## PANORAMA DA PESQUISA

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADE E LETRAS

### UNIVERSIDADE E PESQUISA

- A noção de UNIVERSIDADE associada ao conceito de PESQUISA na compreensão/construção do conhecimento e ressignificação do cotidiano.
- A PESQUISA encontra na UNIVERSIDADE, através das atividades de ensino, pesquisa e extensão, o ambiente propício para seu desenvolvimento.

## O DIAGNÓSTICO A PARTIR DOS GRUPOS DE PESQUISA

- · A possibilidade de compreender (apreender em conjunto) o conhecimento
- A confluência de atividades (Ensino e Extensão, Projeto de Pesquisa, Iniciação Científica, Pós-Graduação)
- A convergência de interesses e a possibilidade de sistematização/criação/ produção do conhecimento
- O movimento e a dinâmica inerente ao grupo, o trânsito/formacão de pesquisadores
- A dissolução de fronteiras entre as áreas do conhecimento, criando diálogos e conexões

### O AMBIENTE DE PESQUISA E SUAS NECESSIDADES

- Sistematização/disponibilização das informações/instruções
- Infra-estrutura para a pesquisa (tempo/espaço)
- Recursos financeiros
- Comunicação (publicações, apresentações)
- Pós-Graduação integrada
- · Interesse individual e coletivo

# DESAFIOS E PERSPECTIVAS DA PESQUISA NO CAHL

- · Conhecimento dos grupos de pesquisas
- · Comunicação e integração entre os grupos
- · Criação de espaços físicos e virtuais de troca de experiências
- Divulgação e socialização do conhecimento
- Cooperação (interna e externa)
- Fortalecimento da Pós-Graduação

## GRUPOS DE PESQUISA DO CAHL ÁREAS DE CONHECIMENTO

- Ciências Humanas (15 grupos)
- Ciências Sociais Aplicadas (15 grupos)
- Linguística, Letras e Artes (5 grupos)

# CNPq CLASSIFICAÇÃO

### Linguistica, Letras e Artes

GAAP - Grupo de Estudos, Pesquisa e Extensão em Arte, Audiovisual e Patrimônio

Grupo de Estudos e Práticas em Documentário

LACIS - Laboratório de Análise e Criação em Imagem e Som

Núcleo de Pesquisa em Dramaturgia

[Re]image - Grupo de Pesquisa em Artes Visuais

Corpo e Cultura

Corpo, Socialização e Expressões Culturais

Educação, Sociedade e Diversidade

Gênero, raça e subalternidade

Grupo de Estudo e Pesquisa em Política e Sociedade (GEPPS)

Grupo de Estudos, Pesquisa e Extensão Educação para as Relações Etnicorraciais, Educação Patrimonial e Ensino de História

Grupo de Estudos e Pesquisas Marxistas GEPM

Grupo de Pesquisas em Conflitos e Segurança Social – GPECS

#### Ciências Humanas

Memória, processos identitários e territorialidades no Recôncavo da Bahia (MITO)

Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros do Recôncavo da Bahia

Núcleo de Estudos e Pesquisas em Filosofia, com ênfase em Filosofia Moderna e Contemporânea

Observatório Social da Juventude

Políticas públicas: desafios da gestão democrática

Práticas culturais, religiosidade imaginário

Recôncavo Arqueológico

ARCCO - Grupo de Estudos em Arte, Cultura e Comunicação

Comunicação, Economia Política e Sociedade - CEPOS -Capitulo Cachoeira

Comunicação, identidades e memória

Desenvolvimento Regional, Políticas Sociais, Turismo e Cultura

CIPÓS - Grupo de Estudos e Pesquisa Cidadania e Políticas Sociais

Grupo de Estudo e Pesquisa Cultura Científica, Gênero e Jornalismo

Grupo de Estudos da Mídia

Grupo de trabalho e pesquisa em serviço social na educação – GTSSEDU

#### Ciências Sociais Aplicadas

Natureza, Trabalho, Ontologia Social e Serviço Social - NATOSS

Núcleo de Estudos Sobre Agricultura Familiar e Desenvolvimento Rural

Núcleo de Pesquisa em Experiência, Comunicação e Audioculturas (ECA)

manioagao e Addiocataras (EoA

Percurso Expográfico, Pesquisa, Patrimônio e Memória

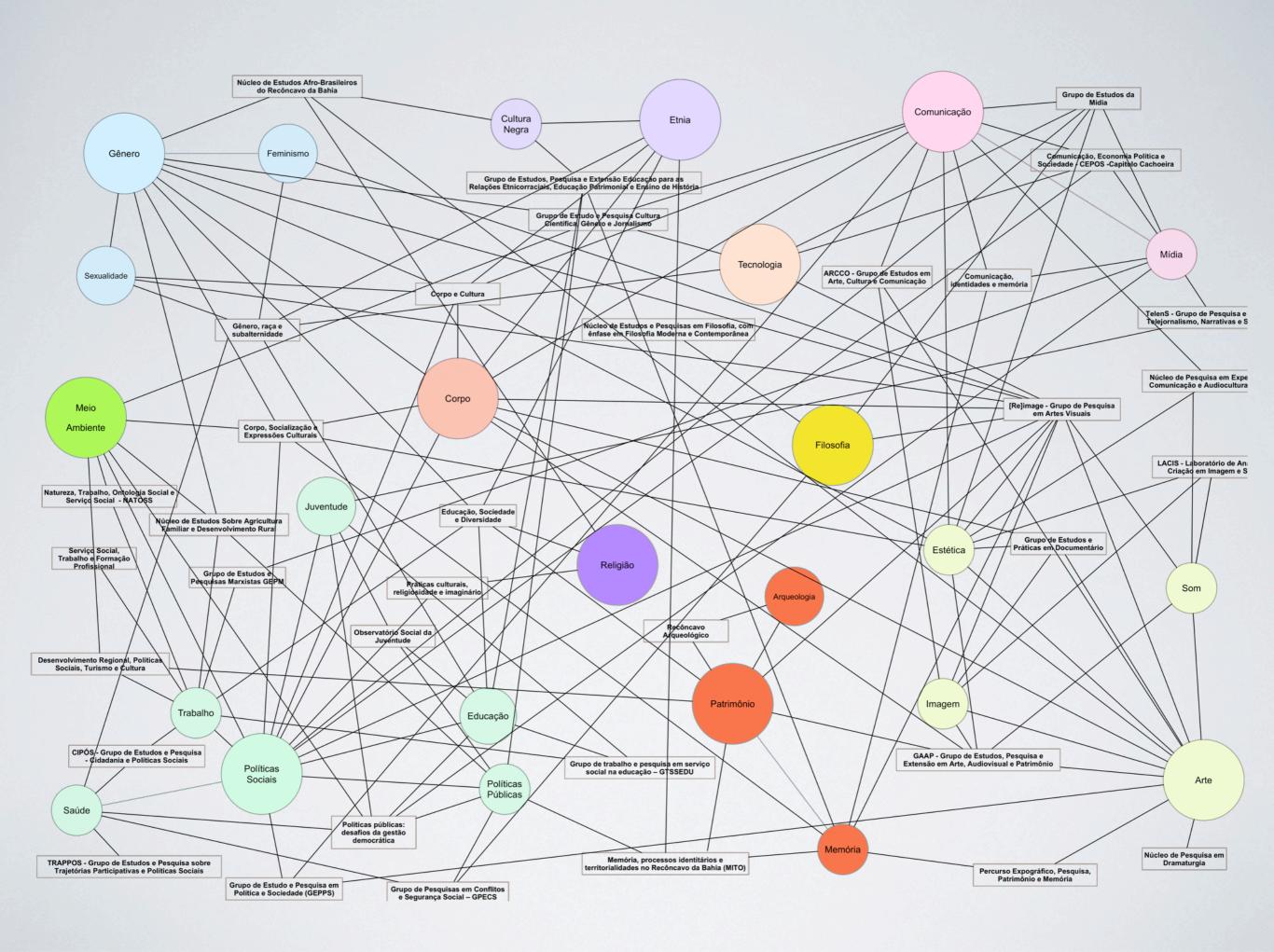
Serviço Social, Trabalho e Formação Profissional

