

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS
Rua Ana Nery, 25 – Centro, Cachoeira – BA. CEP 44300-000
Tel/Fax: (75) 3425-2729.
www.ufrb.edu.br/cahl

Aos vinte e cinco dias do mês de março do ano de dois mil e vinte deu-se início a Reunião Ordinária do Conselho Diretor do CAHL, às quatorze horas, por videoconferência, através da plataforma Google Meet, para tratar dos seguintes pontos de pauta: **1. Informes; 2. Representação Discente no Conselho Diretor; 3. Aprovação de ordens de serviço e pareceres de processos de progressão docente; 4. Processos de afastamento para capacitação de servidores; 5. Projeto de Curso de Doutorado Interdisciplinar em Territórios, Identidades e Saberes; 6. Redistribuição do servidor Rusiver Sarmiento Maia; 7. Abertura de Turmas Especiais no Curso de Cinema e Audiovisual – GCAH 240 (Oficinas Orientadas do Audiovisual II) e no Curso de Museologia – GCAH 220 (Pesquisa Museológica/Projeto Monográfico); 8. Minuta do Regulamento de Estágio Supervisionado do curso de Licenciatura em Artes Visuais; 9. Colaboração Esporádica da professora Marina Mapurunga de Miranda Ferreira, no curso de Especialização em Música e Imagem, da Faculdade Santa Marcelina, e no curso de Realização em Audiovisual, da Escola de Audiovisual de Fortaleza; 10. Cahl frente à pandemia da CONAVID-19; 11. Registro de projetos de pesquisa; 12. Registro de projetos de extensão; 13. Registro de Grupos de Estudo. 14. O que ocorrer.** A presidente da sessão, professora Dyane Brito, leu a pauta. Estavam presentes os conselheiros: Dyane Brito, Sérgio Guerra, Luciana Brito, Archimedes Ribas, Robério Marcelo, Jurema Machado, Priscila Miraz, Ana Rosa Marques, Albany Mendonça, Marilei Fiorelli, Roseli Amado, Doraliza Monteiro, Juciara Nogueira, Thiago Soliva, Antônio Liberac, Jussara Maia, Carlos Costa, Marina Falconeri, Everton Suzart, Iuri Nobre, Antônio Mateus, Luís Flávio Godinho, Heleni Ávila (a professora se encontra em licença médica, entretanto, participou da reunião, já que esta ocorreu via web). Estiveram, ainda, presentes os servidores convidados Silvia Pereira, Dorotea Bastos, Gabriel Ávila e Leonardo Freitas.

1. Informes. Após apresentar algumas orientações para o andamento da reunião online, a prof^a. Dyane Brito leu a pauta, iniciando os trabalhos.

2. Representação Discente no Conselho Diretor. Encaminhamento: representação discente prorrogada por mais 60 dias e, após isso, serão feitas novas eleições.

3. Aprovação de Ordens de Serviço e Pareceres de Processos de Progressão Docente. 23007.00001358/2020-68 – Maurício Ferreira da Silva (Associado I para Associado II– 290,0 pontos). Ordem de Serviço (O.S) n° 07/2020. Pareceristas: Antônio Liberac Cardoso Simões Pires (prof. associado IV), Luís Flávio Reis Godinho (prof. associado II), Sérgio Augusto Soares Matos (prof. associado II). Aprovado por unanimidade.

4. Processos de Afastamento para Capacitação de Servidores. 23007.00000236/2020-98 – Alene da Silva Lins (21/04/2020 a 19/08/2020); 23007.00004051/2020-10 – Wellington Castellucci Júnior (01/09/2020 a 01/01/2021). Aprovados por unanimidade.

5. Projeto de Curso de Doutorado Interdisciplinar em Territórios, Identidades e Saberes – P. n° 23007.00000948/2020-80. Professor Gabriel Ávila fez a apresentação oral do projeto, listando os nomes dos professores participantes. Esclareceu que o critério adotado foi o de produção e orientação, ocorridas nos últimos 4 (quatro) anos, respeitado o APCN. Encaminhamento: processo n° 23007.00000948/2020-80 a ser encaminhado para a câmara de pós-graduação.

