

PLANEJAMENTO ACADÊMICO CINEMA E AUDIOVISUAL

1º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	NATUREZA (E/T/P)	ESPAÇO (LAB/SALA)	TÉCNICO ESP	EQUIPAMENTO (PROJEÇÃO/SOM)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 197	OFICINA DE TEXTO	68	T03	50	ALENE LINS MARCIA ROCHA	TER 08 -12	T	SALA	--	--	OB	--
CAH 224	FUNDAMENTOS DE FILOSOFIA	68	T02	50	ANDRÉ ITAPARICA	QUI 13 -17	T	SALA	--	--	OB	--
CAH 227	LINGUAGEM E EXPRESSÃO ARTÍSTICA	68	T01P01 (17/51)	50	MARILEI FIORELLI	SEX 13 -17	T/P	SALA	--	TV	OB	--
CAH 228	HISTÓRIA DA ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA	68	T02	50	LUDMILA BRITTO	SEX 08-12	T	SALA	--	TV	OB	--
CAH 231	LINGUAGEM E EXPRESSÃO CINEMATOGRAFICA I	68	T01P01 (17/51)	40	ADRIANO OLIVEIRA	SEG 13-17	T/P	SALA	--	TV	OB	--
CAH 233	CINEMA I (MUNDO)	68	T01P01 (34/34)	40	FERNANDA MARTINS	TER 13 -17	T/P	SALA	--	TV	OB	--

3º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	NATUREZA (E/T/P)	ESPAÇO (LAB/SALA)	TÉCNICO ESP	EQUIPAMENTO (PROJEÇÃO/SOM)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 225	SOCIOLOGIA GERAL	68	T03	50	A DEFINIR	SEX 08-12	T	SALA	--	--	OB	--
CAH 240	OFICINAS ORIENTADAS II	68	P01	50	GUILHERME SARMIENTO	SEG 17-19 TER 17-19	P	SALA	--	--	OB	--
CAH 241	ROTEIRIZAÇÃO II	68	T01P01 (17/51)	25	GUILHERME SARMIENTO	TER 08-12	T/P	SALA	--	TV	OB	--
CAH 241	ROTEIRIZAÇÃO II	68	T02P02 (17/51)	25	ROBERTO DUARTE	QUA 13-17	T/P	SALA	--	TV	OB	--
CAH 242	SONORIZAÇÃO	68	T01P01 (17/51)	50	MARINA MAPURUNGA	SEX 13-17	T/P	AB MAC I OU II/ ESTUDIO DE SOM	--	MAC/SOM	OB	--
CAH 243	MONTAGEM E EDIÇÃO I	68	T01P01 (17/51)	25	DANILO SCALDAFERRI	SEG 13-17	T/P	LAB MAC I OU II	--	--	OB	--
CAH 243	MONTAGEM E EDIÇÃO I	68	T02P02 (17/51)	25	DANILO SCALDAFERRI	TER 13-17	T/P	LAB MAC I OU II	--	--	OB	--
CAH 296	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS ACADÊMICOS	68	T02P02 (34/34)	50	CYNTIA NOGUEIRA	QUI 13-17	T/P	SALA	--	--	OB	--

5º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	NATUREZA (E/T/P)	ESPAÇO (LAB/SALA)	TÉCNICO ESP	EQUIPAMENTO (PROJEÇÃO/SOM)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 225	SOCIOLOGIA GERAL	68	T05	50	A DEFINIR	TER 13-17	T	SALA	--	--	OB	--
CAH 230	DRAMATURGIA	68	T01P01 (17/51)	50	GUILHERME SARMIENTO	SEG 19-23	T/P	SALA	--	--	OB	--
CAH 244	DOCUMENTÁRIO I (MUNDO)	68	T01P01 (34/34)	40	A DEFINIR	SEG 08-12	T/P	SALA	--	TV	OB	--
CAH 250	ANÁLISE FÍLMICA	68	T01P01 (34/34)	40	FERNANDA MARTINS	QUI 08-12	T/P	SALA	--	TV	OB	--
CAH 246	OFICINAS ORIENTADAS III	68	P01	50	ADRIANO OLIVEIRA	SEX 08-12	P	SALA	--	TV	OB	--
CAH 251	OFICINAS ORIENTADAS IV	68	P01	50	MARINA MAPURUNGA	TER 08-12	P	LAB MAC/SOM	--	--	OB	--
CAH 292	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO	68	T01	50	JORGE CARDOSO	QUI 13-17	T	SALA	--	--	OB	--
CAH 296	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS ACADÊMICOS	68	T04P04 (34/34)	50	CYNTIA NOGUEIRA	SEX 13-17	T/P	SALA	--	--	OB	--