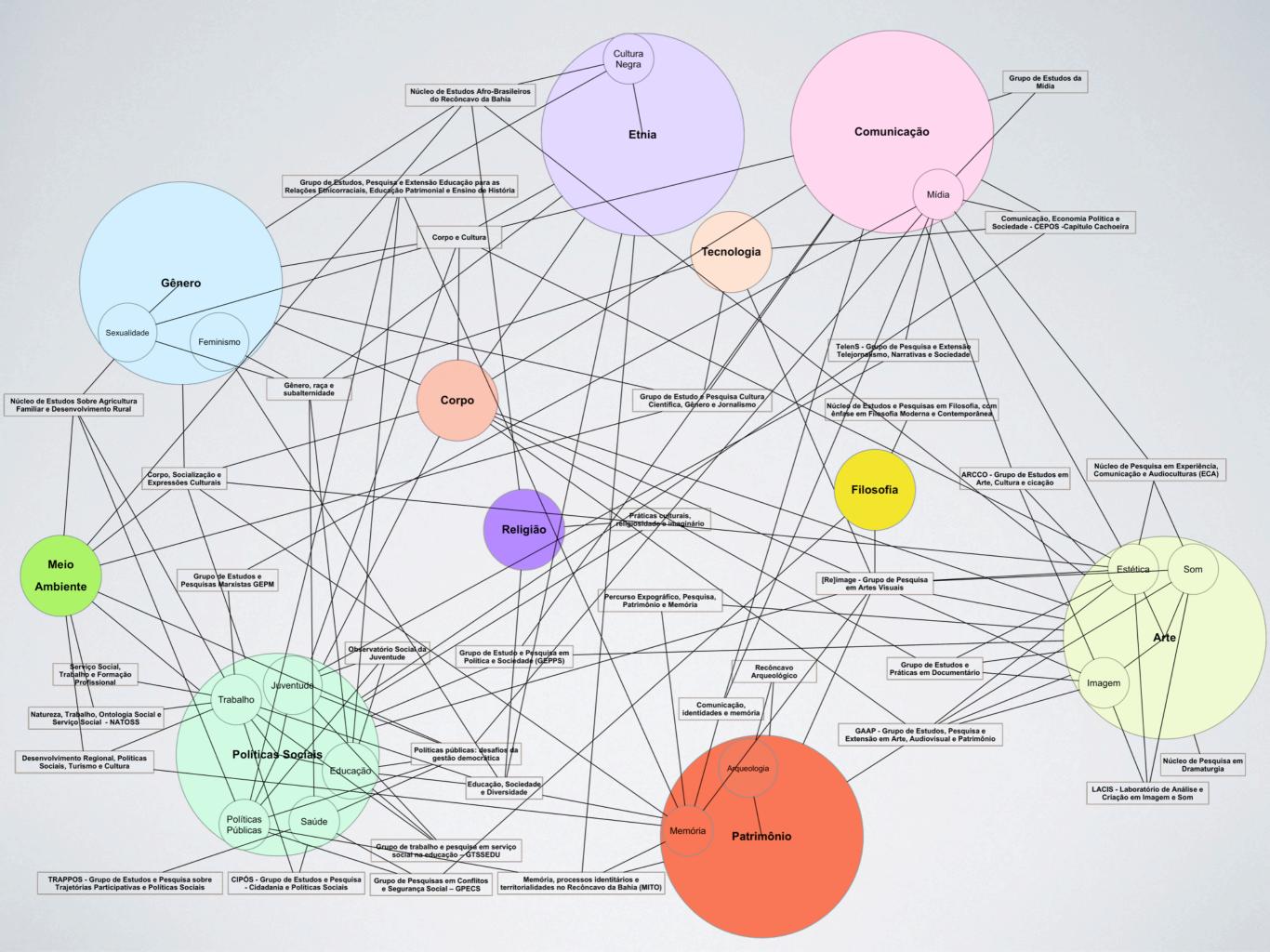
TelenS - Grupo de Pesquisa e Extensão Telejornalismo, Narrativas e Sociedade

