Semin. Esp. em Cult., Linguagens e Tecnologias II – História Social da Arte - Sala 6	GCECULT136 Espaços de	
14h – 15h	GCECULT031 - Gestão e Empreendedorismo Cultural - Sala 6	GCECULT141 – Semin. Esp. em Cult., Linguagens e Tecnologias II – História Social da Arte – Sala 6 / GCECULT139 – Semin. Esp. em Cult., Linguagens e Tecnologias I	GCECULT139 – Semin. Esp. em Cult., Linguagens e Tecnologias I – Gênero, Cultura e Subjetividade Sala 4	Interconhecimento: Projeto de Integração – Sala 6	GCECULT071 Participação e Sociedade Civil - Sala 6 / GCECULT035 História do
15h – 16h	GCECULT025 - Músicas de Tradição Oral no Brasil - Sala 5	– Gênero, Cultura e subjetividade - Sala 4	GCECULT041 - Arte e Comunicação Visual –Sala 6	GCECULT146 - Orçamento e Financiamento da Cultura Sala 6	Design - - LAB 2 / GCECULT033 Produção Musical II LAB 1
16h – 17h		GCECULT136 Espaços de	GCECULT046 – Ateliê LAB 2	GCECULT034 - Espaços e Acústica – Sala 4	
17h – 18h		Interconhecimento: Projeto de Integração – Sala 6	GCECULT019 - Crítica Musical Sala 4	GCECULT020 - Canto Coral - Sala 8	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS

HORÁRIOS 2018.1 - NOTURNO
6º SEMESTRE

HORÁRIOS	SEGUNDA ITINERÁRIO FORMATIVO	TERÇA PROJ. INTEGRAÇÃO	QUARTA OPTATIVAS	QUINTA ITINERÁRIO FORMATIVO	SEXTA ITINERÁRIO FORMATIVO
18h – 19h	<p>GCECULT144 - Cultura e Desenvolvimento - Sala 6 / GCECULT049 - Gestão Técnica de Espetáculos - Sala 5 / GCECULT031 - Gestão e Empreendedorismo Cultural - Sala 4</p>	<p>GCECULT136 Espaços de Interconhecimento: Projeto de Integração Sala 6</p>	<p>GCECULT047 – DJ – LAB 2 / GCECULT149 - Voz, Palavra e Expressão - Sala 8 / GCECULT083 - Políticas Públicas para o Meio Ambiente - Sala 6</p>	<p>GCECULT145 Relações Internacionais e Cooperação Cultural - Sala 6 / GCECULT061 – Figurino Sala 8 / GCECULT034 - Espaços e Acústica - Sala 3 / GCECULT018 - História e Memória da Música na Bahia Sala 4</p>	<p>GCECULT030 - Legislação e Direitos Autorais –Sala 6 / GCECULT040 - Desenho Geométrico LAB 2</p>
19h – 20h					
20h – 21h					
21h – 22h					