7º SEMESTRE

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	NATUREZA (E/T/P)	ESPAÇO (LAB/SALA)	TÉCNICO ESP	EQUIPAMENTO (PROJEÇÃO/SOM)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 227	LINGUAGEM E EXPRESSÃO ARTÍSTICA	68	T02P02 (17/51)	50	DANILLO BARATA	QUI 13-17	T/P	SALA COM TV	--	TV	OB	--
CAH 254	NOVAS TENDÊNCIAS DO DOCUMENTÁRIO	68	T01	40	A DEFINIR	TER 13-17	T	SALA	--	TV	OB	--
CAH 255	GÊNEROS DO DOCUMENTÁRIO	68	T01	40	A DEFINIR	SEG 13-17	T	SALA	--	TV	OB	--
CAH 257	OFICINAS ORIENTADAS V	68	P01	50	DANILO SCALDAFERRI	TER 08-12	P	SALA	--	TV	OB	--
CAH 258	ECONOMIA DA CULTURA E DO AUDIOVISUAL	68	T01	50	DANIELA MATOS	SEG 08-12	T	SALA	--	--	OB	--
CAH 259	METODOLOGIA DE PESQUISA	68	T01P01 (34/34)	50	RITA LIMA	SEX 08-12	T/P	SALA COM TV	--	TV	OB	--
CAH 260	OFICINAS ORIENTADAS VI	68	P01	50	ROBERTO DUARTE	QUI 08-12	P	SALA DE VÍDEO	--	TV	OB	--

TURMA EXTRA

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	NATUREZA (E/T/P)	ESPAÇO (LAB/SALA)	TÉCNICO ESP	EQUIPAMENTO (PROJEÇÃO/SOM)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 261	TRABALHO DE CONCLUSÃO DO CURSO DE CINEMA	340	T01	20	ROBERTO DUARTE	SAB 08-10	TCC	OB	-	-	-	-

OPTATIVAS

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	NATUREZA (E/T/P)	ESPAÇO (LAB/SALA)	TÉCNICO ESP	EQUIPAMENTO (PROJEÇÃO/SOM)	ATIVIDADE (OBR/OPT)	PRÉ-REQ
CAH 552	LAB. PRÁTICAS INSTALATIVAS	68	T01P01 (34/34)	50	RITA LIMA	SAB 08-12	T/P	LAB MAC	--	TV	OP	--
CAH 553	DJ	68	T01	40	CLÁUDIO MANOEL	TER 19-23	T	SALA DE VÍDEO	--	TV	OP	--
CAH 762	CINEMA BRASILEIRO MODERNO E CONTEMPORÂNEO	68	T01	50	CYNTIA NOGUEIRA	QUI 19-23	T	SALA	--	TV	OP	--
CAH 767	TEORIAS E ESTÉTICA DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL II	68	T01	25	ADRIANO OLIVEIRA	SEG 19-23	T	SALA	--	TV	OP	--

OPTATIVAS – OUTROS CURSOS

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	NATUREZA (E/T/P)	ESPAÇO (LAB/SALA)	TÉCNICO ESP	EQUIPAMENTO (PROJEÇÃO/SOM)	CURSO
CAH273	INTRODUÇÃO À ETNOMUSICOLOGIA	68	T01	40 CS – 15 H – 5 M – 5 CA – 5 AV – 5 COM – 5	XAVIER VATIN	TER 10-12 QUI 10-12	T	SALA	–	–	CIÊNCIAS SOCIAIS