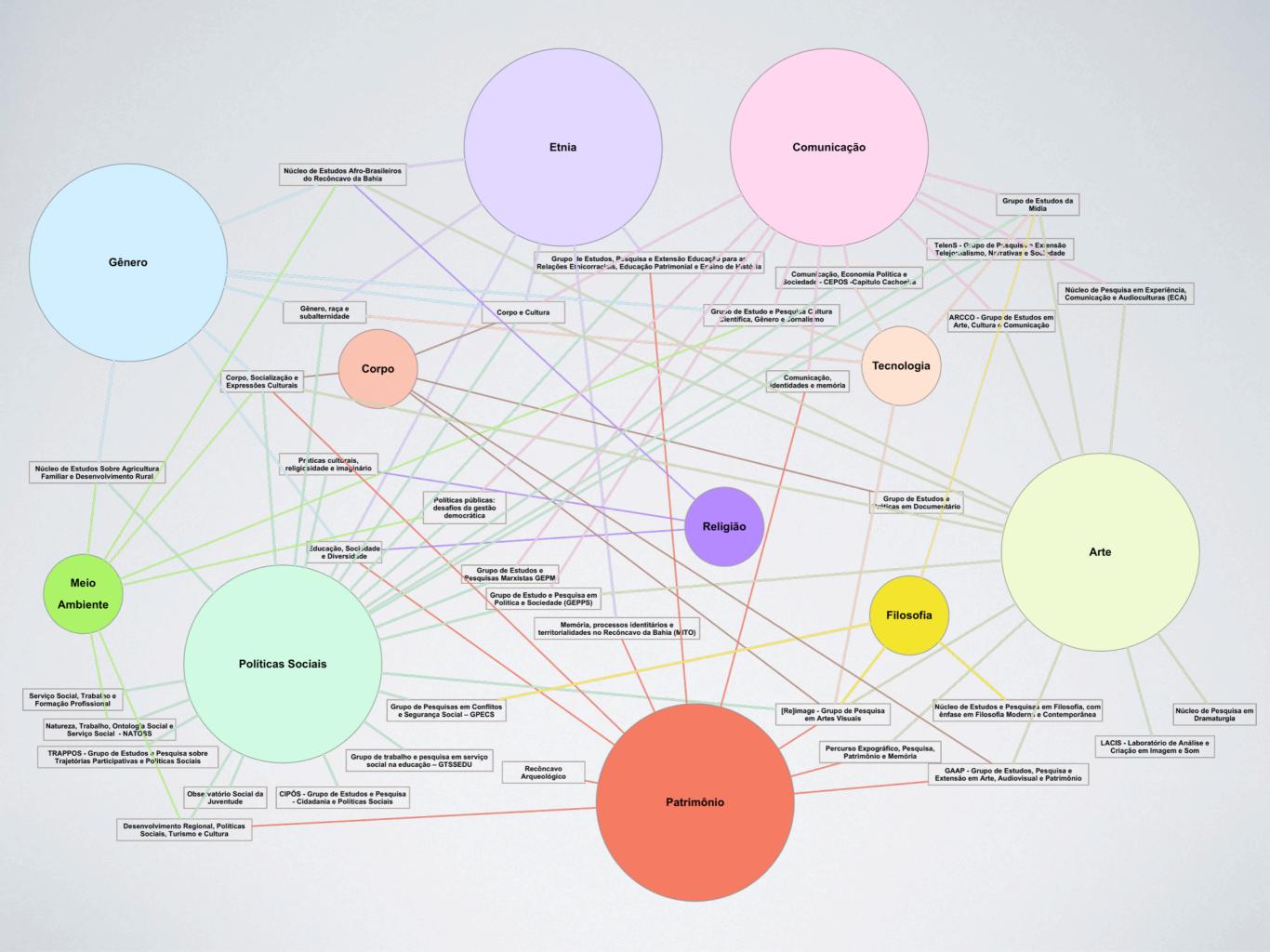
TRAPPOS - Grupo de Estudos e Pesquisa sobre Trajetórias Participativas e Políticas Sociais

# MAPEAMENTO GRUPOS DE PESQUISA

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADE E LETRAS







## POLÍTICAS SOCIAIS ETNIA GÊNERO

Memória, processos identitários e territorialidades no Recôncavo da Bahia (MITO)

Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros do Recôncavo da Bahia

**Etnia** 

Gênero

Grupo de Estudo e Pesquisa Cultura Científica, Gênero e Jornalismo

Corpo e Cultura

Gênero, raça e subalternidade

Educação, Sociedade e Diversidade

Corpo, Socialização e Expressões Culturais Grupo de Estudos, Pesquisa e Extensão Educação para as Relações Etnicorraciais, Educação Patrimonial e Ensino de História

Núcleo de Estudos Sobre Agricultura Familiar e Desenvolvimento Rural

[Re]image - Grupo de Pesquisa

em Artes Visuais

### Políticas Sociais

Comunicação, Economia Politica e Sociedade - CEPOS -Capitulo Cachoeira Grupo de Estudo e Pesquisa em Política e Sociedade (GEPPS)

Natureza, Trabalho, Ontologia Social e Serviço Social - NATOSS

Grupo de Pesquisas em Conflitos e

Segurança Social – GPECS

Grupo de trabalho e pesquisa em serviço social na educação – GTSSEDU

Grupo de Estudos e Pesquisas Marxistas GEPM Grupo de Estudos da Mídia

Desenvolvimento Regional, Políticas Sociais, Turismo e Cultura Observatório Social da Juventude

TelenS - Grupo de Pesquisa e Extensão Telejornalismo, Narrativas e Sociedade

Práticas culturais, religiosidade e imaginário

TRAPPOS - Grupo de Estudos e Pesquisa sobre Trajetórias Participativas e Políticas Sociais

CIPÓS - Grupo de Estudos e Pesquisa - Cidadania e Políticas Sociais

Serviço Social, Trabalho e Formação Profissional

Políticas públicas: desafios da gestão democrática COMUNICAÇÃO PATRIMÔNIO ARTE

Políticas públicas: desafios da gestão democrática Grupo de Estudo e Pesquisa Cultura Científica, Gênero e Jornalismo TelenS - Grupo de Pesquisa e Extensão Telejornalismo, Narrativas e Sociedade Comunicação, Economia Politica e Sociedade - CEPOS -Capitulo Cachoeira Corpo e Cultura Grupo de Estudos e Pesquisas Núcleo de Pesquisa em Experiência, Grupo de Estudos e Marxistas GEPM Comunicação e Audioculturas (ECA) Comunicação Práticas em Documentário Grupo de Estudo e Pesquisa em Política e Sociedade (GEPPS) ARCCO - Grupo de Estudos em Arte, Cultura e Comunicação Núcleo de Pesquisa em Dramaturgia Grupo de Estudos da LACIS - Laboratório de Análise e Criação em Imagem e Som Comunicação, identidades e memória Arte Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros do Recôncavo da Bahia Percurso Expográfico, Pesquisa. GAAP - Grupo de Estudos, Pesquisa e Educação, Sociedade Patrimônio e Diversidade Extensão em Arte, Audiovisual e Patrimônio [Re]image - Grupo de Pesquisa em Artes Visuais Recôncavo Arqueológico Corpo, Socialização e Expressões Culturais Grupo de Estudos, Pesquisa e Extensão Educação para as Relações Etnicorraciais, Educação Patrimonial e Ensino de História Memória, processos identitários e territorialidades no Recôncavo da Bahia (MITO) Desenvolvimento Regional, Políticas Sociais, Turismo e Cultura

