

## **Elixir;**

### **Ciclo 2019.2 de seminários, laboratórios e encontros com foco nas vitalidades e urgências da arte**

**Elixir;**! Nome que vem de preparo e composição. Poção rumo a vida longa e cheia de vitalidade. É nessa junção de vontades e pessoas que apresentamos o ciclo 2019.2 de seminários, laboratórios e encontros organizado pelos projetos de pesquisa e extensão África nas Artes e Práticas Desobedientes, ambos localizados no curso de Artes Visuais da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia. O programa nasce estruturado sobre o desejo de fazer circular, a partir das urgências instaladas em nosso cotidiano, possibilidades de encontro e fruição artística partindo da ideia de que as práticas e as formas de pensamento em arte podem oportunizar o aparecimento de novas saídas e saúdes diante do tempo presente. Entre setembro e dezembro de 2019 receberemos uma série de *artist\_s*, *curador\_s* e *pesquisador\_s* de diferentes esferas da arte contemporânea brasileira propondo encontros, experiências de compartilhamento e produção de conhecimento. **Elixir;** é também um pontapé inicial para a construção/fortalecimento de redes e geografias (in/trans) disciplinares que despontam, em diferentes partes do Brasil, entendendo a importância da resignificação das noções de centralidade, conhecimento, criação e potencialização de saberes.

Já agora, no dia **05 de setembro** (quinta-feira) receberemos a curadora independente e pesquisadora **Diane Lima** propondo o primeiro seminário do programa. Diane é Mestra em Comunicação e Semiótica pela PUC-SP e concentra-se em experimentar práticas curatoriais multidisciplinares em perspectiva decolonial. Atualmente a pesquisadora integra a equipe curatorial da *3ª edição de Frestas – Trienal de Artes (2020)* e desde 2018 assina a curadoria do *Valongo Festival Internacional da Imagem*. Também em setembro, entre os dias **24 a 27 de setembro** a artista Castiel Vitorino Brasileiro propõe o seminário **QUANDO ENCONTRO VOCÊS - Macumbas de travestis, feitiços de bixas** (24 de setembro) além do curso **Estéticas macumbeiras na Clínica da Efemeridade** (25 a 27 de setembro). Castiel é artista visual e graduanda em Psicologia na Universidade Federal do Espírito Santo (UFES) e atualmente investiga e inventa relações em que corpos não-brancos se desprendem das amarras da colonialidade. Baseada na cidade de Vitória (ES), a artista é hoje um dos principais nomes da produção contemporânea brasileira tendo participado desde 2016 de diversos contextos expositivos ([castielvitorinobrasileiro.com](http://castielvitorinobrasileiro.com)).

Em **Elixir;** todas as atividades são gratuitas e abertas.

#### **Agenda de Setembro:**

**05 set.** / Seminário – Diane Lima

19:00h / Auditório Fundação Hansen / Rua Treze de Maio, 13 / Cachoeira – Bahia.

**24 set.** / Seminário - Castiel Vitorino Brasileiro

19:00h / Auditório Fundação Hansen / Rua Treze de Maio, 13 / Cachoeira – Bahia.

**25 a 27 set.** / Curso - Castiel Vitorino Brasileiro

Inscrições, ementa e informações detalhadas: [www.praticasdesobedientes.com](http://www.praticasdesobedientes.com)

#### **Programação completa:**

[www.praticasdesobedientes.com](http://www.praticasdesobedientes.com)

@praticasdesobedientes

[praticasdesobedientes@gmail.com](mailto:praticasdesobedientes@gmail.com)