

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS

**HORÁRIOS 2017.2 - VESPERTINO**  
**1º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h - 14h		GCECULT008 <b>Lab. de Leitura e Produção de Textos Acadêmicos</b> Adriano Oliveira Rubens da Cunha Waleska Martins SALA 1			
14h - 15h	GCECULT001 <b>Diversidades, Cultura e Relações étnico- raciais</b> Sílvia Michele SALA 1		GCECULT029 <b>Comunicação, Linguagens e Tecnologia</b> Daniel Marques Regiane Oliveira Tatiana Lima SALA 1	GCECULT009 <b>Experiências e Teorias da cultura - Enf. I: Teorias da Cultura, Estado e Política Cultural</b> Laura Bezerra Mariella Pitombo SALA 1	GCECULT002 <b>Universidade, Sociedade e Ambiente -</b> Augusto Oliveira Felipe Milanez SALA 1
15h - 16h		GCECULT010 <b>Espaços de interconhecimento: Linguagem e Expressão Artística I</b> Ludmila Carvalho Lucio Agra Pedro Amorim SALA 1			
16h - 17h					
17h - 18h					



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS

**HORÁRIOS 2017.2 - NOTURNO**  
**1º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
18h - 19h	<b>GCECULT001</b> <b>Diversidades, Cultura e Relações étnico-raciais</b> Sílvia Michele SALA 1	<b>GCECULT008</b> <b>Lab. de Leitura e Produção de Textos Acadêmicos</b> Adriano Oliveira; Rubens da Cunha; Waleska Martins - SALA 1	<b>GCECULT009</b> <b>Experiências e Teorias da cultura - Enf. I: Teorias da Cultura, Estado e Política Cultural -</b> Laura Bezerra Mariella Pitombo SALA 1		<b>GCECULT002</b> <b>Universidade, Sociedade e Ambiente -</b> Augusto Oliveira Felipe Milanez SALA 1
19h - 20h				<b>GCECULT029</b> <b>Comunicação, Linguagens e Tecnologia</b> Daniel Marques Regiane Oliveira Tatiana Lima SALA 1	
20h - 21h		<b>GCECULT010</b> <b>Espaços de interconhecimento: Linguagem e Expressão Artística I</b> Lia Lordelo Lucio Agra Pedro Amorim SALA 1			
21h - 22h					
22h - 23h					



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS

**HORÁRIOS DE 2017.2 - VESPERTINO**  
**3º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA OPTATIVAS
13h - 14h					GCECULT162 <b>Tópicos especiais em cultura, linguagens e tecnologias X: Canto Coral II</b>
14h - 15h	GCECULT133 <b>Tecnologias da Cena</b> Carlo Celuque Cláudia Salomão Marcello Girotti Paula Alice SALA 2	GCECULT131 <b>Experiências e Teorias da cultura - Enfoque III: Cultura, Arte e Educação</b> Fabricio Dalla Vecchia Roney Gusmão Rubens da Cunha SALA 2	GCECULT132 <b>Narrativa, Documentação Biográfica e Cultura</b> Cláudio Orlando Rita Dias SALA 2	GCECULT130 <b>Espaços de interconhecimento: Artes do Corpo</b> Carolina Diniz Jorge Vasconcelos Maciej Rozalski Pedro Amorim Thaís Brito SALA 2	Fabricio Dalla Vecchia; Jorge Vasconcelos; Marcelo Brazil; Solon Mendes - SALA 6
15h - 16h					/
16h - 17h					GCECULT108 <b>História e Cultura Afro-brasileiras</b> Kleber Amacio - SALA 2
17h - 18h				GCECULT005 <b>Laboratório de Língua Inglesa II</b> - Julia Matos; Viviane Freitas SALA 2	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS

**HORÁRIOS 2017.2 - NOTURNO**  
**3º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA OPTATIVAS
18h - 19h	GCECULT133 <b>Tecnologias da Cena</b> Carlo Celuque Cláudia Salomão Marcello Girotti Paula Alice SALA 2	GCECULT131 <b>Experiências e Teorias da cultura - Enfoque III: Cultura, Arte e Educação</b> Fabricio Dalla Vecchia Roney Gusmão Rubens da Cunha SALA 2	GCECULT132 <b>Narrativa, Documentação Biográfica e Cultura</b> Cláudio Orlando Rita Dias SALA 2	GCECULT005 <b>Laboratório de Língua Inglesa II</b> - Julia Matos; Viviane Freitas - SALA 2	GCECULT120 <b>Estudos de Religião na Bahia</b> Francesca Bassi Francisca Marques Sílvia Michele SALA 4 / GCECULT095 <b>Tópicos especiais em Arte e Patrimônio</b> Kleber Amâncio SALA 2
19h - 20h				GCECULT130 <b>Espaços de interconhecimento: Artes do Corpo</b> Carolina Diniz Jorge Vasconcelos Maciej Rozalski Pedro Amorim Thaís Brito SALA 2	
20h - 21h					
21h - 22h					