## POLÍTICAS SOCIAIS ETNIA GÊNERO

Memória, processos identitários e territorialidades no Recôncavo da Bahia (MITO)

Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros do Recôncavo da Bahia

**Etnia** 

Gênero

Grupo de Estudo e Pesquisa Cultura Científica, Gênero e Jornalismo

Corpo e Cultura

Gênero, raça e subalternidade

Educação, Sociedade e Diversidade

Corpo, Socialização e Expressões Culturais Grupo de Estudos, Pesquisa e Extensão Educação para as Relações Etnicorraciais, Educação Patrimonial e Ensino de História

Núcleo de Estudos Sobre Agricultura Familiar e Desenvolvimento Rural

[Re]image - Grupo de Pesquisa

em Artes Visuais

Políticas Sociais

Comunicação, Economia Política e Sociedade - CEPOS -Capitulo Cachoeira Grupo de Estudo e Pesquisa em Política e Sociedade (GEPPS)

Natureza, Trabalho, Ontologia Social e Serviço Social - NATOSS

Grupo de Pesquisas em Conflitos e

Segurança Social – GPECS

Grupo de trabalho e pesquisa em serviço social na educação – GTSSEDU

Grupo de Estudos e Pesquisas Marxistas GEPM Grupo de Estudos da Mídia

Desenvolvimento Regional, Políticas Sociais, Turismo e Cultura

Observatório Social da Juventude

TelenS - Grupo de Pesquisa e Extensão Telejornalismo, Narrativas e Sociedade

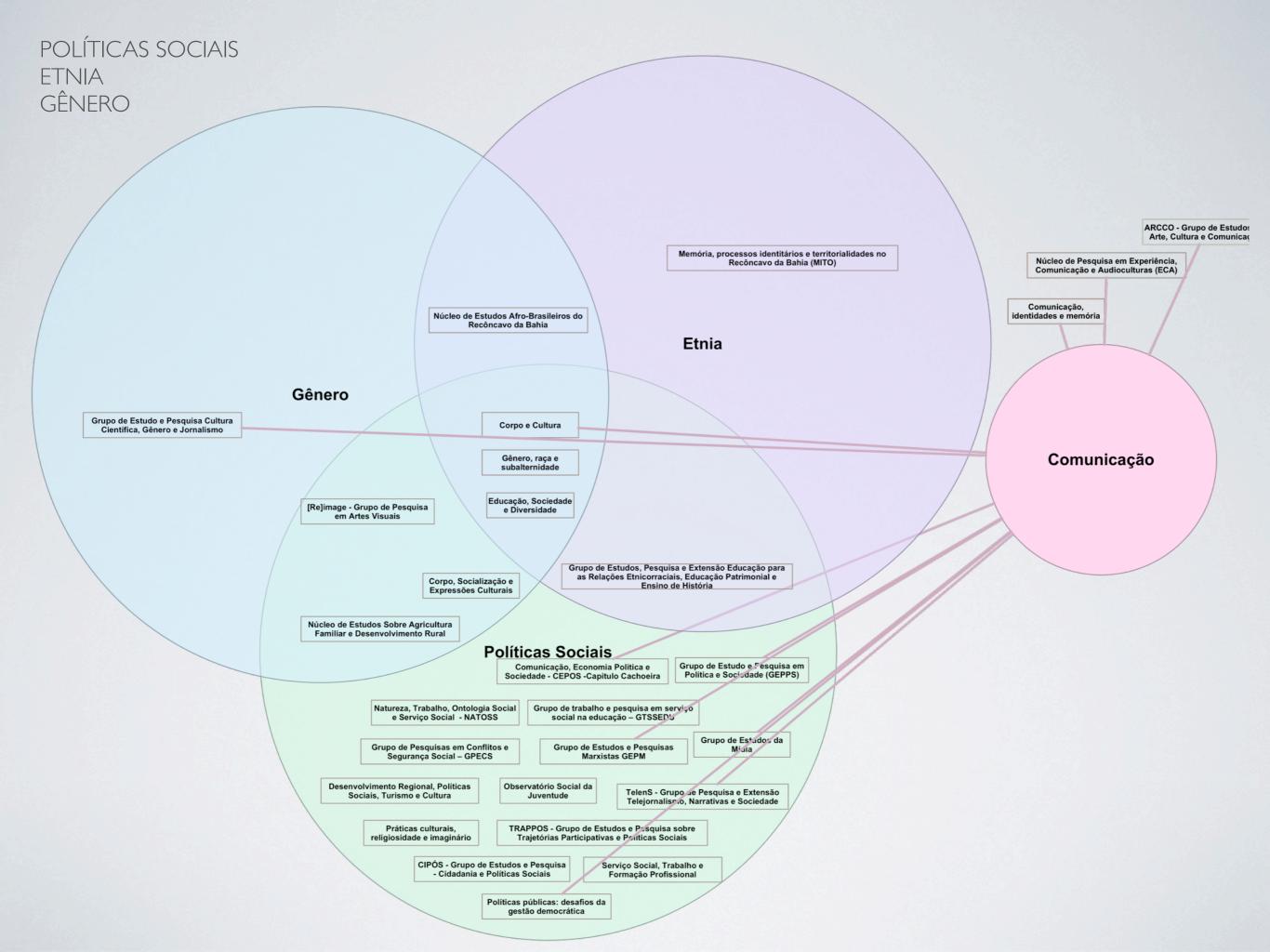
Práticas culturais, religiosidade e imaginário

TRAPPOS - Grupo de Estudos e Pesquisa sobre Trajetórias Participativas e Políticas Sociais