6. Redistribuição do servidor Rusiver Sarmiento Maia – processo n° 23007.00001987/2020-60. Encaminhamento: sugestão de deliberação posterior, em função da necessidade de maiores informações, a partir da consulta do processo pelos conselheiros (pedido de vista dos autos do

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS
Rua Ana Nery, 25 – Centro, Cachoeira – BA. CEP 44300-000
Tel/Fax: (75) 3425-2729.
www.ufrb.edu.br/cahl

processo). **7. Abertura de Turmas Especiais no Curso de Cinema e Audiovisual – GCAH 240 (Oficinas Orientadas do Audiovisual II – P.nº 23007.00001246/2020-85) e no Curso de Museologia – GCAH 220 (Pesquisa Museológica/Projeto Monográfico – P. nº23007.00002737/2020-83; P. nº23007.0031283/2019-09).** Aprovados por unanimidade. **8. Minuta do Regulamento de Estágio Supervisionado do curso de Licenciatura em Artes Visuais.** Aprovado por unanimidade. **9. Colaboração Esporádica da professora Marina Mapurunga de Miranda Ferreira, no curso de Especialização em Música e Imagem, da Faculdade Santa Marcelina, e no curso de Realização em Audiovisual, da Escola de Audiovisual de Fortaleza.** Encaminhamento: a direção consultará a PROGEP sobre a possibilidade da colaboração, uma vez que a servidora está em afastamento para capacitação. Após o retorno da PROGEP, estando a solicitação dentro do previsto em Legislação, será apreciada. **10. Cahl frente à pandemia da CONAVID-19.** Prof.^a Dyane Brito fez um resumo acerca dos acontecimentos e dos encaminhamentos da direção, das coordenações de cursos e das Pró-Reitorias da UFRB frente aos fatos, dando especial atenção à situação dos residentes universitários do Cahl. Prof.^a Silvia Pereira informou sobre os encaminhamentos da PROEXT, no que tange à COVID-19. Expôs que o “Saberes Cruzados” está produzindo material sobre o tema, dentre outras iniciativas também destacadas. Prof.^a Marilei Fiorelli relatou a iniciativa do curso de Artes Visuais, que está tentando mapear os estudantes mais carentes, para oferecer-lhes alguma ajuda. Encaminhamento: será feito o mapeamento das atividades que estão ocorrendo nos Centros, seguindo as orientações constantes no formulário enviado pela Proext, para a comunidade acadêmica do Cahl. Destacou-se, ainda, a necessidade de agregar todos aqueles que trabalharão na produção de material sobre a COVID-19, num único grupo, para atuação coordenada. **11. Registro de projetos de pesquisa.** Impactos Socioeconômicos e Estratégias de Resiliência em Comunidades Pesqueiras do Sul da Bahia - Catherine Prost (03/03/2020 a 04/03/2022); Diáspora e perspectivismo no Rock? Experiências nas cenas musicais de Salvador e do Recôncavo, BA - Jorge L. C. Cardoso Filho (01/03/2020 a 02/03/2023); Inventário dos Saberes, Celebrações e Expressões Culturais de Cachoeira - Lúcia Maria Aquino de Queiroz (01/07/2020 a 02/07/2021); Branquitude e Supremacia Branca no Brasil - Suzana Moura Maia (01/10/2016 a 02/10/2021); Trabalho Digital e Novas Formas de Trabalho no Capitalismo de “Plataforma”: O Caso dos Entregadores Via Aplicativos em Salvador - Bruno José Rodrigues Durães (15/03/2020 a 16/03/2021). Aprovados por unanimidade. **12. Registro de projetos de extensão.** Não houveram projetos de extensão. **13. Registro de Grupos de Estudo.** Transcriar: Grupo de Estudos em Processos Criativos - Antônio Carlos de Almeida Portela (Processo nº 23007.00003837/2020-65). Aprovado por unanimidade. **14. O que ocorrer.** Prof.^a Roseli Amado comentou sobre o número restrito de professores para o atendimento aos dois cursos de Artes Visuais - Bacharelado e Licenciatura – o que resulta na dificuldade de compor o NDE do curso de Licenciatura em Artes Visuais, com cinco professores, pois Prof. Jorge Cardoso Filho está de licença. Assim, solicitou aos coordenadores dos cursos que fizessem o convite aos seus professores, para participação no NDE do curso de Licenciatura em Artes Visuais, ressaltando a importância da participação de professores de outras áreas na composição do NDE. Não havendo mais registros e nada mais a tratar, encerrou-se a sessão, e eu, Aline Borges de Oliveira, chefe da

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS
Rua Ana Nery, 25 – Centro, Cachoeira – BA. CEP 44300-000
Tel/Fax: (75) 3425-2729.
www.ufrb.edu.br/cahl

Secretaria Administrativa do CAHL, lavrei esta ata, que vai assinada por mim e pelos demais presentes à reunião.