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS

**HORÁRIOS 2017.2 -VESPERTINO**  
**5º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA - ITINERÁRIO FORMATIVO	QUINTA - ITINERÁRIO FORMATIVO	SEXTA OPTATIVAS	
13h - 14h			GCECULT032 - <b>Produção Musical I</b> - Armando Castro; Fábio Leão - SALA 3	GCECULT027 <b>Estúdio I - Gravação e Captação Sonora</b> Fábio Leão; Macello Medeiros; Vicente Reis LAB 2	GCECULT162 <b>Tópicos especiais em cultura, linguagens e tecnologias X: Canto Coral II</b> Fabricio Dalla Vecchia; Jorge Vasconcelos Marcelo Brazil Solon Mendes SALA 6	
14h - 15h	GCECULT014 <b>Experiências e Teorias da cultura</b> <b>Enf. V: Economia da Cultura e Empreendimento</b> José Marcelo Dantas SALA 3	GCECULT135 <b>Espaços de interconhecimento: Laboratório de ArteMídia II</b> - Guilherme Soares; Luís Henrique Leal; Renata Gomes; Toni Oliveira - SALA 3	/	/	/	
15h - 16h			GCECULT042 - <b>Design de Interface</b> - Guilherme Soares; Toni Oliveira; Victor Valentim - LAB 2	GCECULT051 - <b>História e Teoria das Artes do Espetáculo</b> - Carolina Diniz; Celso Júnior; João Sanches; Lucio Agra; Maciej Rozalski - SALA 4	GCECULT043 <b>Fotografia</b> Luís Henrique Leal; Renata Gomes; Walter Mariano - SALA 4	GCECULT108 <b>História e Cultura Afro-brasileiras</b> Kleber Amacio SALA 2
16h - 17h			GCECULT023 - <b>Metodologia do Ensino e Aprendizagem em Música</b> - Marcelo Brazil; Michael Iyanaga; Rodrigo Heringer SALA 5	GCECULT065 - <b>Estado e Sociedade</b> Luciano Simões; Michel Fernandes - SALA 6	GCECULT050 <b>Luz e Iluminação</b> João Sanches; Marcello Girotti; Mariana Terra SALA 3	
17h - 18h		GCECULT007 <b>Lab. de Língua Inglesa IV</b> Julia Matos; Viviane Freitas - SALA 3				



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS

**HORÁRIOS 2017.2 - NOTURNO**  
**5º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA - ITINERÁRIO FORMATIVO	QUINTA - ITINERÁRIO FORMATIVO	SEXTA OPTATIVAS
18h - 19h	<p>GCECULT014 <b>Experiências e Teorias da cultura</b> <b>Enf. V: Economia da Cultura e Empreendimento</b> José Marcelo Dantas SALA 3</p>	<p>GCECULT007 <b>Lab. de Língua Inglesa IV</b> Julia Matos; Viviane Freitas SALA 3</p>	<p>GCECULT015 <b>História e Apreciação da Música</b> Juvino Alves Sólon Mendes SALA 5</p>	<p>GCECULT052 <b>Sonorização</b> - Macello Medeiros; Vicente Reis SALA 3</p>	<p>GCECULT120 <b>Estudos de Religião na Bahia</b> Francesca Bassi Francisca Marques Sílvia Michele SALA 4</p> <p>/</p> <p>GCECULT095 <b>Tópicos especiais em Arte e Patrimônio</b> Kleber Amâncio SALA 2</p>
19h - 20h		<p>GCECULT135 <b>Espaços de interconhecimento: Laboratório de ArteMídia II</b> - Guilherme Soares; Luís Henrique Leal; Renata Gomes; Toni Oliveira - SALA 3</p>	<p>/</p> <p>GCECULT056 <b>Desenho</b> Walter Mariano SALA 8</p>	<p>/</p> <p>GCECULT066 <b>Introdução à Gestão Pública</b> Luciano Simões SALA 4</p>	
20h - 21h			<p>/</p> <p>GCECULT068 <b>Teoria das Políticas Públicas</b> Michel Fernandes SALA 3</p>	<p>/</p> <p>GCECULT024 <b>Pesquisa em Música</b> - Francisca Marques; Juvino Alves; Michael Iyanaga; Rodrigo Heringer SALA 5</p>	
21h - 22h					



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS

**HORÁRIOS 2017.2 - VESPERTINO**  
**TURMA EXTRA - 6º SEMESTRE**

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
14h - 15h		<p>GCECULT136 <b>Espaços de Interconhecimento</b> <b>VI: Projeto de Integração</b> Armando Castro Celso Júnior Lia Lordelo SALA 4</p>			
15h - 16h					
16h - 17H					
17h - 18h					