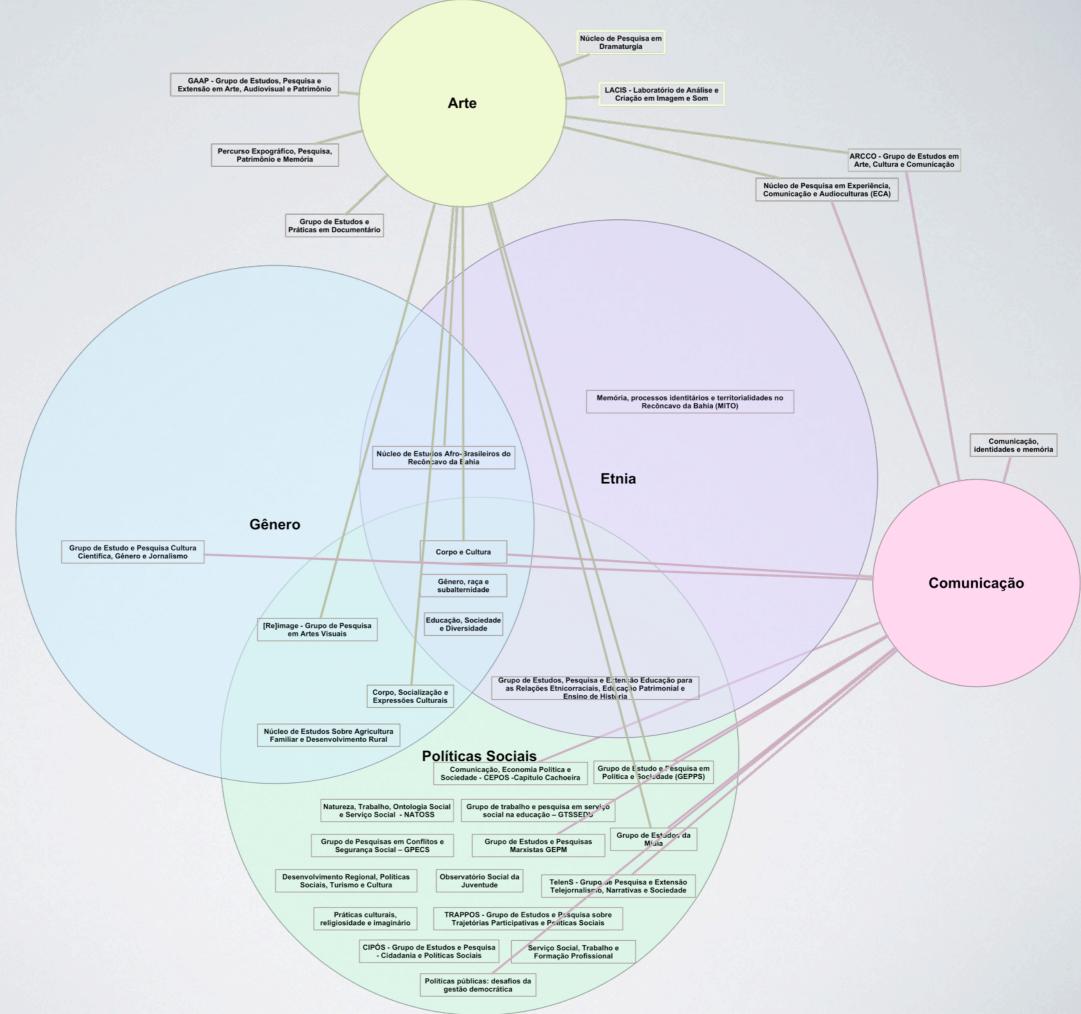
CIPÓS - Grupo de Estudos e Pesquisa - Cidadania e Políticas Sociais

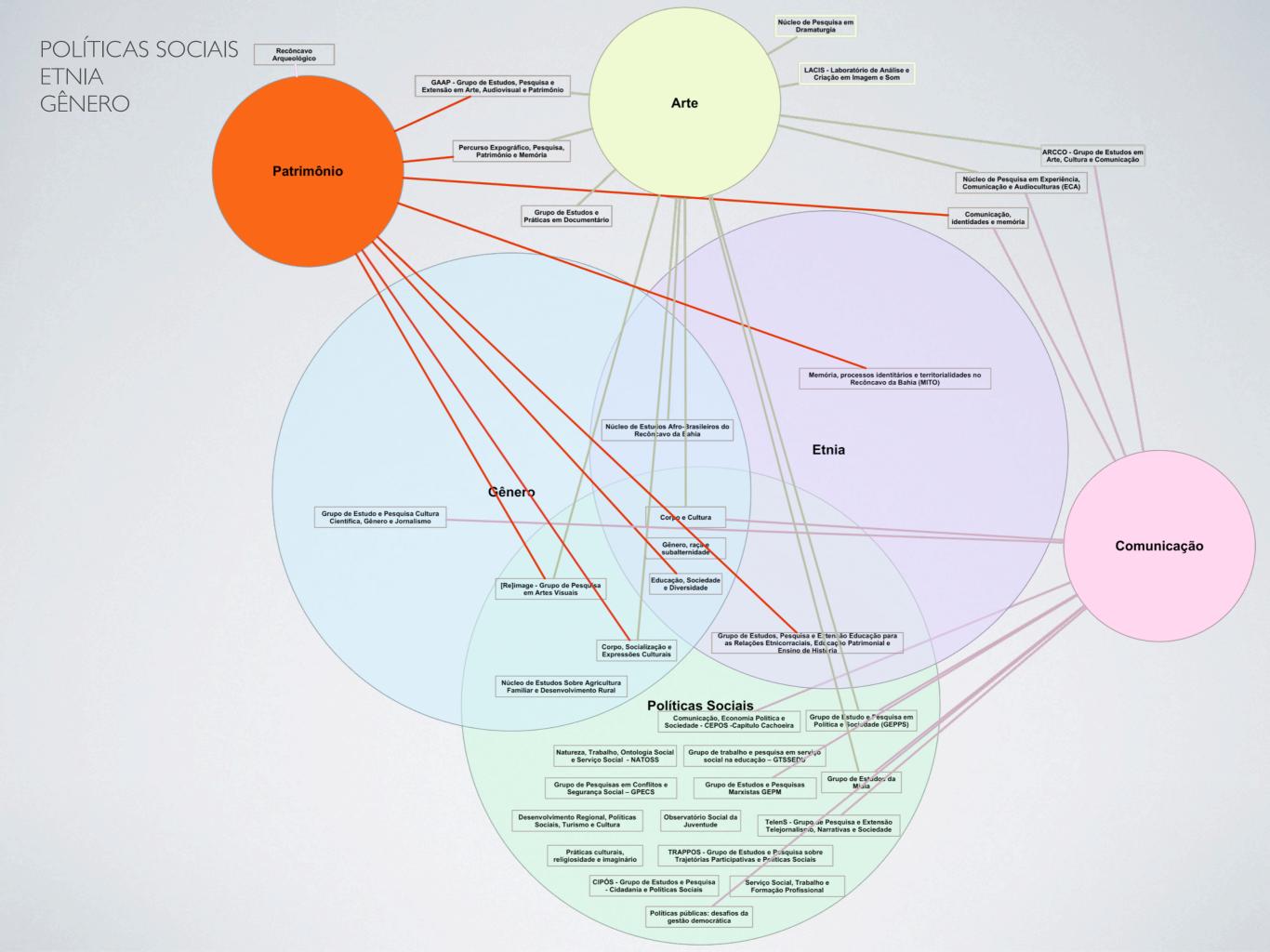
Serviço Social, Trabalho e Formação Profissional