Emitido em 04/06/2020

ATA Nº 3/2020 - GAB-CAHL (11.01.24.29)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 22/06/2020 09:35)
ROBERIO MARCELO RODRIGUES RIBEIRO
COORDENADOR DE CURSO
286847

(Assinado digitalmente em 05/06/2020 21:26)
ALBANY MENDONCA SILVA
COORDENADOR DE CURSO
1295246

(Assinado digitalmente em 20/06/2020 14:39)
ANTONIO LIBERAC CARDOSO SIMOES PIRES
COORDENADOR DE CURSO
1414201

(Assinado digitalmente em 16/06/2020 20:08)
CARLOS ALBERTO SANTOS COSTA
COORDENADOR DE CURSO
1493744

(Assinado digitalmente em 05/06/2020 08:58)
SERGIO ARMANDO DINIZ GUERRA FILHO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1539369

(Assinado digitalmente em 08/06/2020 20:05)
LUIS FLAVIO REIS GODINHO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1551145

(Assinado digitalmente em 05/06/2020 06:47)
DYANE BRITO REIS SANTOS
DIRETOR DE CENTRO
1664669

(Assinado digitalmente em 04/06/2020 14:44)
JUREMA MACHADO DE ANDRADE SOUZA
COORDENADOR DE CURSO
1703671

(Assinado digitalmente em 04/06/2020 15:25)
ARCHIMEDES RIBAS AMAZONAS
COORDENADOR DE CURSO
1716403

(Assinado digitalmente em 08/06/2020 20:03)
ANA ROSA MARQUES ARAUJO TEIXEIRA
COORDENADOR DE CURSO
1740212

(Assinado digitalmente em 04/06/2020 18:16)
HELENI DUARTE DANTAS DE AVILA
COORDENADOR DE CURSO
1742199

(Assinado digitalmente em 04/06/2020 17:37)
JUCIARA MARIA NOGUEIRA BARBOSA
COORDENADOR DE CURSO
1535176

(Assinado digitalmente em 05/06/2020 17:56)
MARILEI CATIA FIORELLI
COORDENADOR DE CURSO
1805545

(Assinado digitalmente em 05/06/2020 11:54)
JUSSARA PEIXOTO MAIA
COORDENADOR DE CURSO
1965504

(Assinado digitalmente em 04/06/2020 14:40)
ALINE BORGES DE OLIVEIRA
CHEFE
2261054

(Assinado digitalmente em 13/06/2020 16:23)
EVERTON LEANDRO LAZARO SUZART
DIRETOR DE PROGRAMA
2257962

(Assinado digitalmente em 08/06/2020 10:53)
MARINA FALCONERI AZEVEDO

(Assinado digitalmente em 16/06/2020 15:16)
ROSELI AMADO DA SILVA GARCIA

ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO
2260538

COORDENADOR DE CURSO
1289027

(Assinado digitalmente em 04/06/2020 18:40)
DORALIZA AUXILIADORA ABRANCHES
MONTEIRO
COORDENADOR DE CURSO
2308212

(Assinado digitalmente em 29/06/2020 19:10)
ANTONIO MATEUS DE CARVALHO SOARES
COORDENADOR DE CURSO
1552338

(Assinado digitalmente em 17/06/2020 17:48)
LUCIANA DA CRUZ BRITO
COORDENADOR DE CURSO
2352290

(Assinado digitalmente em 06/06/2020 15:19)
THIAGO BARCELOS SOLIVA
COORDENADOR DE CURSO
2405053

(Assinado digitalmente em 05/06/2020 13:15)
PRISCILA MIRAZ DE FREITAS GRECCO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
3070223

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sistemas.ufrb.edu.br/documentos/> informando seu número: **3**, ano: **2020**, tipo: **ATA**, data de emissão: **04/06/2020** e o código de verificação: **982524fccb**