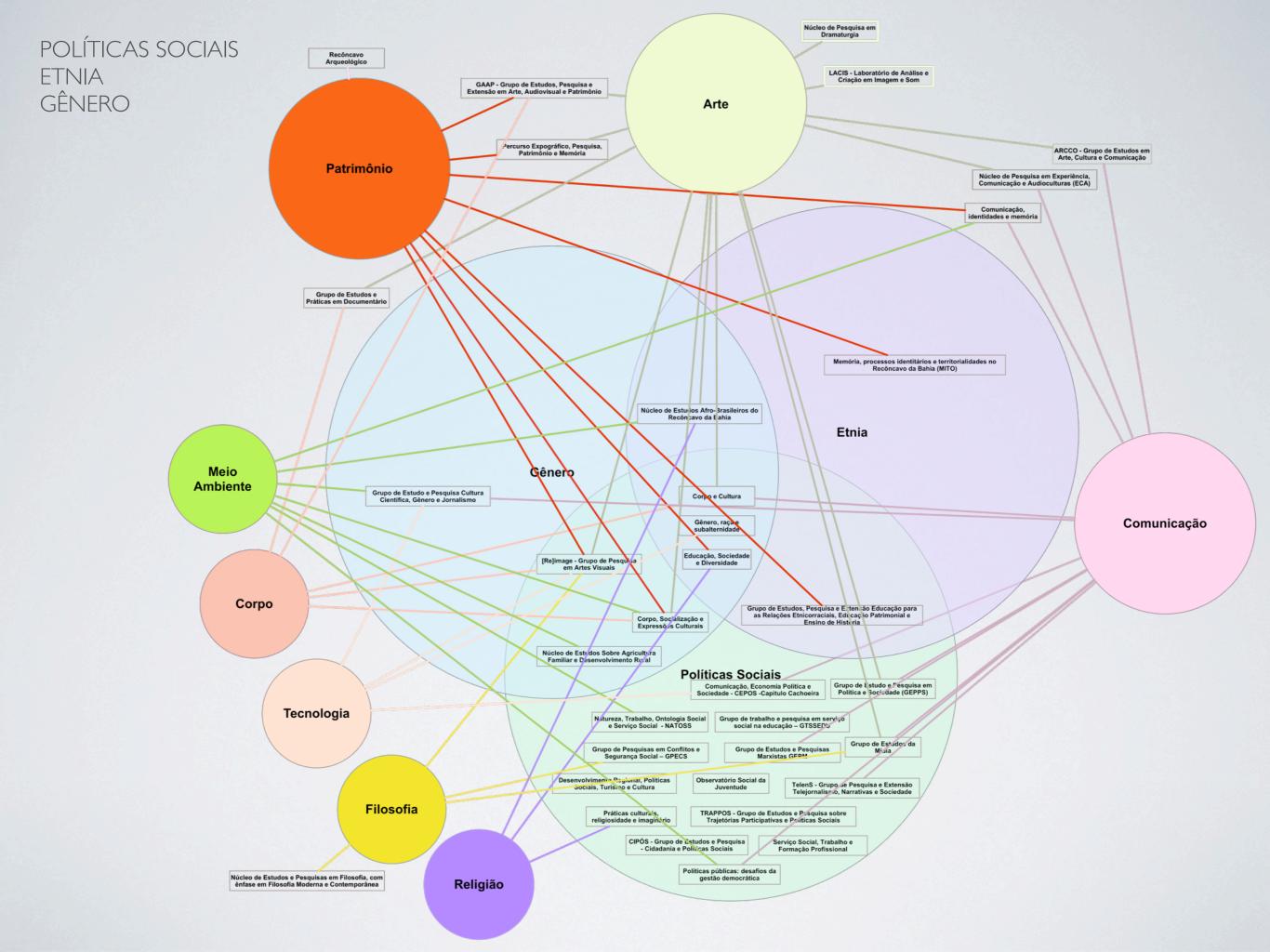
Políticas públicas: desafios da gestão democrática

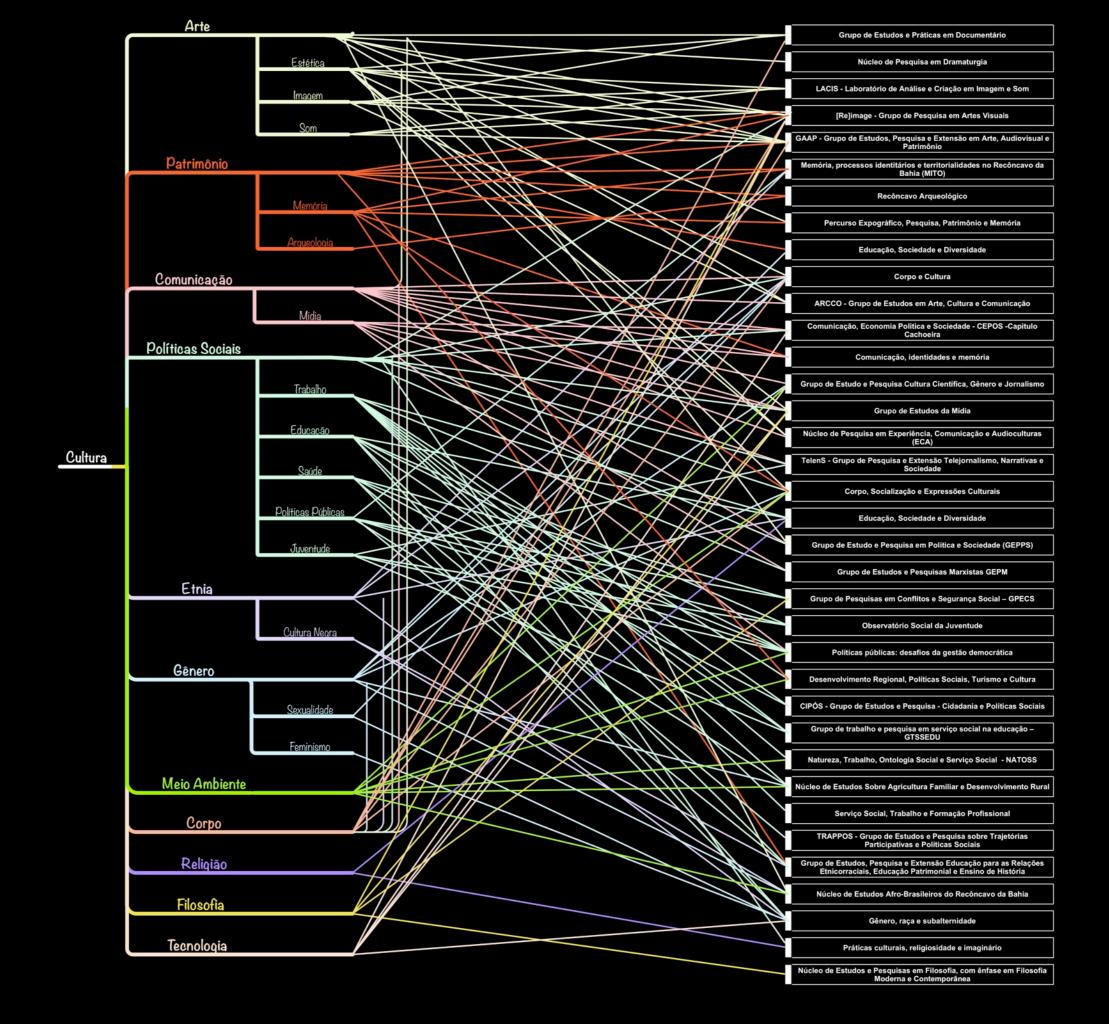


POLÍTICAS SOCIAIS ETNIA GÊNERO









| •       | Arte              | · · · ·            |  |          |          |               |               |                |               |                         |           |                     |              | <b>—</b>  | $\sim$    | Grupo de Estudos e Práticas em Documentário  |
|---------|-------------------|--------------------|--|----------|----------|---------------|---------------|----------------|---------------|-------------------------|-----------|---------------------|--------------|-----------|-----------|--|
|         |                   | Estética           |  |          |          |               |               |                |               |                         |           |                     |              |           | 儿         | Núcleo de Pesquisa em Dramaturgia  |
|         | Imagem            |                    |  |          |          |               |               |                |               |                         |           |                     |              | $\int$    | #         | LACIS - Laboratório de Análise e Criação em Imagem e Som   |
|         |                   | _                  |  |          | _        |               |               |                |               |                         | _         | =                   | 7            |           | ₩         | [Re]image - Grupo de Pesquisa em Artes Visuais   |
|         |                   | Som                |  | ſ        |          |               |               |                |               |                         | +         | $\Rightarrow$       | #            | $\P$      | ╬         | GAAP - Grupo de Estudos, Pesquisa e Extensão em Arte, Audiovisual e<br>Patrimônio  |
| Į.      | Patrimônio        |                    |  | Ļ        |          |               |               |                | _             | _                       | 4         |                     | $\downarrow$ | ₩         | #         | Memória, processos identitários e territorialidades no Recôncavo da<br>Bahia (MITO)  |
|         |                   | Memória            |  |          |          |               |               |                |               |                         |           |                     | #            | ₩         | ₩         | Recôncavo Arqueológico   |
|         |                   |                    |  |          |          |               |               |                |               |                         | T         |                     | $\uparrow$   | ╫         | ╫         | Percurso Expográfico, Pesquisa, Patrimônio e Memória   |
|         |                   | Arqueologia        |  |          |          |               |               |                |               |                         | $\forall$ |                     | +            | ₩         | ₩         | Educação, Sociedade e Diversidade  |
|         | Comunicação       |                    |  |          |          |               | =             | _              | _             |                         | H         | $\exists$           |              | ₩         | ₩         | Corpo e Cultura  |
|         |                   | Midia              |  |          |          |               |               |                |               |                         |           | }                   | ╬            | +         | ╫         | ARCCO - Grupo de Estudos em Arte, Cultura e Comunicação  |
|         | D K 0             | Iviuia             |  | F        |          |               | Ħ             |                |               |                         | r         | 1                   | +            | +         | ╫         | Comunicação, Economia Política e Sociedade - CEPOS -Capitulo<br>Cachoeira  |
| ŀ       | Políticas Sociais |                    |  | $\vdash$ |          | $\vdash$      | +             |                |               |                         | $\forall$ | $^{\dagger\dagger}$ | +            | $\dagger$ | ₩         | Comunicação, identidades e memória   |
|         |                   | Trabalho           |  |          |          |               | ⇟             |                |               |                         | H         | ₩                   | ╪            | ┿         | ₩         | Grupo de Estudo e Pesquisa Cultura Científica, Gênero e Jornalismo   |
|         |                   |                    |  | <b>/</b> |          | ${\mathbb H}$ | $\dashv$      |                |               |                         | ₩         | ₩                   | ┿            | +         | ╫         | Grupo de Estudos da Mídia  |
|         |                   | Educação           |  | $\vdash$ |          | $\vdash$      | $\dashv$      |                |               | Ь                       | Ш         |                     | ╫            |           | ╫         | Núcleo de Pesquisa em Experiência, Comunicação e Audioculturas (ECA)   |
| Cultura |                   | Saúde              |  |          |          |               |               |                |               | igoplus                 | ₩         | ╫                   | ╫            |           | ₩         | TelenS - Grupo de Pesquisa e Extensão Telejornalismo, Narrativas e<br>Sociedade  |
|         |                   |                    |  |          |          | H             | +             | ~              | +             | $\mathbb{H}$            | ₩         | ₩                   |              |           | +         | Corpo, Socialização e Expressões Culturais   |
|         |                   | Políticas Públicas |  | ╂        |          | ₩             | $\dashv$      |                | $\dashv$      | +                       | ₩         | ╫                   |              |           | +         | Educação, Sociedade e Diversidade  |
|         |                   | Juventude          |  | L        |          | Ш             | 4             |                | $\bigcup$     | Ш                       | ╟         | +                   | +            |           | ╁         | Grupo de Estudo e Pesquisa em Política e Sociedade (GEPPS)   |
|         | <b>5</b>          |                    |  |          |          | Ш             |               |                |               | Ш                       | ╟         | $\uparrow$          | +            |           | +         | Grupo de Estudos e Pesquisas Marxistas GEPM  |
|         | Etnia             |                    |  | $\vdash$ | +        | ╫             | +             | $\vdash \prec$ |               | 1                       | ₩         | ┿                   | +            |           | +         | Grupo de Pesquisas em Conflitos e Segurança Social – GPECS   |
|         |                   | Cultura Negra      |  |          |          | Ш             | $\perp$       |                |               | #                       | ╫         | ╁                   | t            |           | $\forall$ | Observatório Social da Juventude   |
|         | 00                |                    |  |          |          | ١ŀ            | +             | $\Box$         | $\rightarrow$ |                         | ╫         | (                   | +            |           | ╫         | Políticas públicas: desafios da gestão democrática   |
|         | Gênero            | <del></del>        |  | $\vdash$ |          | ╫             | $\dashv$      |                |               | Ш                       | ⇈         |                     | +            |           | $\dagger$ | Desenvolvimento Regional, Políticas Sociais, Turismo e Cultura   |
|         |                   | Sexualidade        |  | L        |          | Ш             | $ \angle $    |                |               | $  \uparrow \uparrow  $ | ╀         |                     | +            |           | ╫         | CIPÓS - Grupo de Estudos e Pesquisa - Cidadania e Políticas Sociais  |
|         |                   | Feminismo          |  |          |          | Ш             |               |                |               | ₩                       | ╁         |                     | t            |           | +         | Grupo de trabalho e pesquisa em serviço social na educação –<br>GTSSEDU  |
|         |                   | reminismo          |  | T        |          | $\forall$     | $^{+}$        | $\vdash$       |               | ₩                       | ╬         |                     | +            |           | ╪         | Natureza, Trabalho, Ontologia Social e Serviço Social - NATOSS   |
|         | Meio Ambiente     |                    |  | L        |          | Ļ∤            | ₩             | Н              |               | ₩                       | ╬         |                     | +            |           | ╪         | Núcleo de Estudos Sobre Agricultura Familiar e Desenvolvimento Rura  |
|         | Corpo             |                    |  |          |          | $\bigcup$     | Ш             |                |               | Ш                       | ተ         |                     |              |           | +         | Serviço Social, Trabalho e Formação Profissional   |
|         | 301,50            |                    |  | T        |          |               | Ш             |                |               | angle  angle            | +         |                     | +            |           | +         | TRAPPOS - Grupo de Estudos e Pesquisa sobre Trajetórias<br>Participativas e Políticas Sociais                                |
|         | Religião          |                    |  | L        | $ \lor $ |               | Ш             | $  \   \  $    |               | #                       | ┿         |                     |              |           | $\mp$     | Grupo de Estudos, Pesquisa e Extensão Educação para as Relações<br>Etnicorraciais, Educação Patrimonial e Ensino de História |
|         | Filosofia         |                    |  |          | ╽├       |               | ₩             |                |               | ₩                       | +         |                     |              |           | _         | Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros do Recôncavo da Bahia   |
|         |                   |                    |  | X        |          |               | $\mathcal{U}$ |                |               |                         | H         |                     |              |           |           | Gênero, raça e subalternidade  |
|         | Tecnologia        |                    |  | )        |          |               |               |                |               |                         | Ţ         |                     |              |           |           | Práticas culturais, religiosidade e imaginário   |
|         |                   |                    |  |          |          |               |               |                |               |                         |           |                     |              |           |           | Núcleo de Estudos e Pesquisas em Filosofia, com ênfase em Filosofia<br>Moderna e Contemporânea                               |

# AÇÕES DE PESQUISA

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADE E LETRAS

## AÇÕES PARA DINAMIZAR A PESQUISA NO CAHL

- Atualização Informações/Instruções site CAHL
- · Laboratórios Multiuso de Pesquisa e Extensão
- Fórum de Pesquisa do CAHL (semestral)
- Sarau do CAHL (encontros regulares)
- Seminário de Pesquisa e Extensão do CAHL (anual)
- Revista eletrônica

# SARAU DO CAHL PESQUISA, ARTE E EXPRESSÃO ENCONTROS CIENTÍFICOS-ARTÍSTICOS

- 1. Gênero e Políticas Sociais (julho/2016)
- 2. Etnia e Políticas Sociais (outubro/2016)
- 3. Patrimônio, Arte e Comunicação
- 4. Meio ambiente, Arte e Políticas Sociais
- 5. Corpo, Tecnologia e Comunicação
- 6. Filosofia, Arte e Religião

## NÚCLEO DE APOIO ÀS ATIVIDADES DE PESQUISA

Docentes:

Prof. Dr. Fabrício Lyrio dos Santos

Profa. Dra. Lys Maria Vinhaes Dantas

Profa. Dra. Roseli Amado da Silva Garcia

Profa. Dra. Silvia de Oliveira Pereira

Prof. Dr. Silvio Cesar Oliveira Benevides Técnicos:

Leandro Alex Santos da Silva

Discentes:

Carlos Roberto dos Santos Pereira

Renan Felipe Peixoto da Silva Bozelli

Tais Lima Goncalves Amorim da Silva

Vaneza Rita Silva Melo

# NÚCLEO DE GESTÃO DAS ATIVIDADES DE PESQUISA, ENSINO E EXTENSÃO

tel.: 75 3425-2732

Profa. Dra. Ana Valécia Araújo Ribeiro Brissot - Gestora de Pesquisa

Profa. Dra. Martha Rosa Figueira Queiroz- Gestora de Extensão

Prof. Dr. Maurício Ferreira da Silva - Gestor de Ensino

Marcus Pimentel - Assistente em Administração

Ozana Rebouças Silva - Técnica em Assuntos Educacionais

Suzana Lima Ribeiro - Técnica em Assuntos Educacionais

E-mail: gestaopesquisa@cahl.ufrb.edu.br